



讓你深入看見台南的故事。

特色街區等九大主題企劃，

深夜食堂、菜市場吃透透，

成功事蹟、府城好廟、劍獅文化，

和洋建築之旅、尋天后蹤跡、殖民印記，



台南·旅遊使用書

台南市政府觀光旅遊局



— 台南 —

旅遊使用書

— 台南 —

旅遊使用書

從十七世紀荷蘭人登陸台南、興建熱蘭遮城(今安平古堡前身)安平古堡開始，歷經了荷、鄭、清領和日治等時期多元豐富的文化澆灌，身為台灣第一個都市、文化發展的源頭，台南慢慢積累出深厚的人文底蘊，透過建築、信仰、祭典、食物等等不同的面向發散，隨著時代演進、潮流走向，以當代城市發展的概念，賦予「老屋、老店、老物」等等珍貴活歷史全新的生命，讓台南展現出傳統又現代的古城風華。

也就是這樣的特質，台南成為米其林的國際三星旅遊城市之一，加上近年來市府不遺餘力地利用國內外各項行銷管道，將台南豐富的觀光資源系統性地推薦給旅客，尤其是成功擴展國際旅客在台旅遊深度和廣度，從北部短天數延伸到南部長天數的停留，近年來更屢屢獲得國際媒體青睞，多次登上知名旅遊雜誌的封面，國際旅客在「全台首學」的牌匾之前，想像舊時頂尖學子齊聚一堂的盛況；走訪祀典大天后宮，感受到信仰的虔誠；安平樹屋則記錄著府城貿易興盛的輝煌時代；而關子嶺溫泉特有的泥漿溫泉更於2018年獲評為台灣十大好湯之首。

台南不只是古蹟會說故事，就連自然景觀也蘊藏著歲月的軌跡，許多都是國家級的觀光資產，西拉雅國家風景區的鄉野風光中，訴說著平埔族數百年來的文化轉變；雲嘉南濱海國家風景區的地理位置和地質環境，則呈現了漁民信仰、鹽田風光和沙洲、潟湖生態等豐厚的人文和自然資源；來到因台江內海遺跡得名的台江國家公園，刻畫著先人不顧海象險惡、勇闖黑水溝來台開墾的冒險精神，同時也能感受到內海變成濕地、平原的滄海桑田之感，卻也意外成為最佳的生態教室，每年冬天南飛過冬的黑面琵鷺就是園區最貴氣的嬌客。

讓人深刻的旅行，往往從第一眼的驚艷開始、在沁入心脾的感動中劃下句點，台南帶給所有人的，就是一種人情的感動，就連入口的道地小吃都有故事，來一趟台南，就能知道為什麼溫體牛肉湯這麼有名、虱目魚粥這麼鮮美……每種食物後面都有專屬的感動元素。這不只是一本吃、喝、玩、樂的旅遊書，字裡行間娓娓道來的故事只是引子，讓人想要更認識台南。許多國際友人告訴我，他們用雙腳一步步踏過台南，才了解為什麼台南是旅遊聖經《寂寞星球》向世界推薦的必遊城市。我相信所有旅客來也都會有同樣的感動。

看到這樣的標題，可能有朋友會翻著白眼想：真是自我感覺良好的台南人吧(笑)！其實會自信滿滿毫不猶豫的這樣說是有道理的。台南是台灣近代史上最重要的城市，從荷治、明鄭、清領、日治到民國，有3百多年的時間是首都，累積了台灣近代發展中關鍵的政經條件，也造就了特別重視歷史文化的城市性格。可以說，台南是一個保存了台灣DNA的城市。所以，不來台南怎麼能算了解台灣呢？

從我們規劃的米其林星級歷史人文路線，條條都可以窺見台灣早期生活的筆路藍縷。台灣「大員」來源的安平老街、全台首學的孔廟、五條港昔日第一商城，加上鹽水月津港、台灣第一溫泉關子嶺，在觀光旅遊之外，街頭巷口處處可見歷史人文軌跡，呈現著台南豐厚多元的生活樣貌，讓旅行充滿驚喜。

而另一項讓台南享譽盛名的當然就是台南美食了。台南的美食小吃經過歷史的洗禮，身經百戰之後還能留在台南街頭，當然養成戰力非凡，再加上長期曾為台灣首府中心，自然培養出市民老饕，讓挑剔的味蕾成為台南市民的必備能力，長期在「嚴格篩選、口碑決定」的飲食文化，成就了台南幾乎無地雷的美食環境。

而這些歷史的養分，也讓台南除了懷舊惜情，也厚了植創新的能量。在舊城老屋裡，持續不斷激發出創新的火花。改造老屋裡移居創業經營的年輕人、古老運河上航行著最新式的遊船、重新改建的創意文化園區……都為台南持續帶來新生的能量，讓城市歷久彌新，生生不息。

除了文化上的能量外，自然資源豐沛的台南不僅造就了風景，更豐富了物產。擁有三個國家級風景區與國家公園、全台最大的溼地、身處台灣糧倉嘉南平原、數量最多的保育鳥類黑面琵鷺、全台唯一的泥漿溫泉、最低海拔的雲海日出……不僅使得台南美景處處，而且造就了從漁獲海鮮到時令蔬果、稻米、肉品、乳製品……種種豐美的物產，成為台南美食的食材根基。這些美好生活都期待旅人們來分享。

這本「台南旅遊使用書」的目的是希望旅客能像使用說明書一樣，從我們的介紹裡認識台南的「基本功能」，再依據需求應用安排專屬台南旅程，畢竟在這個驚喜處處的城市，有太多寶藏等著你親自來發掘！

讓人深刻的旅行，往往從第一眼的感動開始、
台南帶給所有人的，就是一種有「真情味」的感動。

前言

你印象中的台南旅遊，除了小吃、老街、古廟，還有哪些地方？

本書提供給所有到台南旅遊的遊客參考，無論初訪或熟客，都能找到新的景點與玩法：

- 12大行政區域分區介紹：將37個行政區域整合成12大區做旅遊資訊介紹，不錯漏任何一區，不獨厚熱點，一次收錄全景祕境好風光。
- 專題特搜：針對大型觀光景區與知名老街區做景點收納，以主題形式介紹，更加入散步地圖，不多走冤枉路，鄰近景點一次暢遊。
- 整合三大國家公園風景區：以自然人文景觀分類賞遊，透過台江國家公園、西拉雅國家風景區、雲嘉南濱海國家風景區做系統旅遊規劃。
- 特別收錄：「到台南住這裡」、「到台南買這些」、「到台南吃這些」三大民生資訊，能在最短時間內找到附近想買想吃想住的地點。
- 一次搞懂風土民俗祭典：清楚表列台南民俗節慶與年度大型活動，可提前規劃前往同歡。

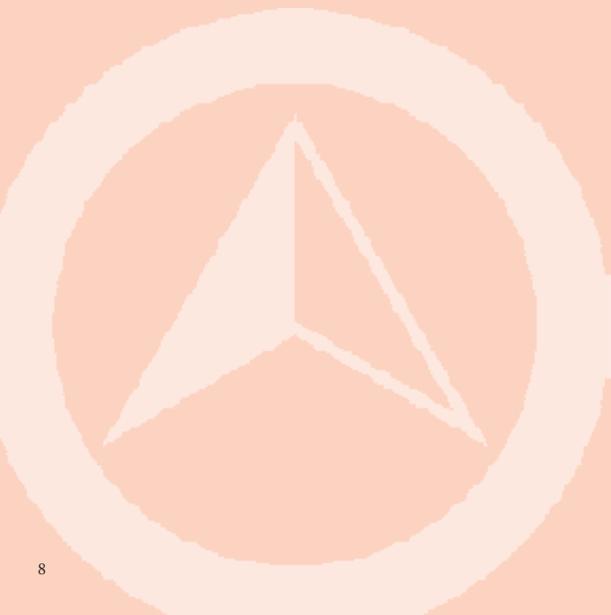
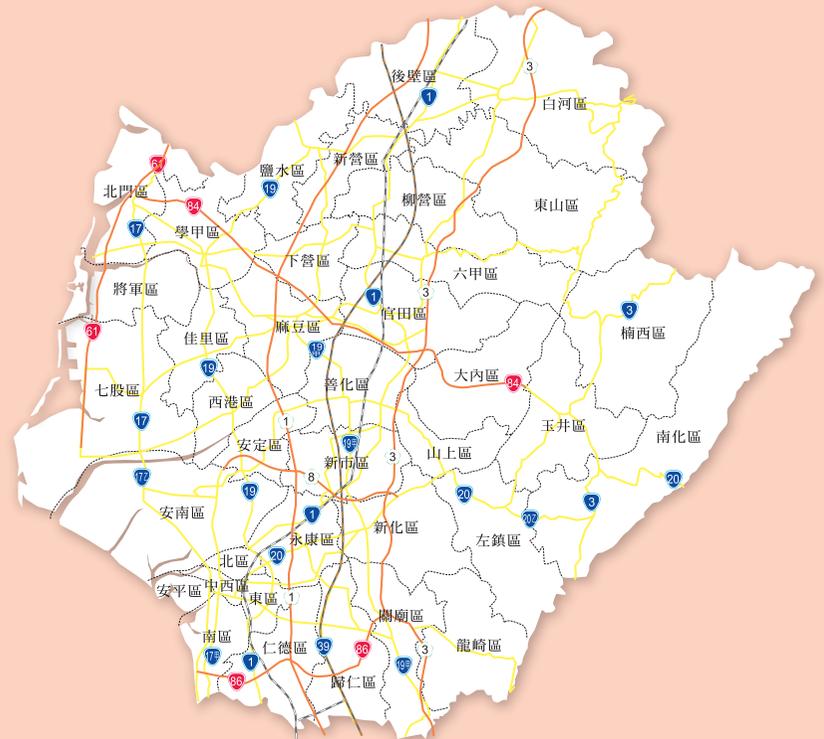
目錄

CONTENT



009	台南行政區地圖
010	【台江之濱、台灣之始 大安平區】 安平區 安南區 專題特寫 尋劍獅與風獅爺文化
032	【府城中心、文史之城】 中西區 北區 專題特寫 美食集散地／月老牽紅線 特色街區／中西區洋老建築之旅／菜市场吃透透
062	【大學城生活圈、永保安康】 東區 永康區
076	【南風旺來 物產豐榮 南關區】 南區 仁德區 歸仁區 關廟區 龍崎區
090	【山林之趣 文化之美 大新化區】 新化區 山上區 大內區 專題特寫 夜訪大自然
100	【傳統牛墟 未來新市 南科區】 善化區 安定區 新市區
108	【芒果故鄉 月華世界 山區】 玉井區 楠西區 南化區 左鎮區
118	【溫泉山林 蓮香農情 大關子嶺區】 白河區 後壁區 東山區
136	【時光小鎮 乳香四溢 大新營區】 新營區 鹽水區 柳營區
152	【民俗重鎮 水塘故鄉 大曾文區】 麻豆區 下營區 官田區 六甲區
166	【鹽份地帶 烏金最美 北門一區】 北門區 學甲區 將軍區
178	【鹽份地帶 烏金最美 北門二區】 七股區 佳里區 西港區
192	【西拉雅國家風景區】
196	【雲嘉南濱海國家風景區】
200	【台江國家公園】
204	特色台南 米其林三星之旅／台南市旅遊服務中心／觀光交通資訊
210	實用資訊 台南節慶介紹／台南購物／台南夜市／台南溫泉 到台南住這裡／到台南吃這些／到台南買這些
222	攝影者
226	版權頁

台南行政區地圖



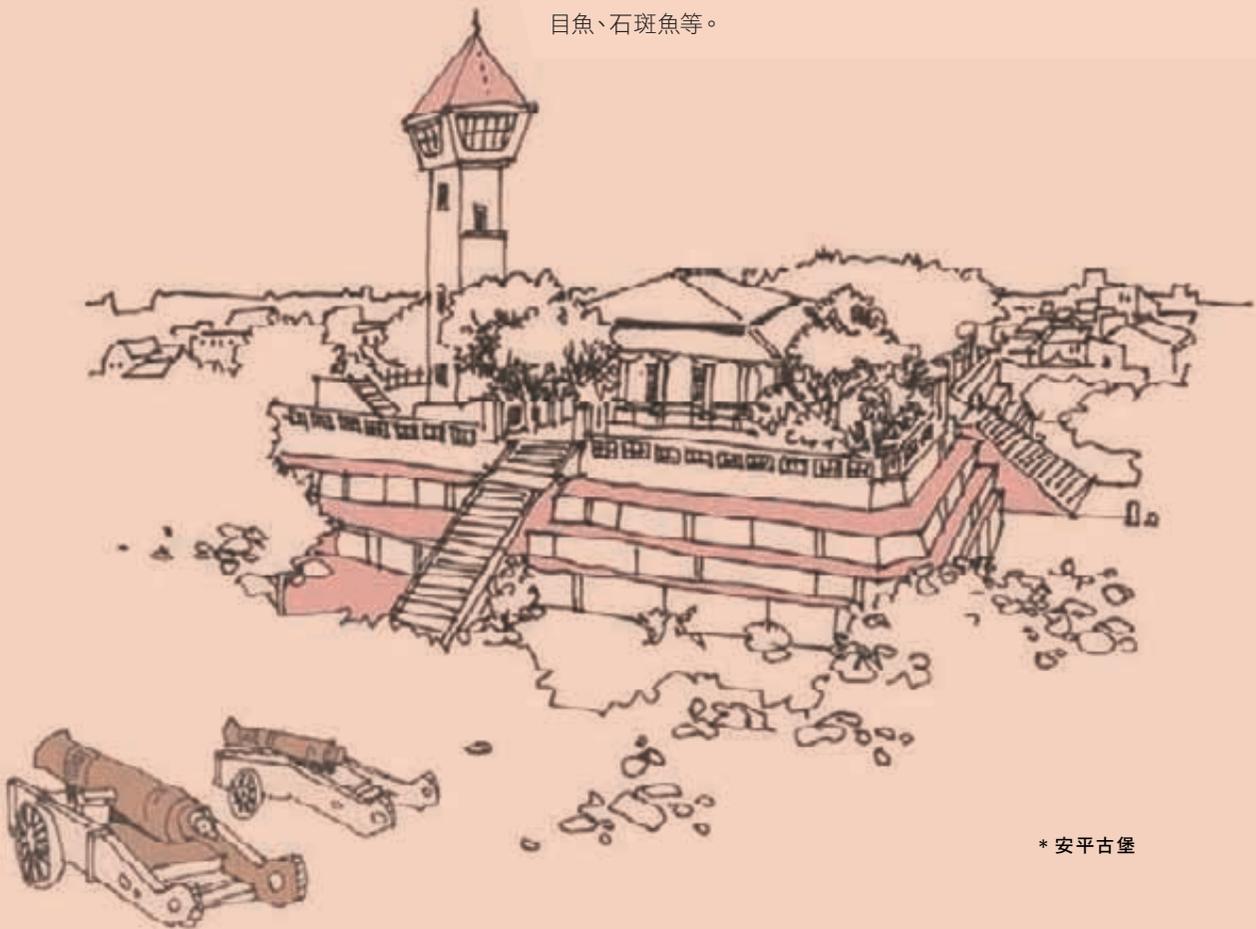
安平·安南

台江之濱、台灣之始 大安平區

可謂整個大台南地區發源地的安平區，北臨鹽水溪，南以運河與南區相鄰，西為台灣海峽，區內北端的老安平聚落是漢人最早開發地之一。17世紀明中期之後，安平一帶聚集了各國商旅，於現今延平街一帶周邊形成市街聚落。

因開發得早，安平可說是台灣最古老的市鎮之一，古蹟與歷史景點眾多包括安平古堡、億載金城、安平開台天后宮、安平小砲台、延平街古井、德記洋行、東興洋行、安平蚵灰窯文化館、夕遊出張所、運河博物館等古蹟；景點則有林默娘公園、德陽艦園區、札哈木原住民公園和延平老街等。

安南區大部份地區在200年前仍是一片汪洋，屬於台江內海的一部份，內海外緣靠近台灣海峽的地方有北汕尾等沙洲。因海埔新生地開墾不易，目前不少地帶維持潮間帶狀態，也保留較多的自然景觀與生態。近海漁業和水產養殖業亦發達，鹿耳門漁港仍維持近海捕撈活動；水產養殖則盛產草蝦、虱目魚、石斑魚等。



* 安平古堡

安平區 | 小城風華

安平定情碼頭-德陽艦園區

📍 台南市安平區安億路121號 ☎ 06-2932925

以「德陽艦」為主角的軍艦博物館，是安平港最吸睛的焦點，也是全台唯一的軍艦博物館。在台服役近30年的德陽艦，於2009年卸下保衛國家的使命，正式停泊安平海港並轉型成為賦予教育意義的軍艦博物館，不但是軍事迷的遊覽勝地，霸氣船身造型也成為知名拍照景點。



安平區 | 小城風華

安平海頭社魏宅

📍 台南市安平區安北路121巷16弄6號 ☎ 06-2588193



安平海頭社魏宅為占地16坪的單伸手的格局，這是安平常見的住宅類型，基本上為磚造建築，在牆上抹有蚵灰，入口原本有牆門，但已毀損。正廳為傳統布置，門額上寫著「景星慶雲」，左側有一小圓拱門通往外面，東邊則為臥室，於2003年公告為直轄市定古蹟。

在台灣傳統的民宅中，不管是三合院或者是四合院都有兩側護龍。而「單伸手」名稱乃指只有單側護龍的住宅，會形成這種住宅，有時候是因為土地不夠大，或是因為住戶的經濟能力有限，但又想要有合院型式房屋而產生的折衷選擇，而安平海頭社魏宅是這類住宅裡保存較為良好的代表。

安平區 | 小城風華

延平老街

📍 台南市安平區延平街

延平老街位在安平古堡東側，延平老街又稱台灣街或石板街，也有「開台第一街」美稱。延平街上所興建的房子多以土角厝、矮紅磚屋以及西式洋樓等，夾雜現代鋼筋水泥建築，建物式樣承襲清代台灣都市規劃，進落門為天井，設有「公媽廳」以安放神像與牌位，門楣多懸掛太極八卦、劍獅獸牌或圓鏡，以求辟邪鎮災。除劍獅外，亦可於安平老屋屋頂上看到風獅爺，同樣屬於沿海文化的傳統避邪物。透過「安平區風獅爺地圖」可尋找安平區的29隻風獅爺，將台南獨特的「風獅爺天際線」盡收眼底。此外，在安平老街也可盡享美食，之後再到開台天后宮參觀，來一趟有看、有逛、有買也有大啖美食與尋寶的豐盛台南安平之旅。



安平區 | 小城風華

熱蘭遮城博物館

📍 台南市安平區國勝路82號 ☎ 06-2267348



原為建於1882年的安平稅務司公館，日治時期曾改為稅關俱樂部、台南史料館。終戰後曾作為安平區公所使用。後來因知名商界人士邱永漢捐贈其典藏給台南市政府，市府便於該建築成立「台南市立永漢民藝館」，現改為熱蘭遮城博物館，內有「情境重現」、「固若金湯」、「官署故事」、「片鱗半爪」四個展示廳，博物館正前方仍保存有荷蘭東印度公司VOC標誌。

安平區 | 小城風華 札哈木原住民公園

📍 台南市安平區安億路472號 ☎ 06-2995826



府城安平原本曾是鄒族人的活動範圍，鄒語稱為「札哈木」，2002年設置了面積廣達5千多平方公尺的主題文化園區，內有「札哈木原住民公園」和「原住民文化會館」，有許多原住民相關藝術作品和石雕，歌舞祭文化廣場是一個大草坪的表演空間，觀賞區採自然草坪及小木板座椅。同時園區還設置了一

座瞭望台，可以一覽「札哈木原住民公園」與安平四周的美景。

每年10月份更會在此舉辦盛大的鄒族文化日慶典，許多的鄒族原住民穿上傳統服飾在廣場上歌唱舞蹈相當熱鬧，有機會千萬別錯過這個熱鬧的慶典活動。

安平區 | 小城風華 安平王雞屎洋樓

📍 台南市安平區國勝路35巷2號 ☎ 06-2281382(安平旅遊服務中心) *私宅僅開放外部參觀

王雞屎洋樓，一個很獨特的景點名稱，主要由於王雞屎先生在日治時代以經營鹽業貿易致富，洋樓興建於1937年，位於安平古堡的右方，為一棟看起來獨立的小洋樓，是安平最高最豪華的民宅之一，在安平閩南風格為主的城鎮風貌中，顯得極為特殊。目前仍為王氏後代居住，保存狀況良好。



安平區 | 小城風華 夕遊出張所

📍 台南市安平區古堡街196號 ☎ 06-3911088

夕遊出張所位於鹽神白沙灘公園後方，佔地約百坪。原為臺灣總督府專賣局台南支局所成立的安平支局，後因組織精簡之故改名為「臺灣總督府專賣局台南支局安平分室」，在鹽業興盛時期是相當重要的一處據點，東向為煎熬鹽試驗工廠；北面有儲藏室、真空鹽工場及高大的煙囪；西向則是鹽區倉庫，在光復初期事務室更改為宿舍，提供鹽務總局的家屬住宿。目前由在地企業經營，並重新取名為「夕遊出張所」，此處與鹽的淵源極深，而鹽的日文發音即為SIO，而這裡的地理位置也相當適合觀賞夕陽，是一個遊客們午後夕遊的場所，因此有了夕遊二字。

出張所內擺設的366種顏色的生日彩鹽是許多遊客慕名而來的最大因素，在繽紛的色彩之中尋找自己的專屬彩鹽是一大樂趣，另外還有好吃又好玩的彩色鹽焗蛋，拿著木槌輕輕敲破外殼，就可品嚐到熱呼呼又有鹽田風味的雞蛋。



安平區 | 小城風華 台鹽日式宿舍

📍 台南市安平區安北路233巷1弄14號 ☎ 06-2226181



安平製鹽歷史悠久可以追溯到鄭氏時期，原為日治時期台鹽高階人員宿舍，在洗滌鹽工廠週邊興建大量的工廠、倉庫、廳舍與宿舍等，除了房舍還有庭園，經過整修保留堪用的杉木柱、門窗及竹編夾泥牆，其餘建築本體則依原有結構進行修建與抽換。於2009年以全新的面貌呈現日式氛圍。遊客可在此細細品味著檜木香氣，享受恬靜怡然的寧靜時刻。

安平區 | 府城好廟 西龍殿

📍 台南市安平區國勝路35巷12號 ☎ 06-2292333



安平西龍殿位於台南市安平區，主祀安龍王池府千歲，為安平十角頭中的王城西社之社廟。西龍殿歷經多次改建，直到1992年重建工程完工至今，現為直轄市定古蹟。

廟宇建築前有廣大的廟埕，殿後為安平古堡，廟後更留有一片安平古堡的舊牆，為300多年熱蘭遮城外城殘蹟。

安平區 | 小城風華 安平鄉土文化館

📍 台南市安平區觀音街64號 ☎ 06-2295948

原為日治時期「安平尋常小學校」（西門國小）的校長宿舍，典雅的日式建築搭配著庭前百年老榕樹，優美可親的前庭後院，夾雜於觀音亭與聚落間，顯現質樸之美；內部空間一目了然，轉個身即可全室閱覽，這裡展出了與安平相關文物的特展館，通常1年換展1次，簡單的櫥櫃，簡單的陳設，但每回卻都有不簡單的展覽內涵。



安平區 | 海之味 碧海碼頭

📍 台南市安平區城平路1號

由安平漁市改造的碧海碼頭，是十大經典魅力漁港之一，位在觀夕平台及安平老街中間，擁有令人心曠神怡的寬廣海景，加上露天美食街及週末假日不定時的節目活動，因鄰近安平古堡、老街，是個適合半日遊的輕鬆休閒景點。



安平區 | 小城風華 朱玖瑩故居

📍 台南市安平區古堡街108號 ☎ 06-3913901



朱玖瑩曾擔任「鹽務總局局長」長達17年，一手策畫推動台灣鹽務發展，公暇之餘追隨譚延闓鑽研顏真卿書法，除成為一脈相傳的顏體嫡系傳人外，兼臨北碑、篆隸、行草，行筆自在，圓熟樸厚，其書藝成就堪為近代書法史

之巨擘。朱玖瑩故居，經重新規劃為展館，除增加介紹玖公生平事蹟的影片外，也設置拓印區及臨摹池，讓參觀民眾也能拿起毛筆學寫書法。

安平區 | 海之味 觀夕平台

📍 台南市安平區漁光路134號

觀夕平台搭配兩側防風林營造出綠意盎然的景色，平台前是湛藍的海洋美景，夕陽黃昏時天空雲彩變化十分動人，而觀夕平台周圍運用的是低光源走廊設計，讓這裡不僅可以欣賞日間美景，夜晚的天空中也有閃耀的點點星辰，是浪漫動人的休閒場所。



安平區 | 親山親水 安平水景公園

📍 台南市安平區



安平水景公園內的水景橋視野極佳，加上水景公園景觀開闊，漫步於橋上可駐足欣賞水景公園內湖港景緻，在橋的最高點還可以看到整個安平的景觀，以及著名的安平夕照，不論早晨與黃昏均可見安平無限的美景。從附近早期涵管孔洞遺跡，還可發現昔日此處水域通往運鹽古航道與安平港，證明安平歷史與航運文化密不可分。

安平區 | 在地好味 布丁、蝦餅、蜜餞

南台灣的天氣炎熱，除了冰品之外，軟嫩順口的冰涼布丁也具有大人氣，而台南的布丁向來是團購熱門商品，無論是蛋奶香、古早味焦糖，各式的口感滿足不同的味蕾。

來到安平還有一項必吃的美食，就是以新鮮蝦子製成的蝦餅，又酥又脆，充滿天然蝦子的香氣，好吃不油膩。

台南另一項團購美食就是蜜餞，安平老街上有許多傳統老店，無論是年輕人喜愛的鹹酸甜蜜餞、或老一輩習慣的中藥蜜餞等，多種口味需求都能被滿足。



安平區 | 海之味 漁光島

📍 台南市安平區漁光路118號



漁光島是位於安平區緊鄰安平漁港與商港的一個小島，面積約400多公頃，島上一半以上的面積都是森林，林下步道是許多新人拍攝婚紗的景點，再往外側的沙灘港灣更有月亮灣之美名，除了是一般民眾踏浪賞夕陽及攝影愛好者喜愛之拍攝景點外，更是帆船訓練場所之一。近年不時舉行文創市集，在自然風光外也增添許多文化氣息。

安平區 | 在地好味 碗粿、豆花、蝦捲



安平並不只是文化古城，特色小吃更是堪稱一絕。說到台南碗粿，老街上有許多老字號的店一早就會看到排隊人潮，老街蝦仁碗粿、王建民喜歡的古都碗粿、安平許家...等碗粿，米香味配上蝦仁、肉塊、香菇等好料，淋上獨門醬油，平實自然的古早味，難怪會吸引觀光客和在地人的喜愛。

台南的豆花店少說也有百來間，廣為人知的豆花店，到在地人鑽巷弄的在地老店，冷吃熱吃的都有，各有各的喜好，其中同記豆花還曾經出現在國宴上，店內主打白豆花，也有黑豆花、雪花冰等，豆花搭配粉圓、紅豆等配料，吃一口在嘴裡，滿滿的黃豆香氣不愧是人氣甜品。

蝦捲的傳統風味，也是到府城必吃名物，特別是以新鮮火燒蝦製作的蝦捲，由於火燒蝦體型肥大，肉質鮮脆多汁，保證能讓饕客每一口都嚐得到鮮甜蝦肉的幸福滋味。

安平區 | 海之味 安平遊憩碼頭

📍 台南市安平區運河路43號之1

安平除了各式古蹟建築，也能透過遊艇欣賞港市之美，前往安億橋另一頭的遊憩碼頭，可搭乘觀光遊艇。在遊港船來回時間一小時的航程中，無論是聽解說員介紹眼前所見的各式船隻，包括雄偉的



德陽艦、成功號台灣船，或是常民的捕魚船、造價不菲的百萬級遊艇等，另外視線所及的林默娘公園、近來熱門的夕遊出張所、海景橋、漁光橋等景點，全都能透過遊港船，深刻感受安平港的迷人風光。

安平區 | 海之味 搭乘平底船遊台南運河

📍 漁人碼頭(安億橋邊安億路旁)



從環河街的運河星鑽區域開始直至安億橋外的港區，是台南運河最精華的景觀區域，目前已推出遊河行程，常見運河中的魚躍出面向遊客打招呼，兩側現代高樓林立，沿著水岸有著總舖師電影場景金華橋與談情說愛樹，如彩虹般橫跨的新臨安橋，弦月般的望月橋、亮麗的安億橋沿水路橫跨兩端，夜間燈光

亮起時水岸氛圍有如台南塞納河般的浪漫。依著潮汐，搭乘特製的平底船還可享受低頭穿越12座橋的環運河體驗。

安平區 | 小城風華 安平古堡

📍 台南市安平區國勝路82號 ☎ 06-2267348

「安平古堡」為荷蘭人所建之簡單城寨，名「熱蘭遮城」，當時熱蘭遮城分內外二部，城垣範圍包括台灣最早的延平市街。但如今只剩一堵老榕盤據、厚實而斑駁的城牆，這才是安平古堡列名國定古蹟的部份。

走進安平古堡，熱蘭遮城的氛圍一幕幕呈現，台灣城殘蹟的舊城牆



現身說法，默默陳述荷蘭在台灣的殖民史；一旁的博物館，則以情境重現17世紀熱蘭遮城的生活與商業狀態，用出土文物史料及現代聲光具體展開安平與台灣的400年國際貿易史。

安平區 | 小城風華 東興洋行

📍 台南市安平區安北路233巷3號 ☎ 06-2281000



超過140年歷史的直轄市定古蹟原德商東興洋行，為全台目前僅存的德國洋行建築，也是安平地區歷史文化亮點。現存洋行為單棟一層建築，西式構造搭配本土紅瓦等建材及工藝，磚砌五孔圓拱牆柱，前圍綠釉瓶欄則是東方的作陶技術結合西洋的花瓶造型，還有以硃石砌築的台基、架高樓板，簷廊可遮陽兼避雨，表現出東西融合的建築風格。

安平區 | 小城風華

安平小砲台

📍 台南市安平區安平路與湖內二街口



安平小砲台包括砲台主體及北面的護城石堤，砲台主體位在水池公園旁，為花崗石和卵石砌成，南北西面有六個磚造短牆，現在所見之砲台已非原物；北面的石堤以磁硃石、三合土填築而成，留有射口且設有柵門擋水，是目前保存最完整的舊中式砲台。

安平區 | 小城風華

德記洋行

📍 台南市安平區古堡街108號 ☎ 06-3913901

德記洋行（原英商德記洋行）是直轄市定古蹟，為英商德記洋行在安平開港後設立的據點，目前作為展覽館使用。

館內固定展出以台灣開拓史為主題的歷史場景，以蠟像呈現先住民稼穡、狩獵、織布生活，以及清代移民、鄭成功與荷蘭人議和、私塾與書齋、陳永華引入日曬鹽田、牛隻挽動石車製糖、開闢埤圳等七個主題，營造出時空走廊，將臺灣早期發展史與原德記洋行的歷史沿革開展羅列。此外，也展出「與世界連線—打開安平時光寶盒」，以十七世紀大航海時代荷蘭文物為本，解說洋行緣起、貿易航運路線、安平貿易史等。

由於德記洋行與安平樹屋比鄰，來此參觀不妨順便到一旁的樹屋咖啡店品嚐知名的仙女紅茶冰淇淋。或到小賣所來一盒台南知名奶酪，最能一解暑氣。



安平區 | 府城好廟

林默娘公園

📍 台南市安平區安億路旁 ☎ 06-3901415



林默娘公園佔地二公頃，公園內有大片翠綠的草地，白日可見放風箏的人們在此奔跑嬉戲，夕陽西下時可漫步賞彩霞，無論何時總吸引大批人潮。園中最特別的就是林默娘花崗岩雕像，高16公尺，基座4公尺，是廈門大學李維祀教授的創作品，柔美又不失莊嚴的雕像正望著安平港口，就像在守護著海上來往的船隻。

學李維祀教授的創作品，柔美又不失莊嚴的雕像正望著安平港口，就像在守護著海上來往的船隻。

安平區 | 府城好廟

安平開台天后宮

📍 台南市安平區國勝路33號 ☎ 06-2238695

安平開台天后宮現為安平區最大的廟宇，是台南禮俗文化與信仰禮儀的維繫中心，包括安平成年禮的典故、拜契、點燈祈福、過平安橋…等，都在安平開台天后宮舉行。其中最大的活動為「安平遶媽祖」，俗諺「安平迎媽祖，百百旗，無奇不有」正是描寫早年安平遶媽祖的盛況，也是信徒對安平媽祖的誠意展現，如今的旗隊藝陣大賽也充分展現「百百旗」



的浩大聲勢，是無形的歷史文化資產。

尋找劍獅與風獅爺文化

早年安平還是一個三面濱海的小沙嶼，能夠建築的土地不大，因此房屋蓋得很密集，房屋與房屋之間的巷道狹小，常會犯風水上的忌諱，因此產生許多用來辟邪的物件，如獅面、太極、刀劍屏、照牆、風獅爺等。

劍獅由來有不同說法，其中包含1661年鄭成功登台，當時鄭家軍的盾牌上就有「獅面」，平時沒有作戰時獅面盾牌就掛牆上，再掛刀劍，看起來就像一頭獅子咬著劍。盜賊只要看到這個就知道此戶是練武之人而避開，久而久之一般村民也就起而仿效，達到防盜的目的。



安平劍獅埕

位於安平的劍獅埕是一個鄉土與藝術氣息融合的地方，劍獅為安平民宅特有的辟邪物，獅咬劍的造型依方向代表著不同的含意，劍鋒朝左為祈福；劍鋒朝右為鎮邪；咬著雙劍則代表著鎮煞。

劍獅埕內設有主題館介紹劍獅的由來，「劍獅扇館」則展示了各式各樣的扇子，響應環保大力推廣扇子文化，而「童玩館」有回味舊時代的劍獅尪仔標、陀螺、彈珠、水晶萬花筒等趣味童玩，讓更多人可以在這裡找到歡樂，此外，玩累了還可在古榕樹下的咖啡庭園，喝飲料、吃剉冰、享受當地傳統小吃。

在劍獅埕內可以看到很多不同造型的可愛劍獅們，有小劍獅在吃棒棒糖、有愛喝咖啡的劍獅等，亦提供許多劍獅商品，等您一起來與劍獅同樂。

📍 台南市安平區延平街35號 ☎ 06-2283037



劍獅公園

位在安平區安北路和安平路口的劍獅公園，中心之劍獅是由知名藝術家曾英棟老師所設計，雕塑下方的磚造城牆基座象徵安平古城，前後各有劍獅造型，劍獅眼睛以及口中咬的劍上都裝有LED燈，在夜晚也顯現出平安耀眼的寓意。

面對著市區方向的為雄劍獅，代表著對外辟邪鎮守，威武剛猛，眼睛外圍內方額頭刻著八卦型，耳為蝠、髮為火，口咬七枚金錢，象徵日月有見財的富貴之相而劍獅頭下方刻著【安平】二字，更是代表著已經抵達安平這美麗的小鎮。

而對內的雌獅代表著祈福關愛，慈祥和藹，額頭刻著王形，耳為蝠，髮為水，口含七顆愛心，象徵著夜夜相愛的喜悅之相，護送這些旅客往來安平，因此雌獅頭下方為【平安】，象徵護送往來安平旅客。

📍 台南市安平區安北路6號



海山館

1683年台灣歸入清帝國版圖，置水師駐守於安平，這些來自同鄉的不同班兵，以部隊為單位，在安平建造廟館，做為供奉家鄉神祇及連絡聚會的場所。當時共有五座：提標館、烽火館、閩安館、金門館、海山館；合稱為「安平五館」。

現在只剩下海山館，是源自福建海壇鎮標班兵建造的廟館。又因海壇鎮的駐防地，有一座山叫做海山，便以海山為名而稱「海山館」。

海山館設有圍牆，其上有門牆二座，分別為劍獅和文字紋飾，牆門層層出挑、簷角和葫蘆形狀的收頭，成為安平最具代表性的傳統建築。現營運團隊更創造了「小嘻獅」系列角色融入環境中，營造繽紛歡樂的氣氛。

📍 台南市安平區效忠街52巷3號 ☎ 06-2231380



安南區 | 觀光工廠

腳の眼鏡足部科學體驗中心—紅崴觀光工廠

📍 台南市安南區工業一路23號 ☎ 06-2380713



「腳の眼鏡」紅崴觀光工廠由紅崴科技集團成立，致力於足弓矯正產品及醫療輔具研發，並不斷在製程與產品上創新，其主力產品「遠紅外線足弓矯正器鞋組」，獲得多國專利，近年來更陸續獲得美國匹茲堡、瑞士日內瓦等國際發明展獎。

安南區 | 小城風華

國立台灣歷史博物館

📍 台南市安南區長和路一段250號 ☎ 06-3568889

國立台灣歷史博物館位在深具台灣歷史意義的「台江內海」，廣達20公頃的台史博園區，是座人文與自然相遇的「台灣歷史公園」。以歷史時間軸為序列及多元詮釋的歷史觀作為展示主題，表現台灣的多元文化與生活。



安南區 | 親山親水

尋亞馬遜叢林—四草綠色隧道

📍 台南市安南區大眾路360號 ☎ 06-2841610



有「台灣袖珍版亞馬遜河」美稱的的四草綠色隧道，由四草湖通往今日的鹿耳門一帶，因為這邊的水道比較淺，只有竹筏能通過，所以此地又稱為「竹筏港」。

在竹筏港沒落之後，周邊的紅樹林保護區仍蓬勃生長，逐漸形成了綠蔭成林的「四草綠色隧道」，許多招潮蟹、彈塗魚、小白鷺等生物都在這裡繁衍生息，水道旁分佈著紅海欖、水筆仔、欖李、海茄苳等紅樹林植物，是個可以闔家出遊，老少通吃的景點。

安南區 | 小城風華

鹽田生態文化村

📍 台南市安南區大眾街101巷12號 ☎ 06-284 0073

原為安順鹽場（安平製鹽會社鹽田），1923年完工，是日治時期「台灣製鹽會社」開闢較早的鹽場，至今保留許多重要的歷史文化資產。因位於四草野生動物保護區內，充分結合鹽田文化與四草生態等互動資訊，富有教育意義。



安南區 | 小城風華

台江鯨豚館

📍 台南市安南區大眾路101巷12號 📞 06-2840073

位於鹽田生態文化村旁的台江鯨豚館，可見到巨大的鯨骨骸標本。緣起於2004年在台江擱淺死亡的母子抹香鯨，後遺骨製作成標本於此展示，是全台最大最完整的鯨魚標本。除骨骸標本外，館內也有鯨魚內臟標本及鯨魚擱淺相關解說看板。此外，鯨豚館附近還有一個台江鯨豚救援中心，是台灣西部沿海重要的鯨豚研究與救援基地。



安南區 | 府城好廟

鹿耳門天后宮

📍 台南市安南區媽祖宮一街136號 📞 06-2841386

鹿耳門天后宮歷史悠久，威靈顯赫，常年有大批男女信徒從全國各地前來進香膜拜，主祀天上聖母，亦被稱為「鹿耳門媽」，原名「媽祖宮」。鹿耳門天后宮的宮殿巍峨雄壯，正門俯視鹿耳門港口，南對安平古堡與四草砲台，東望萬頃原台灣最大鹽場、西臨台灣海峽，沿海有青翠茂密的防風林，早期為聞名的鹿耳門古港道；今鹿耳古港道遍植蚵架，竹筏橫臥，偶爾帆影兩三點綴溪面，朝暉夕陰，令人發思古之幽情。



安南區 | 府城好廟

鹿耳門鎮門宮

📍 台南市安南區媽祖宮一街345巷420號 📞 06-2841162

鹿耳門鎮門宮，有許多與眾不同之處，除主祀鄭成功外，門神竟然是荷蘭人，是知名的赤腳「鹿耳門神」。鎮門宮的洋門神，由彩繪藝術家林忠信設計，由於他認為「荷蘭人是被鄭成功打敗，故將「赤腳門神」繪成西方人臉孔，建構出趣味不羈的風格，令人莞爾。



安南區 | 府城好廟

正統鹿耳門聖母廟

📍 台南市安南區城安路160號 📞 06-2577547

正統鹿耳門聖母廟祀奉天上聖母鹿耳門媽。廟宇建築歷經多次重建與搬遷，現有建築於1980年代落成，共分為五王殿、媽祖殿、佛祖殿、大士殿、天公殿等，仿紫金城宮殿式的北方建築，占地二萬餘坪。每年最受矚目的活動為元宵節假期的高空煙火秀，華麗煙火映襯輝煌廟宇，為農曆新年再度掀起高潮。



安南區 | 小城風華

鄭成功登陸公園

📍 台南市安南區城西街二段



鄭成功是台灣歷史發展中一位不可或缺的人物，他與安平區有著深厚關係，今天的安平古堡，早期除了有熱蘭遮城的稱呼外，也有王城的稱號，這是因為鄭成功趕走荷蘭人後，就居住在熱蘭遮城內，居民就稱呼鄭成功所住的磚城為王城。

為了紀念，相傳1661年時鄭成功於台南登陸，聖母廟捐地建立了紀念公園，庭園典雅造型優美的白色涼亭、曲橋及池塘，而後牆更以巨石堆砌而成。在公園中央還有一座鄭成功的銅像，並有一紀念碑，上面有蔣經國總統所題的「民族英雄鄭成功鹿耳門登陸紀念碑」字樣。

中西區·北區

府城中心、文史之城 中西區、北區

中西區可謂台南市中心最熱鬧處，集美食與老店於一身。中正路和海安路商圈有台南西門町之稱，中正路上的「林百貨」曾是全台灣第二間電梯百貨公司，當時也是南台灣最繁華的商圈指標，日治時期的「沙卡里巴市場」仍藏著台南人最愛的點心店。神農街重現五條港昔日風貌，不僅有許多老屋獎得主，小吃也以海安路周邊為據點，愈夜愈熱鬧。赤嵌文化園區內的古蹟和廟宇林立，構成一個古色古香的生活聚落；昔日米街的新美街仍是傳統民俗工藝老行業的大本營；祀典武廟和祀典大天后宮300多年來香火鼎盛；廟埕小吃和巷弄美食則是赤嵌樓周邊一大特色，不論是百年餅店或者老字號台菜名店，內行老饕的覓食守則就是往巷弄走。

北區近年來逐漸與中西區融合成共同生活圈，而北區鎮北坊是台南最早的行政區域之一，區內眾多古老廟宇形成廟街，是當地一大特色。昔日眷村與文教社區形成的聚落景觀與生活文化，亦成為今日文創養分，如321巷藝術聚落，以藝術活水注入老舊屋舍，成為藝術工作者的創作基地。此外，已有百歲高齡的台南公園，建成於1917年，為台南市最古老的公園，占地達4萬餘坪，園內珍藏許多珍貴老樹，孕育多樣化的生態棲息地，悠悠撰寫台南百年生活史。



* 赤嵌樓

中西區景點地圖



中西區 | 小城風華 赤嵌樓

📍 台南市中西區民族路二段212號 📞 06-2205647

赤嵌樓乃1652年由荷蘭人所建造，初稱做「普羅民遮城」，為行政商業中心。建築為三座略為方形的台座相接而成，1886年改建成飛簷紅瓦，有文昌閣、海神廟和蓬壺書院等。早期漢人稱荷蘭人為紅毛，所以這座城樓別名紅毛樓。荷據時期與安平熱蘭遮城遙相對望，現存之赤嵌樓，由南面的庭園、北面之閣樓及西面蓬壺書院所組成，創建迄今300多年，經多次整修後，現為國定古蹟。且已開放夜間參觀，晚上遊賞別有一番古色情調。



中西區 | 小城風華 台南神社事務所

📍 台南市中西區忠義路二段2號(忠義國小內) 📞 06-2222768



台南神社位於當時的南門町(今府前路、忠義路一帶)，為紀念當時病逝於台南的能久親王，1900年於其療養之民宅處，建成「北白川宮紀念神殿」。而神社外建於1936年的附屬建築，當時為神社人員辦公事務使用，建築造型類似武德殿，後曾陸續作為忠義國小校長宿舍、附設幼稚園校舍使用。最大特色在於神社事務所內的地磚，是全台南市僅有的無縫彩色水泥地磚，修復過程中也以水泥中加彩粉，以仿彩色磁磚手法作成地磚，為高難度施工技术。

中西區 | 小城風華 太平境長老教會 (馬雅各紀念教會)

📍 台南市中西區公園路6號 ☎ 06-2282184

太平境基督教會全名為「太平境馬雅各紀念教會」，為台灣最早的基督教長老教會之一。因教會所在地為「溝仔底」，一般台南人又稱「溝仔底教會」，於1902年起造完成，由英國



母會贈送紀念碑命名做「馬雅各紀念教會」，紀念英國長老教會在台灣宣教的事蹟。現有建築為1951年重建，白色三角屋脊、五角窗形、拱形的多角屋頂，有著濃厚的教會風格。教堂內的管風琴有120多年歷史，為台灣第一部管風琴。

中西區 | 小城風華 全美戲院

📍 台南市中西區永福路二段187號 ☎ 06-2224726



落成於1950年的全美戲院，是台南老字號的二輪戲院，也是國際知名電影導演李安曾多次提及的戲院，孕育出李安的电影夢。戲院最大特色是至今仍然使用手繪電影看板，即使是最新3D動畫電影也被賦予了台式手繪風格，相當特別，路過時不妨抬頭看看這全台甚至全世界都已少見的手繪電影看板。

中西區 | 小城風華 湯德章紀念公園

📍 台南市中西區中山、民生、公園、中正、南門、開山、青年路交會處

始建於日治時期，名為「大正公園」；二次戰後改名「民生綠園」；1998年更名為「湯德章紀念公園」，紀念於二二八事件中在此遭槍決罹難的律師湯德章，亦是台南市重要的圓環公園。



中西區 | 小城風華 測候所

📍 台南市中西區公園路21號 ☎ 06-3459218



為國定古蹟，台南測候所這座百年古蹟建築由三個同心圓組成，18面環形外牆充分展現當代建築精工，主要功能為氣象觀測。在日本明治時期落成之際，高度超過12公尺的中央風力塔更是當時市區內最醒目的地標，由於建築造型獨特，老一輩台南人暱稱為「胡椒管」，館藏的威赫式地震儀是全台僅存的三台之一，兩倍強震儀一直使用至1988年，現為中央氣象局南區氣象站，可入內參觀。

的地標，由於建築造型獨特，老一輩台南人暱稱為「胡椒管」，館藏的威赫式地震儀是全台僅存的三台之一，兩倍強震儀一直使用至1988年，現為中央氣象局南區氣象站，可入內參觀。

中西區 | 小城風華 看西街教會

📍 台南市中西區和平街33號 📞 06-2225808



「看西街」是五條港的要道之一，有「望向西方」之意。當年看西街召喚西洋傳教醫師馬雅各來台，開創了台南的基督信仰及西方醫療體系，至今仍影響著台南人的生活。1955年落成的這座白色圓頂教會，仿英國聖保羅大教堂所設計，為紀念這段台灣基督教宣教開拓史，而命名為「看西街教會」。

中西區 | 小城風華 大南門城

📍 台南市中西區南門路（南門公園內）

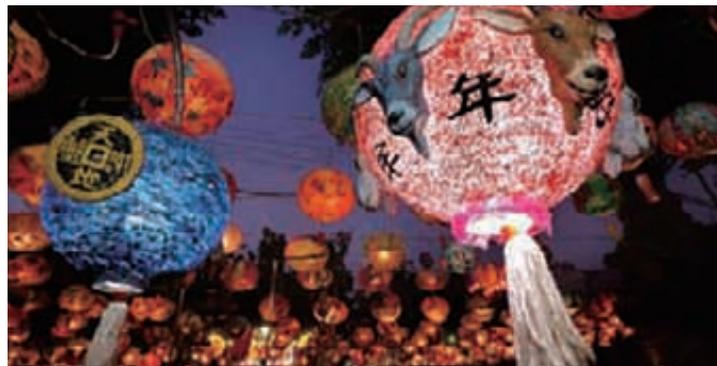
大南門位在中西區，也是府城的重要城門之一，又稱寧南門，建於1725年，現為直轄市定古蹟。台南府城原有5座甕城，大南門甕城是僅存的一座，其餘皆已遭拆除。



中西區 | 府城好廟 普濟殿

📍 台南市中西區普濟街79號 📞 06-2268774

普濟殿創建至今已有350多年歷史，是台南最早的王爺廟。近幾年在春節期間都會在廟埕掛出上千盞彩繪花燈，顏色繽紛的花燈延綿街道，讓人驚艷，也是不少人元宵節必去的賞燈美景。



中西區 | 府城好廟 八吉境道署關帝廳

📍 台南市中西區友愛街40巷11號 📞 06-220-0259

八吉境關帝廳約建於清康熙年間，現建物本體為近百年重建與陸續修建後的樣貌，現為台南市歷史建築。廟內有新傳獎大師潘麗水留下的門神及壁畫彩繪，書法名家朱玖瑩、黃國書的書法對聯、乾隆年間的匾額，與舊廟移置的泥塑神像，都具有文化資產保存價值。



中西區 | 府城好廟 孔廟

📍 台南市中西區南門路2號 ☎ 06-2214647



全台首學「孔廟」是台灣第一座孔廟，也是全台規模最壯觀的孔廟，所獲賜的御匾也居全台之冠，為國定古蹟。台南孔廟建於明永曆年間，為台灣官辦最高學府，所以被稱為全台首學。以全台首學孔廟所構成的「孔廟文化園區生活圈」，也是台灣國寶級的歷史現場，每年固定舉行的祭孔儀式典雅莊嚴。綠蔭、紅瓦、紅牆是孔廟文化園區的基本印象，老人下棋、情侶散步、兒童嬉戲，悠閒自得的氛圍，讓許多人第一眼就愛上這個充滿著「自在」的文化園區。

中西區 | 府城好廟 祀典武廟

📍 台南市中西區永福路二段229號 ☎ 06-220-2390

祀典武廟為台灣唯一列入清代官方祀典的關帝廟，位居全台關帝廟之首，為國定古蹟。祀典武廟格局完整，殿宇高大厚重，山牆氣勢雄渾，顯現台灣廟宇早期建築風格。此外，因歷史悠久，地位重要，武廟的題匾獻聯也格外的多，題獻者多為與府城歷史相關的重要人物，值得細覽。



懸掛於正殿的「大丈夫」牌匾，則為府城四大名匾之一，此種三語匾額相當少見，字跡遒勁，筆力端莊，頗能彰顯關公勁節之忠義精神。

中西區 | 府城好廟 祀典大天后宮

📍 台南市中西區永福路二段227巷18號 ☎ 06-2211178

全台各地都有媽祖廟，但位在中西區的祀典大天后宮才是台灣第一座官建媽祖廟，也是唯一列入官方春秋祭典的媽祖廟。始建於清康熙年間，之後歷經數次整建，以其歷史與文化地位被列為國定古蹟。大殿所供奉的金面媽祖神像是大天后宮的代表象徵，為台灣泥塑雕像的代表之一。



中西區 | 府城好廟 台灣首廟天壇

📍 台南市中西區忠義路二段84巷16號 ☎ 06-2227983

創建於清咸豐年間，是台灣唯一以牌位「玉皇天帝聖位」祭祀的神廟，廟內呈現著不同時期的精雕工藝，包括府城寺廟龍柱雕刻最精美的「單龍磐柱」，古代象徵帝王地位的石刻龍階「螭陛」，其中以府城四大名匾之一的「一」字匾最珍貴，寓意「千算萬算不如天算」，千古流傳。



中西區 | 府城好廟 北極殿

📍 台南市中西區民權路二段89號 ☎ 06-2268875

主祀玄天上帝，建立於1665年代前後，但因為有寧靖王匾的落款年份，所以可知在1669年已經存在。因北方屬黑，故北極殿的全廟以黑色為主色，廟柱皆為黑色為一大特色，此外其神明造形及廟宇建築亦有特殊之處，現為國定古蹟。



中西區 | 府城好廟 延平郡王祠

📍 台南市西區開山路152號 ☎ 06-2135518



延平郡王祠主祀鄭成功，廟中珍貴文物豐富，尤其為數眾多的清領時期楹聯，包括原廟創建者沈葆楨手書，筆力雄渾、意義雋永，極具歷史價值。位於祠旁的

「鄭成功文物館」為一座二層樓之建築物，前身為「台灣史料館」，現為「鄭成功文物館」。

特色街區

新美街(米街)

新美街集傳統技藝於一街，各式傳統手工如：香鋪、燈籠、榻榻米等老鋪與老技藝師傅均匯聚於此。

超過70年，由國寶級技師李金水坐鎮的泉興榻榻米，至今仍親自下刀、扎針，帶領孫子輩繼續製作手工榻榻米，透過這些手工製品，總能感受到傳統工藝溫暖人心之所在。而燈籠老店「昭玄堂」，黃色的招牌像是老電影場景，十分寫實。目前店內手工製作的傳統燈籠大多做為廟宇建醮和宗教祭典布置使用，元宵燈會時老闆亦會應景製作適合觀賞用的創意燈籠。



位於赤嵌樓文化園區內，T.C.R.C 是府城知名酒吧，曾獲得亞洲50大殊榮，提供調酒、威士忌以及原創音樂，老屋改建的空間氣氛一流，點杯專業調酒師為你製作的今日特調，就讓酒精與音樂旋律，點亮府城不羈夜。

📍 台南市中西區新美街117號 ☎ 06-2228716



正興街

雖為老街，卻在近幾年才成為文藝青年們喜愛的人文街道，由於鄰近大菜市與淺草商圈，原本就有深厚人文底蘊。住民及店家向心力強，共同發行以街道為主的刊物「正興聞」，號稱「全球視野最窄的雜誌」，再加上多間風格老屋特色店家民宿，儼然成為台南設計內涵與人文薈萃的交集重地。

街上咖啡館、茶店、甜點店、手作店形形色色，例如「蜷尾家」甘味處賣的是霜淇淋，觀光客絡繹不絕，成為散步甜食與打卡熱點。另一家「小滿食堂」供應米食節氣料理，老屋的檜木樑柱留下歲月記憶，開放式吧台瀰漫著溫暖的人情味。其他像是正興咖啡館、彩虹來了、布萊恩紅茶、民宿謝宅，以及推出哈密瓜冰的泰成水果行老店，也都是正興街的人氣店家。



永福路

永福路上同樣聚集各式老店老行業，例如已有百年歷史的「吳萬春香舖」，至今仍恪守傳統工序，始終以手工古法製香，為傳統老行業延續「香火」。早上10點來此，可以看到老師傅數十年如一日的固定工作場景，老舊的工作室空氣中充滿了香的氣味，呈現老職人的敬業精神。



另一間以針線延綿傳統、織繡祝福的「光彩繡莊」，以古老而優雅的刺繡手藝，與台南這座歷史悠久且內斂古樸的城市會合。創始人林玉泉老師傅巧奪天工的繡藝，被人尊稱為「府城老繡才」，不但是許多老客人口中的「阿泉師」，更是國寶級的刺繡師傅，其匠心獨具的絕美工藝，值得細細欣賞。

傳統台式大餅是許多人懷念的好滋味，舊永瑞珍餅舖也是台南人心中的老店，除了提供一般喜餅的訂購之外，店內販售的台式點心也很適合當作下午茶點。由於堅持品質，店裡完全是手工製作的，故產量不多，常常是供不應求。包括香菇魯肉餅、鳳梨酥、伍仁腰果、杏仁口味的水晶餅及古式雙層餅皮的鴛鴦餅等，非常適合當下午茶配茶配咖啡食用。而餅舖隔壁的全美戲院也同樣具有歷史，多年來以手工繪製的電影看板是最大特色，經過時不妨抬頭欣賞老師傅的手繪功力。

蝸牛巷

中西區永福路二段97巷又名「蝸牛巷」，因台灣文學家葉石濤的文章而得名，葉石濤藉文學創作，細寫台南的舊慣習俗，字裡行間播下台灣意識的種子，「蝸牛巷」便是他在台南的最後一個居住處，巷弄內裝置藝術的字句均出自葉石濤之筆，處處都能看到樸實溫暖的裝置藝術，呈現過往的時空背景，散發著懷舊感。就像說故事一般，細細訴說著記憶中的蝸牛巷。*

📍 台南市中西區永福路二段97巷



神農街

神農街昔日稱「北勢街」，是目前台南市保存最完善的老街，是五條港文化園區在清初台灣對外主要的門戶，而老街所在位置正是港區的中央，可說是當時最熱鬧的街道。街道上的老屋因產權複雜、改建不易，反倒保留了清代及日治初期的外觀結構，見證了五條港地區歷史發展的經過。在老街裡有更多熱愛老房子的年輕藝術創作者紛紛進駐，盡情揮灑新世代的多元創意。*



中西區和洋老建築之旅

文化古都台南有著300多年的歷史，歷經西洋和漢文化洗禮，從巷弄到街口都值得細細探索，跟著這些和洋式老建築尋訪歷史脈絡，細細欣賞百年老屋的風華歲月。

台灣文學館（原台南州廳）

國立台灣文學館坐落於中正路與南門路之間的圓環旁，日治時期是台南州廳，由日本第二代西化建築師森山松之助所設計，以圓頂展示西洋建築的華美尊貴，石柱、山牆、翼塔、門廊展現活潑豐富的創作內涵。此建築形式與台灣當時其他官廳建築均由森山松之助所設計或執行，有著濃厚的辰野式風格，其他同類之建築尚有台灣總督府（今總統府）、專賣局（今台灣煙酒公司）、台北廳舍（今監察院）及台中廳舍（原前台中市政府）。文學館經常辦理各類文學主題展覽，是文青們不容錯過的景點。

📍 台南市中西區中正路1號 ☎ 06-221-7201



原台南合同廳舍

1930年為慶祝昭和天皇登基，興建了現在六層樓高的中央高塔，當時稱為「御大典紀念塔」，並在塔邊立有對消防隊有功的營造商人住吉秀松雕像。高塔初名「火見樓」，後改稱「望火樓」，為當時台南市區最高的建築，做為消防瞭望台使用。之後在高塔兩側擴建了加強磚造的「合同廳舍」（聯合辦公廳舍），是為警察會館與錦町警察官吏派出所，之後陸續作為消防隊與派出所使用，目前為直轄市定古蹟。

📍 台南市中西區中正路2之1號



嘉南農田水利會（原嘉南大圳組合事務所）



同樣為直轄市定古蹟的原嘉南大圳組合事務所，屬現代主義初期建築，故外觀上已無過多裝飾，並以實際的使用機能考量為設計方向，該建築現在是嘉南農田水利會使用。

📍 台南市中西區友愛街25號
☎ 06-2200622

原台南公會堂／吳園



吳園藝文中心位於民權路與公園路交接處，清領時由鹽商大賈之子吳尚新所興建。吳氏為當時府城首富，其宅邸之華美，與板橋「林家花園」、新竹「北郭園」、霧峰「萊園」等號稱為台灣四大名園。

建築屬馬薩式樣，呈歐式風格，卻在兩翼部份屋頂的女兒牆上，出現綠釉花磚等本土建築特色，為建築物增添不少台灣味。庭園則佈置假山池台、水閣奇花等，極盡美觀，又稱「紫春園」。

一旁的柳屋建於1934年，日治時期曾作為食堂使用，現改建後仍保有其原貌設計，木造的魚鱗板外牆面與室內低矮的房間，展現濃濃日本風情，現內部為茶屋空間，雅緻而簡單，亦是日治時期台灣最早創建的一座公會堂，為直轄市定古蹟。

📍 台南市中西區民權路二段30號 ☎ 06-2217942

鷺嶺食肆-原鷺料理

「鷺料理」原為日治時期台南的高級料亭，創辦人為當時享有「台灣第一刀」美譽的天野久吉。因鄰近台南州廳等重要官署和公共建築，與台南近代的歷史發展息息相關，見證日治時期庶民飲食文化的發展。



現由阿霞飯店協助經營管理，表棟重建作為餐飲空間使用。取原鷺料理食堂所在古地名「鷺嶺」，及海拔十四公尺音同「食肆」，故將新表棟命名為「鷺嶺食肆」，以音義與好餐飲重現百年前的美食時空。

📍 台南市中西區忠義路2段84巷18號 ☎ 06-2210595



原日本勸業銀行台南支店(台灣土地銀行台南分行)

建築造形獨特且穩重霸氣的勸業銀行台南支店，風格與台北分行(今台灣土地銀行)大致雷同。成排的廊柱有如埃及神廟型式。細部裝飾上，則同時夾雜有美洲、印度與日本風格。入口不設

在轉角立面，卻隱藏於廊柱後面，是一棟十分出色的金融建築。

📍 台南市中西區中正路28號 📞 06-2265211



林百貨

在台南曾流傳這麼一句話，「做人第一爽，戴斗笠、穿拖鞋到五棧樓仔坐流籠」。興建於1932年的林百貨是台南第一間具有電梯現代化設備的百貨公司，俗稱為「五棧樓仔」，當年和台北菊元百貨同為日治時期南北兩大百貨，亦為台灣目前唯一具有頂樓神社的百貨公司，是日治時期台南末廣町繁榮的象徵。二戰後林百貨結束營業，建築曾改為其它用途，後經公告為台南直轄市定古蹟，並經過整體修復後，以「文創百貨」為主題，在2014年重新開幕，為台南文化新亮點。

📍 台南市中西區忠義路二段63號 📞 06-2213000



國定古蹟臺南地方法院

是目前全台僅存的日治時期地方法院，已列為國定古蹟。該地為清代馬兵營遺址與史學家連橫故居。恢宏霸氣的建築則建於1912年，與台灣總督府一樣均出自建築大師森山松之助。經修復後已開放遊客參觀，除

欣賞建築之美，請記得事先預約以便參加導覽活動，才有機會進入「貓道」，從屋頂上昔日維修工人行走的通道，往下窺視一般遊客看不到的建築細節。

📍 台南市中西區府前路一段307號 📞 06-2147173

葉石濤文學紀念館

葉石濤為戰後台灣文學最重要的評論家，其《台灣文學史綱》是戰後第一本台灣文學史著作，亦是台灣人自己撰寫的第一部台灣文學史。用以紀念展示大師作品的文學紀念館，建築前身為「山林事務所」，為日治時期台南州



產業部林務課，戰後陸續成為林務局、孔廟、餐廳與文資處使用，2012年起正式成為國內第一個由公部門所設立的重要作家紀念館。園內兩株約三層樓高之南洋杉，歷經多年風雨考驗，有緊緊相依之勢，稱其為「夫妻樹」。

📍 台南市中西區友愛街8-3號 📞 06-2215065



武德殿

武德殿為日本宣揚其傳統武道之場所，當時在台灣各大城鎮均設有類似之設施，今留存的除台南外尚有台中武德殿、彰化武德殿、高雄振武館、旗山武德殿及新化武德殿等。台南武德殿規模較大，建築設計及施工品質均較高，典雅建築值得一遊。

📍 台南市中西區忠義路二段2號 📞 06-2222768 (忠義國小)



愛國婦人館

「日本愛國婦人會」為日本戰時之主要婦女團體之一，總部設於台北。本館為當時南支部辦公室，約建於1920年。二戰後歷經紅十字會、美國新聞處、台南市政府等單位使用，現為「文創PLUS—台南創意中心」。由於整棟建築是日本土洋風住宅之空間組

成，而非一般常見古典歷史式樣建築，較其他官廳建築來得細緻小巧。

📍 台南市中西區府前路一段195號 📞 06-2149510



立人國小忠孝樓(原寶公學校本館)

寶公學校為台南市日治時期公學校中最具規模、最現代化之學校。其前身為台南第二公學校，創立於1898年。後校舍於二戰期間受戰火波及，留存至今的校舍僅存忠孝樓，現已被列為市定古蹟。建築上頗似西方藝術裝飾式樣，有層層相疊的線腳及紋飾，十

分美麗。目前做為立人國小教室及行政空間使用。

📍 台南市北區西門路三段41號 📞 06-2222054 (立人國小)

菜市場吃透透

台南的菜市場代表了台南百年來的庶民飲食與生活文化，走訪這些百年老菜市，可略窺老台南人的生活點滴與時光況味。

東市場(東菜市)

位於青年路上的東菜市，創立於1908年，是個已超過100歲的阿祖級菜市場。因為位於府城隍廟及東嶽殿附近，加上傳統印象總認為到東菜市買菜的多為有錢人家，所以古早時總有許多乞丐聚集於此乞討，因此東菜市有個特別的封號叫「天鬼埕」。

與傳統喊價殺價的菜市場文化不同，東菜市自古就有著特殊的買賣氣質，因擺市的攤商對於自家商品有著高度挑剔的品管和自信，而顧客也對攤商有絕對信心而鮮少殺價。這樣的矜持與互信文化，曾被暱稱為「好額人菜市場」，可算是東菜市特有的風格。

📍 台南市中西區青年路164巷26號



西市場 (大菜市)

興建於1905年的西市場，曾為南台灣最大之市場，販賣各種雜貨及新鮮貨品，台南人俗稱其為「大菜市」，距今已有百年歷史。後日人在大菜市周圍興建商店街，是為「淺草商場」，聚集了生活雜貨用品和小吃攤販，熱鬧繁華。

隨光陰逝去，市場建築早已老舊，目前雖風光不再，但經在地文資人士與老商家努力，大菜市建築已列為直轄市定古蹟。遠觀大菜市馬薩風格屋頂，仍可看出宏偉的建築外貌，不難想像當初華麗的風貌。

📍 台南市中西區西門路二段177號 ☎ 06-2201040



水仙宮市場

海安路和民權路口的水仙宮市場從日治時期活絡至今，也是婆婆媽媽最愛的老市場，包括水仙宮青草茶、韓氏油飯、麵條王海產麵皆為老字號名店。位於市場內的水仙宮供奉水仙尊王，且可追溯於清康熙年間，在廟前總不時聚集著銀髮耆老，讓人感受菜市場熱鬧又悠閒的氛圍。

📍 台南市中西區海安路二段230號 ☎ 06-2216737



美食集散地

小西門圓環

小西門圓環位於西門路和府前路交會口，為舊時台南城小西門的所在地。小西門圓環附近雖無傳統市場，卻因聚集各式傳統早點老字號店家而成為美食重點區域。

阿堂鹹粥是小西門的活歷史小吃攤，鮮美湯頭以魚骨、雞骨熬煮而成，新鮮魚肉散發自然甜味，十分受到歡迎。另一家知名的包成羊肉則以羊大骨熬製高湯，再加入薑段與多種藥材，湯頭清香肉質甘甜。此外還包括黃家菜粽肉粽、阿村牛肉湯、下大道米糕等，都是台南美食代表。此外，集合眾多美食的台南保安路，與國華街、衛民街、民族路民權路共構出的「保國衛民」美食勝地，可以說是旅客到台南覓食的最佳去處。

📍 台南市中西區西門路、府前路圓環一帶



沙卡里巴

「沙卡里巴」的起源為日治時期之「盛場(盛り場)」,當時日本人將小吃攤商匯聚於此,因其日文發音即為「Sakariba」而沿用至今日。沙卡里巴曾經繁華一時,現今小吃攤則主要集中在保安路、「沙卡里巴」(康樂市場)一帶。

沙卡里巴現在仍是聞名的點心市集,也是知名的台南小吃如棺材板、鱈魚意麵的發跡地。代表性小吃如阿財點心,自1926年開賣以來,歷經四代的傳承,口味依舊不變,其中香腸熟肉黑白切等,更是建立起外地對台南的美食印象。其他如榮盛米糕也是老字號,曾被指定為國宴菜色;赤嵌點心店的棺材板與老牌炒鱈魚,都是大名鼎鼎的台南美食。

📍 台南市中西區友愛街206巷6號



國華街



國華街(含永樂市場)是小吃集中地,食物種類多,小點由碗粿、蝦仁肉圓、春捲至割包,大點從燒肉飯、鍋燒意麵到小卷米粉。其中永樂市場更是當地人的食堂,在這裡吃到的,大部分是台南限定的在地口味,對居民而言,是生活中重要的小小加油站。隨著巷弄旅行的興起,也吸引很多觀光客前往體會台南常民生活。

📍 台南市中西區國華街三段123-234號

北區景點地圖



北區 | 小城風華

台南公園

📍 台南市北區北門路與公園南北路之間

台南公園陪伴台南人走過無數生活歲月,是台南市中心裡樹木最多的公園。但台南公園不只是一座公園綠地,更是文化、自然重要地景,日本人當年將大北門城垣拆除轉化為公園相關建築物,現存之曲通橋也仍可見日治時期橋墩。台南公園於2017年滿百年,並由日本知名庭園大師北山安夫協助復原了公園內的百年日式流瀑,值得一訪。



北區 | 在地好味

鴨母寮市場

📍 台南市北區成功路148號 ☎ 06-2201031



鴨母寮傳統市場是許多府城小吃的發源地,至今人氣仍不墜,是台南生活採辦的重要市場。2017年日本電影《媽媽,晚餐吃什麼?》,改編自台日混血作家一青妙作品,鴨母寮傳統市場等府城風情入鏡,紅上日本大銀幕。

北區 | 小城風華 321巷藝術聚落

📍 台南市北區公園路321巷 📞 06-2290082

321巷日本宿舍區位於府城舊城區內，大北門和小北門之間，附近區域於清領初期，即設置總鎮衙署，成為府城暨台灣地區的軍事中心所在，日治時期則由山砲兵部隊和工兵營管轄，現今僅存房舍即日本1920年代所建，二戰後初期，宿舍區後為成大教師宿舍由隨軍轉進台灣的教授團住用，其中一戶為台灣知名美術家郭柏川故居，現為其紀念館。2013年該區正式掛牌成立「321巷藝術聚落」，以視覺及表演藝術創作展演為主要活動。



北區 | 府城好廟 開元寺

📍 台南市北區北園街89號 📞 06-2374035

開元寺是台南四大古剎之一，另一名稱為北園別館，最早建於西元1680年，在1690年改建寺廟，是台灣最早創立的官方寺院。

但其實開元寺前身是延平王鄭經為奉養母親董太妃而建，在董妃過世後別館漸漸荒廢，此外也是監國鄭克臧遭遇東寧之變的歷史現場，非常具有意義。

由於曾為王室居住的別館，寺廟區域內庭園造景，樓亭宮房非常精緻典雅，加上曲折的小橋樓台等建築，讓開元寺也有全台庭園之冠的美名，目前寺內保存了許多明鄭時期的文物，是了解台灣早期歷史的重要據點，近年創辦佛學院、幼稚園、慈愛醫院，更是貼近現代常民的生活，已成為一處融入日常的美麗古蹟。



北區 | 小城風華 小北觀光夜市

📍 台南市北區西門路四段101號



與南部常見的露天市集式的夜市不同，小北觀光夜市都設在室內，是一個結合府城知名小吃、四季水果、冷飲冰品、服飾、鞋帽及各式精美百貨之綜合型商場。不受天候與車輛影響，行人能於此自在走逛，享受購物嚐美食的樂趣。

北區 | 府城好廟

大觀音亭/祀典興濟宮

📍 台南市北區成功路86號 📞 06-2286720



台灣各廟宇專祀觀世音菩薩者多，大觀音亭約創建於明永曆年間，為相對於府城小東門內的觀音亭，而習稱「大觀音亭」，自古以來便有「台疆祖廟」的美譽，是台灣主祀觀音佛祖的古剎之一。中隔官廳與「祀典興濟宮」相鄰，是全台唯一設有官廳的廟宇。

「祀典興濟宮」同樣肇建於明永曆年間，奉祀保生大帝；「大觀音亭」與「祀典興濟宮」雖是一佛一道，卻是同祀一地，十分獨特。

北區 | 小城風華

花園夜市

📍 台南市北區和緯路與海安路三段交叉口
📞 06-3583867

知名的台南花園夜市，歷史雖不如其他台灣夜市悠久，但在短時間內卻發展成近400個攤位的大規模夜市，為台南市之冠，也是台灣最知名的夜市之一，並曾於2013年榮登Facebook全球熱門打卡地點第12名，共劃分美食小吃、流行服飾、精品百貨、休閒娛樂等四大區域。而各攤位為了吸引目光，多會在攤販上方豎起高高的商家廣告旗幟，旗海飄揚構成一大特色，有如戰國時代軍隊氣勢。



月老牽紅線

開台首府台南奉祀月老廟宇不在少數，雖然沒有專門的月老廟，但在祈求良緣的善男信女心目中，府城四大廟所旁祀的月老，頗為「靈驗」。「府城四大月老」由大觀音亭、祀典大天后宮、祀典武廟、重慶寺的四尊月老所組成，不過這四大月老均為寺廟所旁祀之神祇，非主神，進廟參拜時建議還是依廟方指示之參拜順序進行。



大觀音亭

📍 台南市北區成功路86號



祀典大天后宮

📍 台南市中西區永福路二段227巷18號



祀典武廟

📍 台南市中西區永福路二段229號



重慶寺

📍 台南市中西區中正路5巷2號

東區·永康區

大學城生活圈、永保安康 東區、永康區

以成功大學為腹地的台南市東區，是名符其實的大學城生活圈，美食由大學路一路延伸至巷弄間，18巷是最知名的異國巷弄，東豐路則有台南最美麗的行道樹風景，學生最愛的宵夜早點更帶來多采多姿的夜生活據點。另外成大周邊所形成的文教特區氛圍，也讓東區咖啡館別具特色，充滿著都會小店的風情。

而永康區位於大台南西南側，是整個大台南人口最多的區域，更因區內地勢平坦利於工商發展，使得許多食品大廠總部皆設置於永康，因此有別於其他以農為主的區域，是以產業聚集而繁榮的工商之城。



* 台南神學院

東區景點地圖



東區 | 小城風華

台南文創園區(原台灣總督府專賣局台南支局台南出張所)

📍 台南市東區北門路二段16號 📞 06-2222681



園區前身是菸酒公賣局倉庫及日治時期台灣總督府台南出張所古蹟，紅磚建築於20世紀初建成，過去長期被圍牆與大樹遮蔽，經整修後重新對外開放，辦有各式展覽活動。超過百年的出張所也重現

日治建築和風雅致，現作為藝術工藝家的研發創作工場。

東區 | 小城風華

台南神學院

📍 台南市東區東門路一段117號 📞 06-2371291

台南神學院創立於1896年，迄今逾一世紀的百年校園教堂至今依然典雅莊嚴。校園裡的建築極富殖民時期色彩，歌德式建築風格和台灣傳統屋瓦共構出中西合併的建築美學，十分醒目。



東區 | 小城風華

原台南縣知事官邸

📍 台南市東區衛民街1號 📞 06-2367000



原台南縣知事官邸是台南市日治磚造建築的代表，創建於1900年，主要作為台南廳行政長官住所，兼作日治時期台灣總督之台南行宮，也是日本皇族來台巡視的「御泊所」，至1941年為止，有近二十位日本皇族曾到訪於此。該建築曾是台南市最早最高且最宏偉的建築物，現由文化局委託文創店家經營。

東區 | 小城風華

台南火車站

📍 台南市東區北門路二段4號 📞 06-2261314

台南火車站最初之站房興建於1900年，為木造建築，現存的台南車站為第二代車站，自1936年落成並使用至今，建築風格採當時盛行的折衷主義，其特色為門廊的三個圓拱門，屋簷有浮雕裝飾，平頂正面上方有小山形壁。建築正立開七扇圓拱長窗，雖經多次整修，但仍保持建築原貌，為國定古蹟。



東區 | 小城風華

東門巴克禮教會

📍 台南市東區東門路一段187號 📞 06-2344266



來自英國蘇格蘭的巴克禮牧師，於1875年飄洋過海到台灣，將人生60年的時間奉獻於此。建造於1926年的巴克禮教堂，有著希臘式的山牆及羅馬式圓拱，前方半圓形白色穹頂上，以英文拼音寫著「台南東門巴克禮紀念教會」，整座建築簡單雅致，亦是在台灣少見的建築型式。

東區 | 小城風華

成大博物館

📍 台南市東區大學路1號 📞 06-2757575#63020

市區中的成功大學擁有多達八個校區組合而成的優美校園，校園裡坐落著禮賢樓、府城城垣小東門段殘蹟、成功大學博物館等古蹟建築。其中成功大學博物館是日治時期成大前身總督府台南高等工業學校的行政中心，目前作為博物館以收藏及維護與學校相關之重要典藏品。



東區 | 小城風華

成功大學舊文學院及大成館(原日軍步兵第二聯隊營舍)

📍 台南市東區大學路1號(光復校區) ☎ 06-2757575



成功大學現今的大成館及舊文學院，原為日治時期日軍步兵第二聯隊駐守之建築，由日本陸軍設計，屬於明治末大正初時期作品，為日本陸軍方面最早實驗採用鋼筋混凝土的建築之一，正面主入口有六柱門廊，十分恢宏大氣。

東區 | 小城風華

原日軍台南衛戍病院

📍 台南市東區大學路1號(力行校區) ☎ 06-2757575

這棟原為「日本陸軍台南衛戍病院」的成大校園建築，建於1917年，之後一直作為軍醫院使用，直至2001年才成為成功大學力行校區之用地。整座建築由數排南北向之建築以廊道相接而成。

建築本身以磚造為主，有不同形式之拱廊，抬高之地板，屋頂留有造型小巧的通氣塔，均為適應台灣南部氣候而設，極具特色。除建築之外，院區也遺留有不少老樹，堪稱國內保存最完整的日治時期醫院院區。



東區 | 城市氧吧

成大榕園

📍 台南市東區大學路1號(成功校區) ☎ 06-2757575

成大榕園中最醒目的大榕樹，為成功大學的重要地標，民間流傳此為1923年日本裕仁皇太子(昭和天皇)巡視台灣時手植。後經國泰人壽認養做為企業商標後，讓這棵老榕紅遍全台。



東區 | 小城風華

原勝利國民學校禮堂

📍 台南市東區勝利路10號 ☎ 06-2372982

原為「台南市竹園公學校」的台南勝利國小，創設於1939年，專供台籍學童就讀。日治時期興建的學校禮堂於1952年颱風期間遭火燒毀，於隔年重建使用至今，現為台南市歷史建築，特色在西側的主入口正立面，山牆上利用深淺不一的洗石子、配合勾縫線角，呈現出對稱性的鋸齒狀圖樣，為當時常見的裝飾手法。



東區 | 小城風華

台南廳長官邸

📍 台南市東區育樂街197巷1號 ☎ 06-2213597(台南市文化資產管理處)



曾歷經台南廳長官邸、官長宿舍及台南一中教職員宿舍，後因疏於照護而荒廢，直到2017年修復完成重新啟用，現為台南市長接待外賓時的接待所。建築形式為明治時期流行的「和洋二館」式建築：北棟為西洋建築的洋館，從建築、內裝到家具都富有古典風格；南棟為日式建築的和館。目前每周六日開放參觀。

東區 | 小城風華**長榮中學校史館、校牧館 (原台南長老教中學校講堂暨校長宿舍)**

📍 台南市東區林森路二段79號 📞 06-2381711



同為英國基督教長老教會在台南創辦的長老教中學(長榮中學前身),為台灣最早之中學,也是現在的長榮中學。1915年於現址動工興建新校舍,目前做為長榮中學原校史館使用。建築樓高兩層,東西北三面為紅磚拱廊,富有南洋氣息。

東區 | 城市氧吧**巴克禮公園**

📍 台南市東區中華東路三段357巷 📞 06-2389673

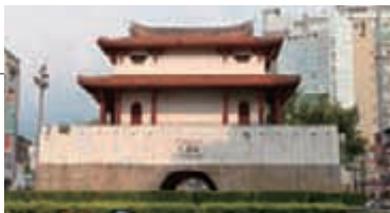


巴克禮公園位於台南市東區崇明里,日治時期被稱作「夢湖」,後為紀念英籍巴克禮牧師而命名。很難想像這一帶曾為垃圾充斥的空地,被戲稱「垃圾公園」,後在居民努力清掃再經整頓設計後煥然一新。曾獲得全國10大優良公園、第一屆全國景觀大獎、國家卓越建設獎等,全球卓越建設獎等大獎。公園內生態豐富,逢木棉花盛開、螢火蟲或落羽松變色季節,總吸引眾多遊客前往。

東區 | 小城風華**大東門城**

📍 台南市東區東門路一段320號前

正式名稱為迎春門,為台灣府城於第一代木柵城時期就已興建的城門,在日治時期因被規劃為圓環而有幸未遭拆除,得以保留至今。

**東區 | 小城風華****城垣小東門段殘蹟、小西門(靖波門)**

📍 台南市東區大學路1號 📞 06-2757575

以三合土構建的台灣府城城垣小東門段城垣,北起小東路長約200公尺,往南止於大學路長約65公尺,隱藏在茂密的樹林下。後因成功大學收購光復校區土地拆除了南段城垣,目前殘跡僅存於勝利路上。此外,被稱作「小西門」的靖波門,建於清乾隆年間,因道路拓寬遷至成功大學校區內保存,形成「小西門位於小東門」的現象。

**東區 | 小城風華****巽方砲台**

📍 台南市東區光華街10號

「巽方砲台」為台南市僅存的內陸砲台,砲台平面略呈方形,中開拱門,上有橫額,落款為道光十六年,可推測約建於1836年,旁有樓梯可登樓頂,1948年改為修禪院使用。百年來歷經風雨腐蝕的砲台,目前僅有月門上之「巽方靖鎮」石額完好無缺,其餘或風化成珊瑚狀,或經整修而顯新舊相陳。



永康區景點地圖

永康區 | 小城風華
大灣廣護宮

📍 台南市永康區大灣路286號 📞 06-2714964

台南市永康區的大灣地區，漢人入墾前曾是西拉雅族的居住地。明永曆年間，漳泉渡海來台者有東晉政治軍事文學家謝安後人，因此奉祀廣惠聖王謝安香火，即現在「大灣廣護宮」前身。如今的大灣廣護宮是大灣地區的境主廟，舉辦醮典時期會與大灣各角頭廟討論，而各角頭廟的建廟、落成、醮典、遶境等事宜，也都需要請示廣護宮廣惠聖王。

永康區 | 城市氧吧
永康公園

📍 台南市永康區興國街100號 📞 06-2010308



公園原址最早為軍方用地，後改建為經國先生的行館—雲山農場，據說蛋黃桃樹下是蔣經國最喜歡的乘涼地點。現經整建後仍保留行館，並闢設「經國紀念文化館」。公園內規劃了生態步道區、生態觀察台、觀景竹棚、池畔廣場、涼亭、遊戲沙坑等，生態資源豐富，是賞鳥、散步的好地方。

永康區 | 觀光工廠 立康中藥草文化館

📍 台南市永康區王行里環工路29號 ☎ 06-2335356



立康中藥草產業文化館主要是藉由觀光工廠來推廣民眾正確的用藥安全與養生保健觀念，同時保留、傳承及推廣具數千年悠久歷史的中醫藥文化。遊客在整個導覽體驗過程可了解到華陀、李時珍、張仲景這些知名醫藥先聖的事蹟，也可看到中藥房熬藥製丸的古文物，還有充滿古早味的「寄藥包」（家庭常備藥宅急便）文化。

永康區 | 觀光工廠 台灣金屬創意館

📍 台南市永康區永科環路598號 ☎ 06-2030728

是全台灣第一間以「板金」為主題的觀光工廠，打破一般人對金屬製器冰冷剛硬的傳統印象，並以金屬設計出一系列創意產品與文創商品，如作為台南吉祥物一劍獅圖騰的元素，將其打造為獨一無二的「劍獅金剛」。同時也讓每年來台灣過冬的黑面琵鷺，搖身一變成為了金屬文創製品，相當獨特。



永康區 | 小城風華 永康車站 (永保安康)

📍 台南市永康區中山路459號



永康車站最早可追溯至1903年的鳥松停車場，至1941年才正式成立木造站房，成為正式載客之火車站。目前的水泥磚造站房為1991年落成啟用。一直以來，永康站都是一個平凡低調的地方車站，後因與保安站共同發行「永保安康」紀念車票而聲名大噪，「永保安康」紀念車票因有祝福的美意，相當受到旅客喜愛。

永康區 | 小城風華 永康探索教育公園

📍 台南市永康區永華路、永平街、永大五路、永興路街廓

「探索教育公園」為全台以至全亞洲最大的探索教育場所，全區占地8公頃，內部分成公園及探索教育場地，公園內含兒童遊樂設施、杉木林等；探索教育場地則包括高低空攀爬、攀岩、水域場地等設施，共有52個活動項目。



永康區 | 小城風華 永康社教中心

📍 台南市永康區永康里永大二路88號 ☎ 06-20296666



永康社教中心占地2300餘坪，在台灣鄉鎮市級的都市中，是少數結合大型展演空間、公共圖書館與研習教室的公立館舍，提供民眾閱讀、藝文交流、休閒和終身學習的場所，同時也展示具地方特色的文物，是永康區重要的文教機關和社區中心。

南區 · 仁德 · 歸仁 · 關廟 · 龍崎 南風旺來 物產豐榮— 南關區

位於台南市最南邊的南區，早期多為獨立聚落，後經由交通道路的發展才與市中心連結，逐漸融為一體。目前仍有幾個社區如鯤鯨、喜樹、灣裡仍保有早期聚落氣氛。

知名的景點有黃金海岸、鯤喜灣聚落、喜樹老街、水交社文化園區、司法宿舍藍晒圖文創園區以及觀光工廠等。

緊鄰台南都心的仁德區，不但是台南都會區的衛星工業城，更是藝文後花園。早期有保安車站掀起永保安康風潮，近年則有奇美博物館帶動新一波藝術欣賞浪潮，加上百年歷史的仁德糖廠空間活化後的十鼓仁糖文化園區，打造出全台獨一無二的鼓樂藝術村，讓這座衛星工業城擁有豐饒的人文風采。

關廟和龍崎早期原為平埔西拉雅族新港社的舊墾地，多為丘陵地形，尤其龍崎地區地質多為青灰岩所覆蓋，地形與產物均獨樹一格。關廟早期以鳳梨、竹筍和藤器聞名全台，隨著藤器產業沒落，如今的關廟三寶已變成鳳梨、綠竹筍、關廟麵；關廟麵成為人氣食品，用自然陽光曝曬製成的麵條，久

煮不會糊掉、香滑順口。無論大街小巷都可經常性地看到曬麵景觀，畫面溫暖動人。而關廟山西宮更為全台關公文化信仰中心，是宗教文化重鎮。

歸仁位在仁德和關廟的中間，舊名叫「紅瓦厝」，因為這裡以前的房屋屋頂大多是使用紅瓦蓋成，如今仍有多處保留這樣的古意風貌；歸仁以農業發展為主，其中以釋迦的表現最為亮眼，因品質優良且結合休閒旅遊共同推廣，取名「神果」後，因吉祥寓意成為送禮最佳選擇。



* 奇美博物館

南區 | 文藝能量

水交社眷村文化園區

📍 台南市南區興中街65-1號 ☎ 06-2237982

水交社原本是日本海軍軍官親善俱樂部，成立於日治時期，後成為以空軍為主的眷村，也曾是雷虎小組的居住地。2009年保留部分官舍改建成立水交社眷村文化園區，園中規劃各種眷村空間氛圍的體驗區，並保留數棟低階軍官宿舍，充分融合眷村及空軍兩種元素，園內也保留了柱子山及設置景觀生態池，建構山與水的公園景觀，在此不但能活動休閒，更能深入了解眷村文化的美麗園區。



南區 | 府城好廟

灣裡萬年殿

📍 台南市南區灣裡路64號 ☎ 06-2622668

萬年殿創建於1729年，主祀葉朱李三府千歲，旁祀五府千歲、天上聖母、註生娘娘、福德正神土地公、虎爺、中壇元帥、王船等，又名「王船廟」。經數次重大修繕，廟中現有府城名師蔡草如畫師作品的描金彩繪、門神，畫風神韻溫潤不凡。



南區 | 文藝能量

鹽埕圖書館

📍 台南市南區新和東路51號 ☎ 06-2255146

鹽埕圖書館外觀以書本的堆疊形式象徵知識的結晶體，呼應圖書館及在地特色。預計藏書10萬冊，除了童書、文學小說、運動保健等各類讀物外，還提供視聽資料供民眾借閱，期待成為南區民眾的學習與生活中心。

南區鹽埕還有2間必參訪的廟宇-鹽埕北極殿與鹽埕天后宮，前者主祀玄天上帝，後者主祀媽祖，其歷史演變與在地早期鹽田文化息息相關。另還可步行至鹽埕出張所，是日治時期專賣局設在當地的鹽務辦公室。



南區 | 文藝能量

鯤喜灣文化園區

📍 台南市南區濱南路600號 ☎ 06-2625160(鯤喜灣文化園區遊客服務中心(船屋))



鯤喜灣文化園區腹地廣大，最北邊由安平商港與鯤鯓碼頭開始，一路延伸到最南端的二仁溪畔的南區親水公園處，包含著黃金海岸以及喜樹藝術聚落還有灣裡商圈等地。鯤鯓造型特殊的海景天橋，一旁海堤上的木棧道可騎單車或散步賞景，也能在堤岸邊垂釣。連接到新興的喜樹藝術聚落，由社區阿嬤們一同做出來近乎逼真的魚筆袋與各種蔬菜造型的包包聞名全台，讓許多人慕名前來朝聖。

南區 | 親山親水

黃金海岸船屋

📍 台南市南區濱南路600號

黃金海岸船屋位在黃金海岸沙灘，是濱海沿線的重要地標，附近的風景區有安平國家歷史風景區、台江國家公園、奇美博物館、十鼓仁糖文化園區等觀光景點，觀光、文化及產業的資源豐富，交通也便利，極具觀光潛力，為了活化空間，朝多功能之經營面相，提供嶄新的休閒遊憩場所。



南區 | 觀光工廠

黑橋牌香腸博物館

📍 台南市南區中華西路一段103號 ☎ 06-2614186

「台灣香腸之父」之稱的陳文輝先生用創意結合事業，打造出正港的台灣味香腸，店面設立於台南府城烏橋，「黑橋牌」因此得名。2012年香腸博物館落成，館內有商店區、香腸文化展區和歷史文化展區，重現一路走來的黑橋牌故事，以世界的角度表達「香腸」的飲食文化內涵；來到觀光工廠，不但能了解食品製造的真實面貌與流程，還能品嚐台灣原產感受府城在地的產業精神。



南區 | 觀光工廠

新百祿燕窩觀光工廠

📍 台南市南區新和路38號 ☎ 06-2650924



新百祿燕窩觀光工廠是由順傑生物科技公司打造，展場除了介紹品牌理念，也介紹了燕窩的相關知識，現場可DIY製作燕窩，先以互動裝置模擬採燕窩，再經過一連串的手續製成市面上販售的冰糖燕窩，相當有趣。且透過產業知識的分享與互動科技的體驗，還能進一步了解符合食品安全衛生標準的製造流程與品質管控，對食品安全與健康有興趣的話，可以來此深入了解相關產業知識。

南區 | 文藝能量

藍晒圖文創園區

📍 台南市南區西門路一段689巷2號 ☎ 06-2227195



藍晒圖文創園區以前是舊司法宿舍，隨著時代演變，多數空屋已破舊損毀，為了保留空間記憶，以藍晒圖裝置藝術為園區主軸，並保留、修復日式宿舍，園區內共有7個旗艦區、

16個微型工作室，整合眾多文創品牌，讓園區成為文創產業的新聚落。園區入口可見藝術家劉國滄創作的3D立體版藍曬圖，結合宿舍老屋與新藝術手法，利用白色線條勾勒出2D與3D共存的透視線，衍生視覺與空間作用的趣味性。

園區中隨處可見不同風格的彩繪牆、裝置藝術，保留原有的老樹、紅磚、綠蔭，結合創新跟藝術的特質，進駐店家亦各有特色，讓這裡擁不同的樣貌，為懷舊的小區注入新的文創，帶來一股新意，也成為台南新亮點。

仁德區 | 文藝能量

奇美博物館

📍 台南市仁德區文華路二段66號 ☎ 06-2660808

奇美博物館收藏了多元文化的展品，是一處完整呈現人類藝術文明與自然生物歷史的全方位博物館。館內蒐藏以典藏西洋藝術品為主，總計展出約四千多件收藏品。奇美博物館的整棟建築仿凡爾賽宮建造，主建築頂端降臨著榮耀天使的青銅雕像，白色大理石拱橋搭配希臘神話雕像，戶外景觀展示藝術雕塑品，呈現西洋藝術美學，串連周邊都會公園景致，是極具親切感的人文藝術博物館園區。



仁德區 | 文藝能量 十鼓仁糖文化園區

📍 台南市仁德區文華路二段326號 📞 06-2662225



十鼓仁糖文化園區坐落在具有百年歷史的仁德糖廠內，占地達7.5公頃，擁有22座日治時期所建築的舊倉庫，原是荒廢蕭條的糖廠，後經十鼓擊樂團將文創精神帶入糖廠的老倉庫，活化閒置空間，改造成集合休閒、表演和教育的多功能場所，使得百年歷史糖廠風華重

現，融入台灣特色鼓樂藝術，化身為亞洲第一座鼓樂主題國際藝術村。

除鼓樂欣賞外，慢行參觀園區，沿途可見鼓博館、擊鼓體驗教室、十鼓蔬苑、視聽館、夢糖劇場、水槽劇場（戶外劇場）、約5層樓高的極速煙囪滑梯、十鼓祈福館、空中步道、製糖工廠等主題設施。園區可動可靜，百年糖廠老空間與藝術結合，呈現出來的不再是冷冰冰的工廠，而是一座可以親近的新天地。

仁德區 | 小城風華 保安車站

📍 台南市仁德區保安里文賢路一段529巷10號 📞 06-2665988



當年一支汽車廣告意外掀起了「永保安康」的風潮，原本無人問津的小站頓時成了萬人空巷的盛況，排隊蓋上「永保安康」的紀念戳章，創下兩千多萬張紀念車票的銷售佳績。已有百年歷史的保安車站，採用阿里山檜木建造而成，融合台日建築風格，是台鐵目前僅存的少數木造車站之一，也是保存最完整的高齡老站。

仁德區 | 觀光工廠 奇美食品幸福工廠

📍 台南市仁德區機場路1008號 📞 06-2698588

由奇美食品規劃建置的奇美食品幸福工廠，結合旅遊、觀光、購物、休憩功能，從原物料開始了解工廠製造的流程，除了探索食物的美味，也分享食品安全及健康的觀念。館內展示實體文物、生動有趣的圖文說明，趣味又具教育性的互動體驗，在此可DIY做出屬於自己的幸福美食。



仁德區 | 觀光工廠 台鉅美妝觀光工廠

📍 台南市仁德區中正路三段589號 📞 06-2052013



是全台灣第一家以美妝為主題的觀光工廠，以彩妝、保養、DIY、休閒為四大主軸，現場有彩妝教學和解說正確的保養方法，還可以DIY蝸牛保濕精華液、護手霜或是護唇膏等，探索美麗王國的秘密。還可以使用「3D投影試妝」，直接將彩妝投影在臉上，隨心所欲輕鬆試妝，互動感十足。

仁德區 | 觀光工廠 台南家具產業博物館

📍 台南市仁德區二仁路一段321號 ☎ 06-266-1193



台南家具產業博物館是全台難得一見的木工家具觀光工廠，老字號永興家具由50年家具生產歷史的工廠整修而成，收藏豐富古董家具及木材種類介紹。走訪於此，得以見證當年台灣家具歷程盛況。現場更推出如：檜木玫瑰花、檜檜樂樂、咕咕鳥、懷舊彈珠台等多種木工體驗DIY行程，以及各式精緻木作藝品。

仁德區 | 觀光工廠 虹泰水凝膠世界

📍 台南市仁德區中正路三段523巷116號 ☎ 06-2724880



虹泰水凝膠世界廣泛的介紹水凝膠於醫療器材、保健器材與醫美保養等方面的應用，由觀光導覽中分享正確的醫學保健常識，幫助每一個人能擁有健康美麗的人生。虹泰水凝膠世界分為水凝膠知識館與戶外水凝膠公仔花園，全區依節能減碳與環保概念設計建造，以負壓風扇循環館內與館外新鮮空氣。邀您進入虹泰水凝膠世界，盡情發掘水凝膠的神奇魅力。

歸仁區 | 花海遊蹤 七甲花卉區

📍 台南市歸仁區七甲五街 ☎ 06-2398029



七甲花卉園區規模雖不算大，但種類之多是全台數一數二，有南台灣花卉集散地之稱。沿路兩旁有著各式園藝店家，每戶的花草擺飾、園藝景觀各有巧思，處處花香撲鼻。來到這裡除了能找到各種花卉與植物幼苗盆栽與花材器皿，還可與店家交流花藝技巧與園藝造景樂趣，適合週末假期走逛，享受花香滿身的休閒時光。

周遭還有敦源聖廟，供奉孔子祿位，每逢農曆11月4日孔子誕辰，鄉親們都會聚集在這裡舉辦祭孔典禮，是地方一大盛事。

歸仁區 | 田野農趣 世界蛇王教育農場

📍 台南市歸仁區中正北路一段525巷3號 ☎ 06-2311621



前身為鱷魚繁殖場，後以蛇類為主，現園內約有1600隻眼鏡蛇，數量相當可觀。除眼鏡蛇外，也飼養展示世界各地毒蛇，包括世界最毒的「黑曼巴」。現園內除蛇類外亦繼續飼養鱷魚，園內大鱷魚「阿河」在此已生活超過37年，體型超過3公尺，非常龐大。如帶領小朋友前往農場參觀，請把握機會順道做生態教育，動物跟人類一樣都是地球的主人，生存並非為了供人類觀賞，因此「震撼教育」後也要倡導愛護動物的觀念。

關廟區 | 府城好廟 關廟山西宮

📍 台南市關廟區正義街37號 ☎ 06-5952135



關廟山西宮始建於鄭氏時期，至今已有300多年歷史，主祀關聖帝君，旁祀天上聖母、玉皇大帝、觀世音菩薩等，特別的是還祀有彌勒財神。由於位處關廟區市中心且信徒眾多，一般公認其神蹟靈驗故香火鼎盛，逐漸成為全台灣關帝總廟，也是海內外信徒的宗教聖地。此外，其藝術價值亦不容忽視，除有國寶級大師潘麗水老師精繪門神彩畫和壁畫，更有國內雕塑、國畫、木雕各方名師參與，巧奪天工的手藝與作品，令人讚嘆不已。

關廟區 | 小城風華 關廟市場

📍 台南市關廟區忠孝街68號 ☎ 06-5952048

關廟因奉祀關聖帝君而得名，已有300多年歷史的山西宮為全區總廟，關廟市場因鄰近山西宮，成為在地民眾的日常食品消費場所。過去關廟是藤業王國，曾經濟繁榮，富庶非凡，鄰近鄉鎮皆以關廟市場為採購中心，藤業雖已蕭條，周邊除了公有市場外，還有幾條街上的商家攤販，聚集了許多必吃的在地經典美食，如肉粿、阿婆甜不辣、乙旺魯麵和土魷魚羹、羊肉湯等，是一大早來到關廟市場採辦時的必吃傳統美食。



關廟區 | 小城風華 新光社區-北寮老街彩繪村

📍 台南市關廟區新光街209號 ☎ 06-5962356



台南市關廟區的新光里原本只是平凡的老村落，400公尺長的北寮老街，透過插畫家們的各類繪圖，一座座繽紛的牆面，讓人眼睛為之一亮，也為老農村帶來活潑的新氣氛。這裡的彩繪風格較偏寫實、鄉村感，細緻的風景繪圖、黑白水墨畫、寫實人物及動物插圖還有廟宇相關之八家將、廟會插圖及一般日常生活景象，與社區風格相互呼應，鮮艷的色澤增添了社區更多的趣味。

關廟區、歸仁區、龍崎區 | 小城風華 特產好味



歸仁釋迦、關廟鳳梨、關廟麵、龍崎綠竹筍、竹炭產業享有盛名。關廟鳳梨栽種面積高達八百公頃，獨特的山坡紅砂土所栽培的關廟鳳梨，酸甜適中，質厚多汁，廣受好評。而提到關廟也讓人立刻聯想起「關廟麵」，因堅持純手工製作及天然日光曝曬，香Q口感十分受到歡迎。

龍崎特殊的地形與特殊地質，特別適合竹林生長，因竹子衍生出的產業除了竹器、竹筍外，也新增竹炭「烏金」產業。走一趟龍崎竹炭館，還可品嚐在地特有的竹筍冰淇淋與竹筍冰棒，吃來鮮香甜爽。

以農業經濟發展為主的歸仁，擁有一些特色農產品，如釋迦、花生、楊桃及番石榴等等。而在這些農產品當中，以「釋迦」的表現最為亮眼，因品質優良創造出更大的收益，是真正的歸仁之寶。

龍崎區 | 親山親水

牛埔泥岩水土保持教學園區(牛埔農塘)

📍 台南市龍崎區牛埔里 ☎ 06-2684367#4101

牛埔泥岩水土保持教學園區位於二仁溪上游集水區，範圍內多屬黃砂土及青灰岩地質，抗蝕能力低，在經年累月的地表沖蝕及溪流侵蝕作用下，常寸草不生因此形成光禿禿的裸露惡地，交錯排列於高低起伏的丘陵與溪谷，造就了景觀獨特的月世界風貌。



為達水土保持成效、減低下游洪災、維護景觀特色並兼顧生態教育宣導等多重目標，以生態工法進行裸露坡面植生等工作。並設置步道及涼亭等休閒設施，將原本宛如月球表面的荒涼景象，轉化為生機盎然的綠洲，吸引了眾多野生動植物棲息。

蜿蜒的園區步道旁，以茅草屋做成的文化展示館，介紹了這個園區從無到有的過程，營造出泥岩獨特的景觀休閒遊憩與自然生態教育空間。

龍崎區 | 小城風華

龍崎竹炭故事館

📍 台南市龍崎區崎頂里新市子49號 ☎ 06-5940463



龍崎區早期生產各種竹編製品，近年以發展竹材新商品為主，竹炭成了「黑金」事業，全方位又多用途，是現代生活不可或缺的實用好物。龍崎竹炭故事館建築物為早期舊公所，從外觀可以看出老建築的古早時光痕跡，目前內部作為竹炭相關介紹與周邊商品銷售中心。除常見的竹炭食品、衣物、竹酢液外，獨家的竹筍冰與竹炭冰淇淋，濃濃奶香中吃得到竹筍絲與竹筍塊，讓人吃完還想再吃。

龍崎區 | 府城好廟

龍崎龍山文衡殿

📍 台南市龍崎區中坑里中坑3-2號 ☎ 06-5940050

「龍山文衡殿」創建於1998年，由台南東區後甲關帝殿分靈至此，文衡殿供奉關聖帝君。廟齡雖不長，卻是龍崎地方最重要的信仰中心之一。且因地處龍崎山腰，空氣清新風景亮麗，也是許多旅人必訪的景點。除廟宇建築與信仰文化外，一旁展出的台灣藝術家特色木雕也值得一看，包括遠從日本製作的原木神轎等，是頗有新意的傳統廟宇。



龍崎區 | 親山親水

308高地

📍 台南市左鎮區岡林里31號 ☎ 06-5730061(左鎮月世界旅遊服務中心)

308高地是左鎮草山制高點，在此俯瞰整個月世界的壯麗白垩土山景，能看見壯闊有如月面般蒼涼的景象，每當夏季下過午後陣雨太陽又再度探頭時，山陵間會有層層的薄霧，透著陽光形成有如二寮日出時的斜射光，整片月世界的山頭都被染成金黃色，曾有日本攝影師為了捕捉此處絕美的畫面而在308高地中的民家借宿2個月，直到拍到自己滿意的作品才肯離開。



龍崎區 | 親山親水

虎形山公園

📍 台南市龍崎區崎頂里龍崎國小旁



位於牛埔泥岩水土保持教學園區不遠處的「虎形山公園」，雖虎形山形如猛虎雄踞，亦可見深谷峭壁，但鋪設有完善的環山步道且坡度平緩，約 2小時便能走完全程，適合全家一同接近大自然。從竹炭故事館旁的入口進入，一路上不僅有綠林、深谷可欣賞，還設有3座特色吊橋可一覽勝景。沿途有觀景平台、生態區、烤肉區及兒童遊樂區，總能讓遊客流連忘返。

新化·山上·大內

山林之趣 文化之美— 大新化區

新化區位在台南平原和新化丘陵的接觸地帶，以前是平埔族的居住地，當時叫做「大目降」，是平埔族語Tavocan的音譯，意為「山林之地」。1920年日人在此成立台南州新化郡，自此以「新化」為名。走在新化老街，可見到許多歷史建物，彷彿穿越時空，讓人遙想過去的單純時光。如喜歡山林之美，可至「中興大學新化林場」和「大坑休閒農場」一遊，愛好自然水景則可前往「虎頭埤風景區」親水。此外，新化各處都可看到各種與「蟋蟀」相關造景，原來鬥蟋蟀比賽是新化當地的傳統活動，自然也成為新化吉祥物。

地如其名的山上區，是著名的植物培育大本營，許多經濟植栽包括：白鶴芋、綠帝王、黃椰子、福祿桐、變葉木、黛粉葉等觀賞植物，都由山上區農民所

培育栽種，而擁有500多項原生蘭科種的「蘭科植物園」同樣位於山上區。此外，既是國定古蹟，也是熱門拍照景點「原台南水道」，是建於日治時期的現代化自來水設施，外觀古典浪漫，值得專程前往走逛。

大內區的「走馬瀨農場」融合草原、山林與河川的風貌，來這裡可以觀賞不同的生態及山林景觀，完善的遊樂設施適合全家一同旅遊。



* 新化老街

新化區×小城風華 新化老街

新化老街

📍 台南市新化區中正路336-441號路段

新化老街曾經獲選為南瀛十大歷史建築第一名、中華民國歷史建築百景徵選活動第二名，古典的街廓氛圍讓人彷彿穿越時空。西側的街屋是採巴洛克式建築，磚造騎樓柱、木格柵樓板、洗石子工法裝飾牆面；東側街屋比較走現代主義式的風格，立面為三開間並有鑄鐵欄杆做裝飾，因兩側的建築年代相差大約有17年，形成兩種建築風格並存，煞是有趣。

目前中正路上保留48戶建物，都是經過居民及文化學者的努力爭取才得以保留下來。走在老街上，看著兩旁的老街屋，想像當初繁華的景象，在這裡看到的店家很多都是歷史悠久的傳統店舖，少了現代商業感，多了濃濃懷舊氣息。

新化區 | 小城風華 三角湧

📍 台南市新化區中正路與中山路交會處

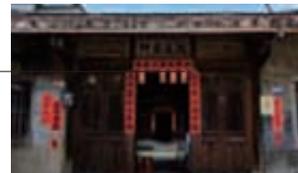
新化老街位於台南新化區中正路，原本的範圍還包括中山路（西邊街）及中正路（南邊街），兩條老街交會處形成「三角湧」，是以前山區農人進城交易買賣的聚點；「三角湧」代表了新化老街當時的繁榮盛況，因為有四通八達的絕佳位置，所以方圓百公尺的範圍內自然而然形成市集，是做生意的好地方，當時有「新化西門町」的稱號，是許多老一輩小時候回憶。



新化區 | 小城風華 蘇家古厝

📍 台南市新化區中正路341巷19、31、33號

位於新化區中正路341巷內有數間超過百年以上的老屋，19號是當年抗日英雄蘇有志的故居；而年代最久遠，建材和格局也保存的最完整的是31和33號的「蘇家宗祠古厝」，興建於1840年，蘇家祖先富甲一方，因此房屋也相當氣派，古厝梁柱都使用上等福杉，由現在所保存的紅磚屋瓦、雕梁畫棟，可以看出當年的富貴景象。



新化區 | 小城風華 原新化街役場

📍 台南市新化區中正路500號 ☎ 06-5905599



街役場位於新化老街北邊，興建於1934年，建築外形是歐洲文藝復興時期戲院樣式的設計，入口處是圓弧形的門廊，結合東西方建築特色，是新化區舊公所，也是彰化以南僅存的街役場建築。曾因興建停車場而面臨拆除命運，後以「移屋」方式同時保存建築與停車場，方有現今的「新化街役場」，現在的街役場還保留了當初「移屋」的痕跡，見證了各界為保存文化資產的用心。

新化區 | 小城風華 楊逵文學紀念館

📍 台南市新化區中正路488號 ☎ 06-5908865

台灣文學歷史上的重要人物—楊逵為台南新化人，是日治時代重要的台灣本土文學作家，也是一位社會革命與實踐家。紀念館內介紹有關楊逵的生平故事，也展示與他相關的文物，此外也有新化地區其他文學家的資料，是一座結合文學及藝術的地方文化館。在這裡不但可以感受楊逵對文壇的影響，也能看出新化地區在文學方面的努力。



新化區 | 小城風華 大目降文化園區

📍 台南市新化區和平街29~34號

新化原為西拉雅平埔族聚落，舊稱「大目降」，為西拉雅語Tavocan音譯。西拉雅(Siraya)是台灣文字記錄最早居住在台南的族群，與大台南歷史和文化的形塑與發展有著密不可分的關係。大目降文化園



區原為警察宿舍，經修復之後成為一綜合園區，內有多個景點，例如武德殿、日式宿舍群、日式庭園、故事館、大目降廣場等，文化資產及文化設施密集，是認識大目降文化至今演變的最佳文史遊覽場域。

新化區 | 小城風華 新化武德殿

📍 台南市新化區東榮里和平街53號 ☎ 06-2213597 (台南市文化資產管理處)



新化武德殿是一棟融合傳統日式和現代的建築，建於1925到1928年間，內部以檜木構築，三層的屋簷設計，是大目降文化園區的入口地標。日治時代為提供給警察、軍人和學生練習柔道和劍道的場所，現於特定的時間也會提供給空手道、跆拳道和劍道人士使用，此外殿內亦展示與武道發展相關的文物。

當年考量柔道需求，在柔道區地板下設置彈簧做為緩衝，共有90支彈簧，走在柔道區地板會有些許搖晃感。武德殿修復時也將此特色一併還原，遠從日本訂做與當年相同係數的彈簧，但特別留下一支舊彈簧作為展示使用。而全台現有的武德殿，只有新化有彈簧地板，是極為珍貴的建物設施。

新化區 | 親山親水 虎頭埤風景區

📍 台南市新化區中興路42巷36號 ☎ 06-5901325、06-5907305

「虎頭埤風景區」位於台南市新化區虎頭山山麓，面積約27公頃，是灌溉用水庫，悠靜的湖潭有「台灣第一水庫」的美稱，因其山勢形狀有如虎頭般聳峙而得名，沿岸最高處約有70公尺，埤面水最深處約有40公尺，背山面水，風景秀麗，其「虎埤泛月」為「南瀛八景」之一。



「虎頭埤風景區」的主要設施有虎月橋、虎月亭、滑船區、涼亭、餐廳、露營區等，沿著4公里長的環湖道路，可悠閒漫步，也可租用小舟遊湖或租電動車繞行欣賞湖景，虎頭埤湖畔遍植樟樹和相思樹，濃蔭醉人，適合泛舟、漫步、賞景。

園區內的動植物生態豐富，蟲鳥魚類自成生態，植物方面則以人工栽培林為主，是一處不可多得的大自然教室。附近亦有高爾夫球場、忠烈祠等景點，值得順遊。

新化區 | 親山親水 中興大學新化林場

📍 台南市新化區知義里口埤76號 ☎ 06-5900022

中興大學新化林場是鹽水溪水系及虎源溪之發源地，也是虎頭埤水庫的集水區，占地374餘公頃，是一座低海拔的植物園區。除了示範熱帶林業經營，也種植許多標本樹和香草植物，有林蔭步道、生態池、桃花心木林群、夫妻樹、百年橄欖樹...等，是野外採集研究及生態教學的好地方。



中興大學新化林場提供

走在園內高低起伏的木棧道，沿著曲折深邃的沖瀝池，隨著林間地形變化提供不同的挑戰路線，享受樂活森林、芬多精、賞景，還附加鳥鳴的悅耳樂音，讓人享受無負擔的慢活之旅。此外，每年4月也是絕佳賞螢好地點。

新化區 | 親山親水 大坑休閒農場

📍 台南市新化區大坑里82號 ☎ 06-5941555

「大坑休閒農場」位於台南市龍崎區土崎里烏樹林與新化區大坑里交界，周遭丘陵環伺，除可遠眺中央山脈、大岡山，也是賞日出、觀雲海的好地方。園內有餐廳、可愛動物生態園區、山泉SPA、依山勢地形設置的體能訓練場…等設施，不但充滿農家風情，也是一處活力滿點的自然園區。



新化區 | 觀光工廠 瓜瓜園地瓜生態故事館

📍 台南市新化區中正路65-1號 ☎ 06-5902966



台南地區的土壤水質正適合地瓜生長，在農業單位輔導下，進而創立品牌「瓜瓜園」，成為全台灣第一家以地瓜產品為主的專賣店。為將地瓜的價值充份說明，成立「地瓜生態故事館」，展示多元有趣的內容和互動體驗，介紹地瓜和台灣人傳統生活的連結。

新化區 | 假日限定美景 木架山大草原

有南部陽明山擎天崗稱號的新化木架山，是一個還尚未開發的荒涼秘境，曾因某些角度神似windows內建桌布的草原而成網路廣傳的台南秘境。木架山大草原地理位置偏僻不好找，平時是國軍打靶訓練場，所以建議假日前往。這裡芒草叢生，在夏天是綠油油一片的大草原，在冬天呈現枯萎褐咖色，荒廢感十足有一種秋冬的淒涼美感，隨風飄揚的芒草美麗景觀也是很多攝影愛好者會來挑戰的地方。
(*請勿擅自進入軍事管制區域，以免受罰。)



山上區 | 府城好廟 山上天后宮

📍 台南市山上區山上里121號 ☎ 06-5781077

山上國中南邊矗立著一棟金碧輝煌的廟宇，是主祀「玉二聖母」的山上天后宮，是山上區寺廟中分靈最多的廟宇。



山上區 | 小城風華 原台南水道淨水池區

📍 台南市山上區新莊里新庄59之18號 ☎ 06-5782811



「台南水道」水源取自曾文溪，原供應整個台南市居民的民生用水，後在烏山頭水庫與曾文水庫陸續完成後，才卸下給水的重責大任。原台南水道見證了日治時期衛生工程現代化的發展歷史，具重要文資價值，被列為國定古蹟。目前只有淨水池區對外開放，在此可參觀以前的淨水設備、生態環境和美麗的歷史建築。如歐式古堡的外觀與藍色大門是火紅的拍照景點，也是一處觀賞自然美景的好所在。

山上區 | 親山親水 蘭科植物園

📍 台南市山上區玉峰里牛稠埔11-2號 ☎ 06-5781358

台南蘭花不但全台第一，也稱霸世界。位在山上區的蘭科植物園，所培育出的嘉德利雅蘭曾連續兩年在羅德岱堡獲得世界冠軍，花朵又大又鮮豔，具有王者氣派，十分受到歡迎，是園內明星級蘭花。其他還有如：蝴蝶蘭、卡多利雅蘭、文心蘭、石斛蘭、蕙蘭等共二千多種蘭花同時在蘭科植物園競豔，讓花園呈現熱鬧而尊貴的氣氛。



大內區 | 夜訪自然 南瀛天文教育園區

📍 台南市大內區曲溪里34-2號 📞 06-5761076

是以天文教育為主題的自然園區，擁有國內首創的數位球幕3D立體劇場，在球型螢幕全景環繞下呈現3D虛擬實境星空；天氣良好的星期六晚上，滿天星斗下也有提供夜間星空導覽，感受宇宙星空的震撼。

園區的視野遼闊，設置景觀平台、環山步道、觀星平台、日晷廣場等，世界泥岩望地，白天可遠眺曾文溪曲流、河階地形，與二重溪聚落，最遠可眺望至玉山主峰一帶。園內亦保存台灣特有原生植物「岩生秋海棠」之生態環境，在此除欣賞天文亦能同時認識多樣性動植物所共構的生態圈。



大內區 | 夜訪自然 走馬瀨農場

📍 台南市大內區二溪里啞哩瓦60號 📞 06-5760121



走馬瀨農場面積近120公頃，是全國第一個休閒農業主題遊樂園。農場有豐富的生態資源，融合了草原、山林、河川景觀，野生動物多達150多種。規劃有多樣化的水陸遊樂設施，有騎馬、滑草、射箭、協力車、單車、山訓場、跑馬場及露營烤肉區等，設施相當多樣化。

大內區 | 小城風華 大內石林彩繪村

📍 台南市大內區石林里131號。

因卡通彩繪而一夕爆紅的小村莊，初期由一位設計師為滿足兒女的願望，而在自家門口及牆壁上作畫，之後「畫布」越畫越大，開始受到外界注意，彩繪區域也擴大到整個里，讓小小的村落充滿繽紛童趣。



夜訪大自然

螢火蟲之旅

新化林場是全台灣唯一一座低海拔的熱帶林場，擁有豐富的半原始林，更是採集研究與生態教學的重要園區。每到4月螢火蟲季節，就會開設賞螢導覽行程，在此可一探螢火蟲的芳蹤。每年新化林場都會觀察螢火蟲的數量，如果不足的話就會加強復育，待有成效後才會再開放入內瀛天文教育園區賞螢。



中興大學新化林場提供

露營好去處

出門露營，營地的選擇非常重要，場地設施、自然風景、遊戲區等都是挑選營地的考量，有些人喜歡悠閒的湖光山色，有些喜歡體驗不同的在地活動。

虎頭埤的露營區設有頂營位、木棧板、露營車、草地、雨棚區，選擇相當多元，且現在的帳篷設備越來越高級，較大的設備也可以選擇空間比較高的宿屋區，營地整體規劃完整。

此外，以休閒農業為主題的走馬瀨農場也相當適合作為露營使用，且設備和活動豐富多元，射箭、高爾夫、腳踏車到戲水，一應俱全，常做為夏令營及大型露營活動的舉辦場所。



善化 · 安定 · 新市

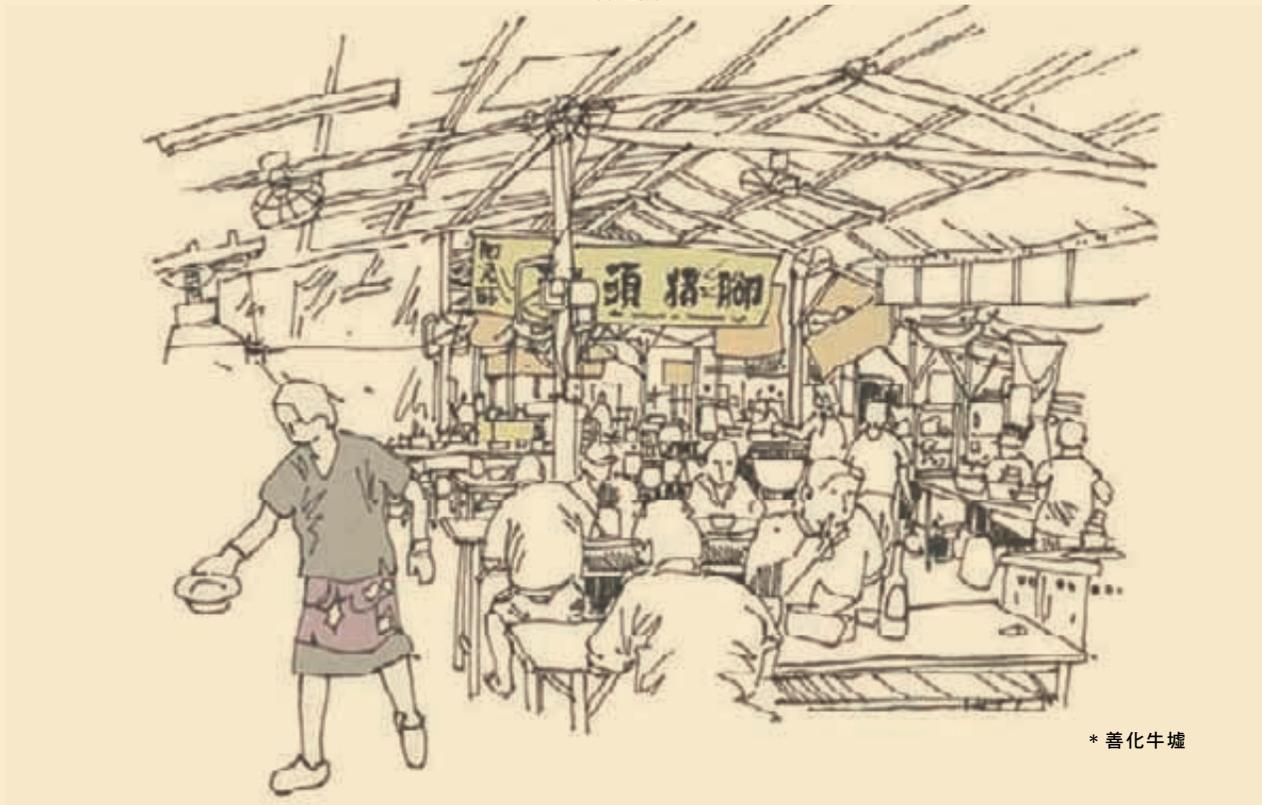
傳統牛墟 未來新市— 南科區

善化區位於嘉南平原，從古至今皆以農業為主，因此許多大型糖廠與酒廠皆設在善化。「善化牛墟」是台灣現存三大牛墟之一，儘管牛隻交易不再，轉型後成為農民添購農耕用具、種苗花木與日用品的定期農民市集與農產早市，生鮮蔬果肉品一應俱全。善化區的善化牛隻屠宰場規模為台灣最大，可就近提供溫體牛肉，也讓台南的清燙牛肉湯特別知名。此外，善化也是台南栽種草莓的主要區域，每年均有草莓季活動的舉辦。

安定區早年為台江內海的小漁港，清領中期「台江」淤積漸漸填平，從此安定區以農業為主，特色農產「安定三寶」為胡麻、蘆筍與無患子。「蘇厝燒王船」是著名的民間信仰活動，據說當

年在曾文溪撿到十二瘟王令牌，是當地「燒王船」習俗的緣起。

位於嘉南平原的新市區，數百年前為平埔族西拉雅族四大社之一的新港社，鄭氏時期因位處交通要道，過往商旅在此歇腳形成新市集便稱做「新市仔」。早年新市以農業為主，近年工廠紛紛進駐再加上交通建設匯聚，成為台南科學園區的落腳地。隨著高科技廠商陸續營運，形成「北竹科，南南科」嶄新局面。



* 善化牛墟

善化區 | 小城風華

善化牛墟

📍 台南市善化區什乃里什乃190號周邊

所謂「牛墟」是古早農業社會牛隻交易的場所，台灣最有名、較具規模的「牛墟」，是約在1870年左右就開始交易的善化牛墟。

1999年因口蹄疫肆虐，政府禁止牛墟買賣牛隻，牛墟的牛隻交易遂成為歷史。現在的善化牛墟已轉型為定期農市民集，每月2、5、8、12、15、18、22、25、28日開市，舉凡農家常用的各式引擎、種苗、小雞鴨鵝、各式花木、蔬果雞鴨魚肉，還有竹編的籃子筐籬、不鏽鋼鍋具、手工掃把生活用品應有盡有，非常熱鬧。

此外牛墟美食也具有高人氣，新鮮美味的清燙牛肉與各式牛肉熱炒最受老饕歡迎。就因善化牛隻屠宰場的規模為台灣最大，也讓台南市的溫體牛肉湯特別知名。



善化區 | 小城風華

善化慶安宮

📍 台南市善化區中山路470號 ☎ 06-5817547

有300多年歷史的善化慶安宮為台南直轄市定古蹟，奉祀媽祖。荷蘭時期曾設學堂教授荷蘭語，之後宮廟作為學堂，供奉文昌帝君；鄭氏時期「開台先師」沈光文曾在這兒教學。



來到慶安宮一定要欣賞正殿精美巧妙的木結構，華麗的藻井與精緻的拜亭皆出自唐山師傅精湛手藝；廟裡優美的水墨式壁畫是府城第一彩繪大師潘春源之作，享有「鎮廟之寶」美譽，值得鑑賞。

善化區 | 觀光工廠

善化啤酒觀光工廠

📍 台南市善化區成功路2號 ☎ 06-5838511

南台灣啤酒生產重鎮善化啤酒廠，為全台第一家「啤酒」主題觀光工廠。園區內用啤酒桶打造的趣味涼亭、竹編的巨大啤酒杯與啤酒瓶、啤酒桶與啤酒罐製作的尿尿小童、騎單車的啤酒人等，都是充滿童心的趣味場景。

其中啤酒文物館以說故事方式介紹啤酒發源地，各種有趣的啤酒習俗與知識，製造流程、釀造設備演進展示區，從原料小麥、發酵、釀造等過程都有詳細介紹，並販售台灣研發的各式生技產品與食品，從香腸、豬腳到餅乾、冰棒都有，這些與酒相關的特色產品走實用路線，是值得購買的伴手小物。



善化區 | 小城風華

善化糖廠

📍 台南市善化區溪美里262號 ☎ 06-5810218



南台灣各縣市都有糖廠，但幾乎都已進行事業轉型，善化糖廠為目前台糖公司仍維持運作的製糖工廠之一，廠區內的五分車鐵路依然運作使用，運糖畫面與陣陣糖香是許多人的童年記憶，目前持續在善化糖廠上演中。

廠內樹木成蔭環境幽雅，內有台糖產品販賣部，冰品向來是糖廠強項商品，多種口味的冰淇淋及冰棒，鬆軟綿密香濃清甜，銷售長年第一。紅茶也是善化糖廠的招牌冷飲，以純正紅茶茶葉熬煮，加上完美比例的台糖自產糖調配，滋味令人難忘。

善化區 | 小城風華 胡厝寮彩繪村

📍 台南市善化區胡家里300號



胡厝寮彩繪村又名「外婆家的彩繪牆」，起因為三名孝順的外孫女，因擔心年邁外婆獨居在樸素老屋感到孤單，因此在牆上彩繪出各種色彩的童趣人物，希望藉由繽紛的色彩，讓外婆更有活力。一開始只是單純的白牆彩繪，後來整個社區都加入推廣，胡厝寮彩繪村的故事充滿溫馨且凝聚社區情感，除了適合打卡拍照，故事也引人入勝。

安定區 | 觀光工廠 華美光學eye玩視界觀光工廠

📍 台南市安定區中沙里中工二路30號 ☎ 06-5937597

華美光學為專業運動太陽眼鏡製造商，「華美光學eye玩視界」是台灣首座眼鏡產業觀光工廠，以象徵智慧的貓頭鷹為品牌標誌。產業博覽館介紹眼鏡產業興衰與轉型、各項運動對眼鏡功能的需求；製程區介紹從設計、開模、生產到測試的流程。館內還有華美光學獨家研發的眼睛年齡測試機，現場還可驗光配鏡、挑設計師款鏡框，是實用與玩樂兼具的觀光工廠。



安定區 | 小城風華 蘇厝長興宮瘟王祭、真護宮王船祭

台南市有很多宮廟都有「燒王船」的傳統，但是蘇厝以單一庄頭就有長興宮與玉敕真護宮兩座定期「燒王船」的廟宇。長興宮主祀十二瘟王的「代天巡狩」，真護宮主祀「五府千歲」。蘇厝長興宮瘟王醮迄今仍保留許多傳統的瘟王醮科儀，被公認為全台保留最傳統的瘟王祭典。每逢丑、辰、未、戌年即舉行一科，即三年一科，醮典成習後，奠定了往後千歲爺轄境的基礎。



新市區 | 城市氧吧 樹谷生活科學館

📍 台南市新市區中心東路12號 📞 06-5894800

位於台南科學園區內的「樹谷園區」是全球第一座液晶電視製造專區，更是一座充滿歡笑、美景、藝術與自然生態、考古遺址的另類樂園。其中最大亮點首推「樹谷生活科學館」，堪稱南部首屈一指的自然史博物館。

精美傳神的不鏽鋼大型昆蟲雕塑，還有讓小朋友搶著要坐的各種恐龍造型電動玩具。館內以恐龍常設展最吸睛，巨大的恐龍與長毛象骨骼標本讓人眼睛為之一亮。

「考古」也是科學館的一大主題，早在園區開發初期就對區內的考古遺址進行維護與規劃，甚至成立了第一個民間考古中心！是相當具有深度的專業展覽。



新市區 | 城市氧吧 迎曦湖

📍 台南市新市區環東路一段



還沒到迎曦湖，就被凌空起伏宛如雲霄飛車軌道的巨大黃色絲帶吸引。這道南科為迎接訪客打造的超大型鋼構公共藝術雕塑「舞彩迎賓」，長400公尺、寬33公尺、高12公尺。

迎曦湖因面向東方正好迎向晨曦，所以以此為名。沿湖設有多處觀景平台可欣賞、拍照，黃絲帶起伏流動的造型，想拍出別出心裁的構圖，就要移動腳步尋找最佳的角度。

新市區 | 觀光工廠 港香蘭綠色健康知識館

📍 台南市新市區南科一路1號 📞 06-5052505

「港香蘭」是台南擁有百年傳承的中草藥製藥老字號，位於南科園區的廠房是有名的綠建築，近年更投身觀光工廠行列，以「港香蘭綠色健康知識館」傳遞中藥保健養生的生活美學。館內有港香蘭品牌歷史的詳細介紹，還有健康知識分享、藥材展示、生產動線導覽區、品質管控參觀區；養生飲品館提供多種物美價廉的好喝養生飲；DIY體驗可以親手製作養生茶包；戶外的藥用園區可一窺中藥植物的原貌。



新市區 | 小城風華 新港社地方文化館

📍 台南市新市區豐華里道爺路3號 (南科園區內) 📞 06-5897603

新港堂基地所在，近鄰古台江內海堤塘港，為鄭氏時代之港西文書館遺址，更是平埔西拉雅族新港社大聚落之所在。南科園區開發後，原基地內的13座有應公廟，集中於「新港堂」2樓予以奉祀。同建築1樓闢設為「新港社地方文化館」，常態展示區以平埔西拉雅文化、地方歷史文化特色為主，特展區則邀請知名藝術家展出作品。



玉井 · 楠西 · 南化 · 左鎮 芒果故鄉 月華世界一 山區

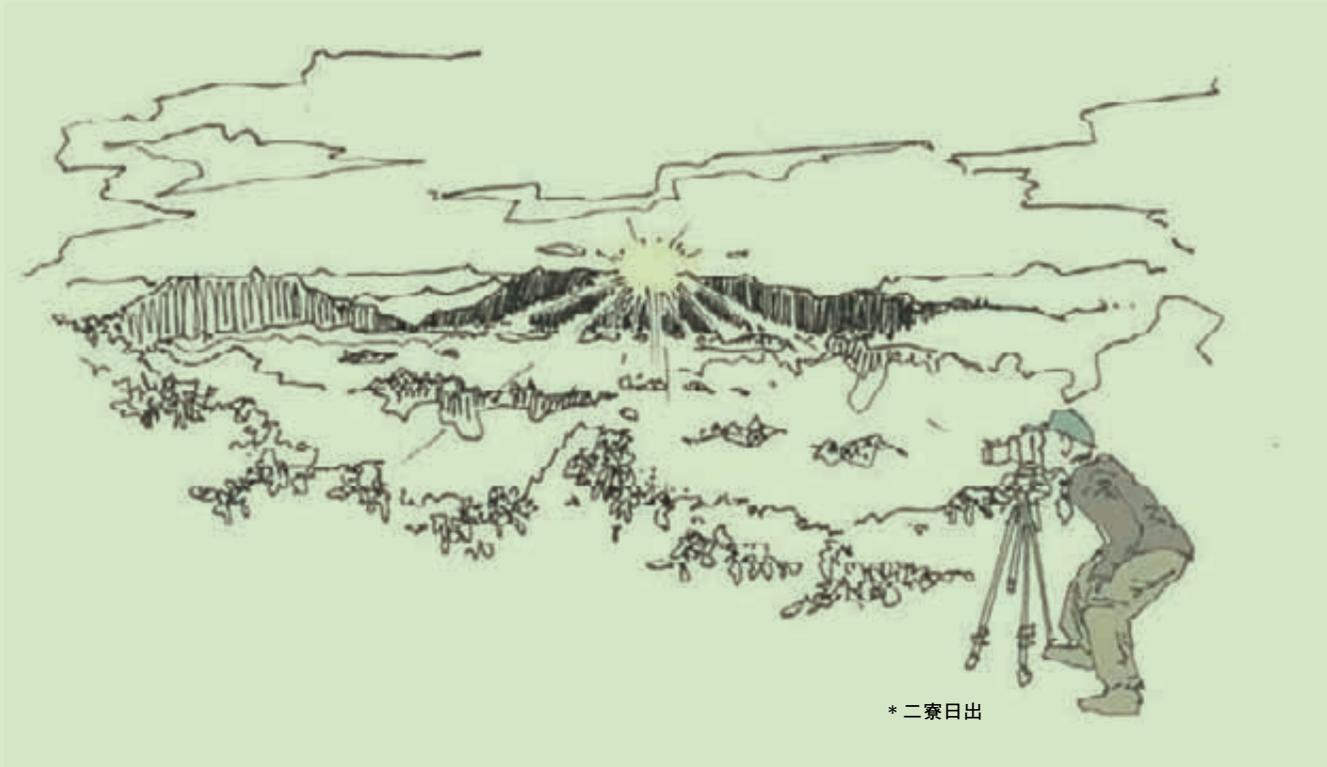
以芒果與月世界地形著稱的山區，顧名思義是台南位於山地的幾個行政區域。其中玉井舊稱「噍吧哖」，日人在玉井大量種植甘蔗製糖，後由國民政府推廣種植芒果，從此玉井進入芒果黃金年代，也成為旅遊亮點。

楠西區舊稱「茄拔社」，日治時期以地處楠梓仙溪西側，改名為楠西。楠西為群山環擁的盆地，盛產楊桃、梅子等水果，有「百果之鄉」的美譽。楠西境內富山水之勝，知名風景名勝包括曾文水庫、梅嶺、龜丹溫泉、永興吊橋與玄空法寺等，創意養生又美味的「水果餐」更是不容錯過。

南化舊稱「南庄」，坐擁南化水庫集水區湖光山色，是南化的招牌美景；自然生態豐富的烏山山脈，闢有烏山步道系統與烏山台灣獼猴區，是親近大自

然的最佳景點；此外南化還是老牌台語歌手文夏以及美國職棒大聯盟球星陳偉殷的故鄉喔！

地形起伏的左鎮區，以「月世界」白堊土地形著稱，分布於草山、二寮與岡林一帶，近年二寮以大自然水墨畫著稱的日出美景成為攝影朝聖地！化石寶庫菜寮溪因發現「左鎮人」頭頂骨化石而聲名大噪，典藏豐富的菜寮化石館為左鎮人文觀光亮點。



* 二寮日出

玉井區 | 親山親水 虎頭山

📍 台南市玉井區竹圍 📞 06-5741141 (玉井區公所)



玉井舊名「噍吧哖」，其東部的虎頭山為制高點。1915年余清芳等人發起抗日行動，事敗後上千人罹難。昔日古戰場今為虎頭山公園，矗立余清芳紀念碑供後人憑弔。從園區眺望嘉南平原、阿里山支脈，景致壯闊；周邊景觀餐廳、咖啡館人文氣息濃厚，是熱門休閒去處，也是欣賞夜景的好地方。

玉井區 | 小城風華 噍吧哖事件紀念園區

📍 台南市玉井區樹糖街22號 📞 06-5741025

「噍吧哖事件紀念園區」以玉井糖廠招待所等日式建築為主體，以實物與情境展示介紹1915年發生的噍吧哖抗日事件始末，具有歷史深度。園區有專館介紹玉井文史與芒果，精采有趣。為舊有福利社改裝而成，是兼具歷史、文化、產業、旅遊等多功能的地方館舍，現場另有各式伴手禮與冰品美食小吃推廣。



玉井區 | 親山親水 隱田山房(白色教堂)

📍 台南市玉井區層林里10號 📞 06-5749699



是一座結合民宿、白色教堂、懷石御膳餐廳及布丁工房的多功能休閒場域，最受注目的自然是白色教堂，無論外觀或內部陳設，一律採用白色作為主色系，教堂周邊還有風車、木製吊床、白色木馬、涼亭，別有一番風味。

玉井區 | 小城風華 加利利漂流木方舟教堂

📍 台南市玉井區三埔里83-1號 📞 06-5745528

加利利宣教中心的方舟教堂是以八八風災漂流木打造，造型深具意義。草坪上有耶穌牧羊與可愛動物塑像，彷彿諾亞方舟的故事場景，漂流木高牆後面則是教堂，往山坡上的步道有如聖經故事廊道，一直通向小巧寧靜的祈禱間，還有一泓綠樹環繞的湖水，是欣賞夕陽的好地方。



玉井區 | 在地好味 玉井芒果冰



玉井因為日照充足、水源豐沛，且屬鹼性石灰岩地質，非常適合芒果生長，因此玉井芒果聞名全台，玉井芒果冰更是非吃不可的在地美味，從用料、刀工、配料、份量到價格無不講究。各店家不僅芒果、煉乳給得大方，加碼的芒果冰淇淋或芒果冰沙也很美味，亦有店家將芒果製成冰磚做雪花冰，不同作法各有饕客喜愛。

楠西區 | 小城風華 鹿陶洋江家古厝

📍 台南市楠西區鹿田里油車86號 📞 06-5751081

是全台最大、保存最好的單姓聚落，為客家「圍攏」式封閉結構，講究風水也利於防禦賊匪。古厝占地廣達3.5公頃，光是兩側「護龍」就多達13條，涵蓋房舍130餘幢，包括土角厝、竹編厝與紅磚屋、洗石子屋、鐵皮屋等，連屋前半月風水池都保存著，簡直就是台灣農家建築博覽會。



楠西區 | 親山親水 曾文水庫

📍 台南市楠西區密枝里70號 ☎ 06-5753251



曾文水庫為台灣NO.1的大水庫，也是嘉南平原的灌溉主力，並有發電、防洪、觀光旅遊等效益。蒼鬱蒼翠的崇山峻嶺，山嵐繚繞翠綠山色，倒影在煙波浩

渺的碧波湖面，景色優美遼闊，「曾文煙波」美景躋身南瀛勝景之列。

曾文水庫園區自然生態豐富，水庫裡的魚類包括草魚、烏鰡、鯽魚、武昌魚、筍殼魚、大頭鱸等；自然山水吸引魚鷹、翠鳥、八色鳥等70餘種鳥類在此棲息，是賞鳥者的天堂；植物類更是精彩，有季節感濃厚的阿勃勒、欖樹、木棉、鳳凰木等。

園區內遊憩設施完善，有大壩景觀、野營區、登山健行步道，以及曾文之眼服務中心等，是水岸遊憩的超級亮點。

楠西區 | 親山親水 玄空法寺

📍 台南市楠西區中華路270號 ☎ 06-5751455

玄空法寺是開山方丈全真上人發心闢建的說法道場，寺院環境清幽，以「五葉松、奇石、樹化玉、鐘乳石、夜景」為亮點，尤其在五葉松與真柏夾道的「生命之路」，漫步其中令人身心清淨。玄空法寺的清晨以雲霧為美，黃昏有夕陽金光，入夜後欣賞以LED裝飾的永興吊橋，閃亮如銀河，十分美麗。



楠西區 | 田野農趣 梅嶺風景區

📍 台南市楠西區梅嶺 ☎ 06-6840337

梅嶺舊名「香蕉山」，日治香蕉園遍布，卻總因颱風損失慘重，後開始陸續轉種梅樹，因海拔高度與氣候風土適宜，梅樹生長良好，每到元旦前後梅花綻放，暗香浮動宛如香氣雪海，十分動人。目前梅嶺共有數十萬株梅樹，堪稱南台最大梅子產區，也是梅嶺觀光旅遊、休閒農業的主要景點。

梅嶺賞梅花最佳時間點約在每年12月至隔年1月，最佳路線為伍龍步道與梅峰步道，漫步香雪海還可眺望嘉南平原與萬頃碧波的曾文水庫，令人身心舒暢！觀光果園可以體驗採梅子與醃梅子DIY，當地還研發各種可口的梅子料理，以酸香開胃的「梅子雞」最受歡迎；其他像脆梅、青梅精、梅酒，都是梅嶺的特產伴手禮。

另外還有火洞群、一線天、獵鷹尖、每年4月螢火蟲及油桐花的自然生態景觀，都是難得的自然美景。



楠西區 | 親山親水 永興吊橋

📍 台南市楠西區照興里興南3號巷內 ☎ 06-5751615 (楠西區公所)



建於1945年的永興吊橋是目前僅存的曾文溪吊橋，2007年颱風沖毀後重建，高聳醒目的紫色橋塔架起橋面近500公尺長的步道，漫步橋上涼風徐來，兩岸山巒青翠秀麗，橋下溪水消長奔流不息，橋上設有座椅可供休憩；入夜後LED燈亮起，吊橋成為星空下最燦爛的銀河。

楠西區 | 田野農趣

龜丹休閒農園/龜丹溫泉體驗池

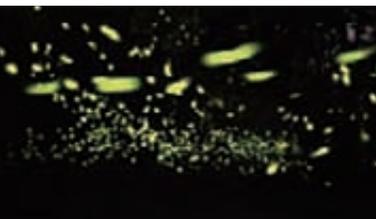
📍 台南市楠西區龜丹里59-6號 📞 06-5746989(農園)/06-5748872(體驗池)

龜丹溫泉在日治時期即享有盛名，現在更是台南溫泉旅遊熱點。龜丹休閒農園的碳酸氫鈉泉，無色無味有氣泡，酸鹼值8為弱鹼性，正是標準的美人湯。園區泡湯設備完善，鄰近亦有市府委外營運的龜丹溫泉體驗池，擁有多個不同溫度的泡腳池，十分適合想臨時體驗溫泉感受的遊客。



楠西區 | 在地好味

梅嶺賞螢/梅子雞



梅嶺的氣候風土適合梅樹生長，從日治時期便種植梅樹，迄今已有數十萬株。老饕們推薦的梅嶺名菜梅子雞是道火鍋湯菜，以醃梅子熬煮的酸香火鍋湯頭是美味的關鍵，滑嫩的雞肉、鮮甜的高麗菜沾特製醬料一起食用，好吃到讓人停不下來。

梅嶺的梅農採有機種植，使得水源與生態環境保持在自然狀態，為螢火蟲復育打下良好基礎。每年4月螢火蟲季節，夜色裡點點螢火與星空相媲美，是令人難忘的初夏美景。



南化區 | 親山親水

南化水庫

📍 台南市南化區玉山里139號 📞 06-5772896

供應台南與高雄用水的南化水庫經常瀰漫雲霧，其美景煞是動人，而管理處旁的觀景平台是欣賞水庫全景的最佳角度。水庫上游的關山里以清幽的溪谷與瀑布景致著稱，往瑞峰國小方向的湖畔公路可從不同角度欣賞水庫之美。



南化區 | 親山親水

烏山台灣獼猴區

📍 台南市南化區東和里92-1號 📞 06-5771513



在南化區與高雄交界處的「烏山台灣獼猴區」，也被當地人稱為「猴子山」。園區自然生態豐富，茂密的樹林裡住著200餘隻台灣獼猴，經常成群結隊在樹林間玩耍，活潑的模樣往往讓人忘記牠們還是有野性的，所以前往時請勿餵食，更別拿食物逗弄猴群。

南化區 | 親山親水

烏山步道系統

📍 台南市南化區烏山 📞 06-6840337 (西拉雅國家風景區)

烏山雖為郊山，海拔卻達700公尺以上，擁有豐富的亞熱帶動植物生態，完善的步道設施使其成為假日運動休閒勝地，尤其山區短程步道為中海拔縱走健行的熱門路線，邊走邊欣賞山間美景，令人身心舒暢。



南化區 | 小城風華 南化大圓滿廟

📍 台南市南化區南化里27號 📞 06-5773229



大圓滿廟位在南化區密宗山，占地10甲。「密宗山」非山岳名稱，乃密宗弘法道場，屬黃教派別。於1995年興建，是台灣藏傳佛教（密宗）廟宇之一。大圓滿廟共分三層：一樓為化身殿，供奉蓮師、釋尊及藥師佛；二樓為報身殿，供奉十一面觀音；三樓為法

身殿，供奉普賢王如來。整體呈現沉穩寧靜、莊重清淨之感。

藏傳佛教參拜方式與一般佛道寺廟不同，可現場詢問寺方正確的參拜流程。如不參拜，亦可於觀景台上眺望南化山區美景，或欣賞精緻壁畫，可感受自然山林與宗教藝術的氛圍。

左鎮區 | 親山親水 二寮日出

📍 台南市左鎮區岡林里31號 📞 06-5730061

二寮是近年爆紅的日出聖地，主要美景就在二寮觀景台前的左鎮草山月世界。月世界是青灰岩構成的灰色泥岩丘陵，層層起伏有刺竹錯落其間，在清晨雲海裡宛如大師的潑墨山水畫。日出時萬道金光穿透朝霞在雲海上翻滾，是攝影圈為之瘋狂的完美日出。4至9月午後雷陣雨多，容易形成雲海，是拍二寮日出絕佳時機。



左鎮區 | 親山親水 草山月世界

📍 台南市左鎮區岡林里31號 📞 06-5730061

「草山月世界」為白堊土地形，由頁岩與砂岩構成的青灰岩地質，被降雨匯集水流切割侵蝕成奇特山形，土壤鹼性高僅刺竹獨活，形成如同月球表面般的奇景。左鎮月世界分布於草山、二寮與岡林，泥岩丘陵宛如重山層巒的水墨畫，在薄霧雲海中氣勢不輸高海拔群峰。



左鎮區 | 親山親水 臺南左鎮化石園區

📍 台南市左鎮區榮和里61-1號 📞 06-5731174

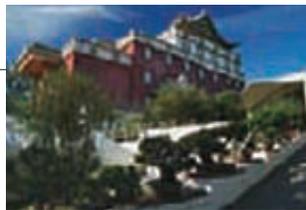


臺南左鎮化石館收藏千餘件化石，都源自菜寮溪這座化石寶庫。早年只要大雨過後，河床就會出現化石，數量與種類都相當驚人，有貝殼、珊瑚、鱷魚等海洋生物，數量最多的首推脊椎動物化石，有貓、鹿、犀牛、大象等。

左鎮區 | 小城風華 噶瑪噶居寺

📍 台南市左鎮區左鎮里91-2號 📞 06-5732103

噶瑪噶居寺是台灣罕見的藏傳佛教寺院，園區最醒目的建築就是雪白點金的藏傳佛教特有形制的舍利寶塔、18公尺高的阿彌陀佛像、莊嚴宏偉的如來殿，以及清幽的清芬菩提道與菩提心園。園區造景清新脫俗，翠綠的菩提與松樹、搖曳的竹林、香甜的桂花，讓人有置身淨土之感。



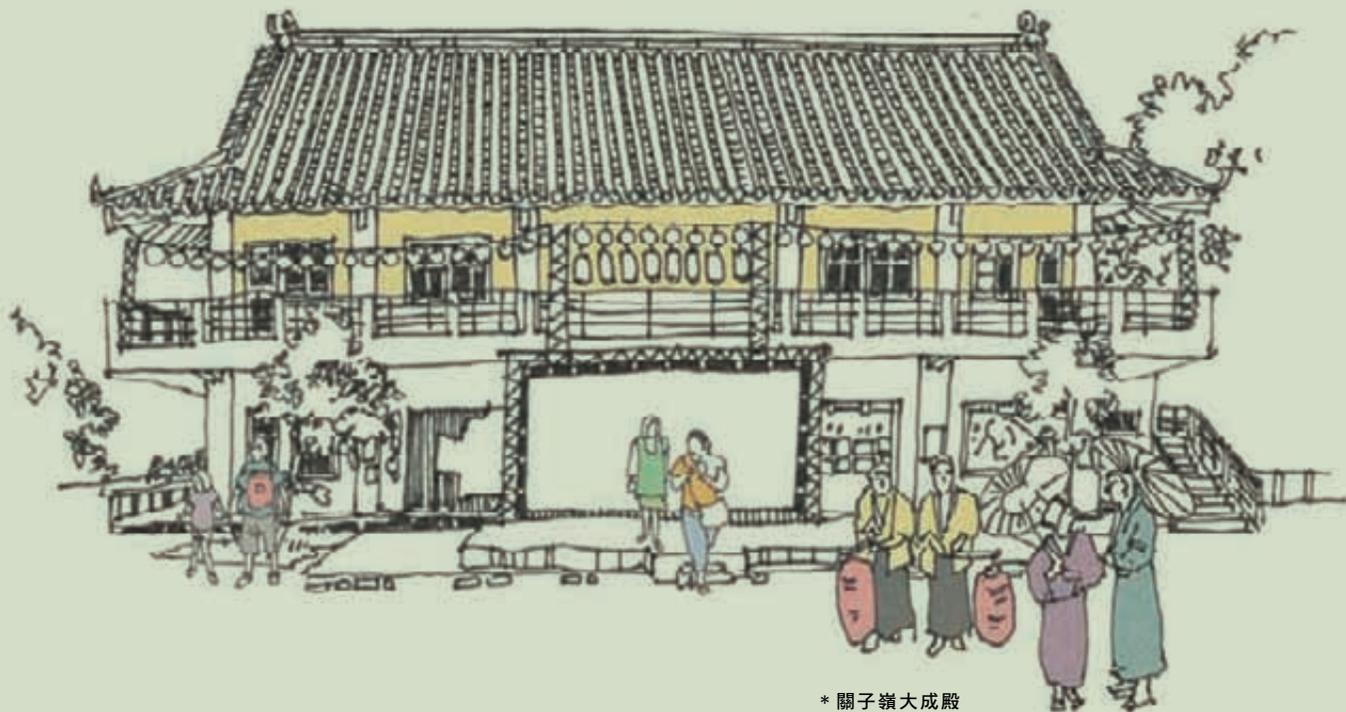
白河·後壁·東山 溫泉山林 蓮香農情— 大關子嶺區

白河、後壁、東山三區位處台南市東北端，與嘉義縣毗鄰，是豐饒富庶的農業地區。無論是後壁的稻米、白河蓮子、關子嶺溫泉或東山咖啡，都是好山好水滋養出豐美農產。

後壁區是台灣重要米鄉，菁寮老街的社區文化也以稻米為中心，曾有段光輝熱鬧的過往。近幾年後壁推動社區再造有成，讓地方不只是黃金穀倉，更成為農田上的藝術村。白河是台灣最大的蓮子與蓮製品產區，每年5月至7月為白河蓮花盛開時節，仲夏蓮香荷田田，竹門賞蓮區、北五里賞蓮區、水蓮公園、玉豐綠色隧道串連成賞蓮單車動線，不僅形成一區一特色的農村旅遊，更成為時下最熱門的樂活旅行路線。

而關子嶺泥漿溫泉有「台灣第一溫泉」及「沒泡過關子嶺溫泉，別說有來台灣泡過溫泉」的美譽，與日本鹿耳島及義大利西西里島同屬世界稀有之泥湯泉質，並獲2018台灣十大好湯首選，怎能錯過。

說起單車動線，這幾年熱門的《I75咖啡公路》帶動東山區旅遊風潮，遊客騎單車來此，除了品嚐道地咖啡的香醇，也會搭配在地知名的桶仔雞，大快朵頤之餘，還能欣賞秀麗的山區公路景致，非常受到單車族和健行遊客歡迎。



* 關子嶺大成殿

白河區×親山親水 關子嶺風景區

關子嶺頂遊客資訊站

📍 台南市白河區關嶺里28-3號
☎ 06-6823481



《關子嶺風景區》是台灣歷史悠久的溫泉風景區，位在白河區東側山區，其溫泉為台灣四大名湯之一，亦有「天下第一靈泉」之美譽，屬鹼性碳酸泉。根據日治時期台灣總督府溫泉成分調查報告指出，關子嶺溫泉含稀有礦物鏷，具有養顏美容、養身保健等功效，是天然的泥漿溫泉，洗後全身舒暢，皮膚光澤滑溜，並為台灣十大好湯之首。

關子嶺風景區四周有枕頭山、大凍山、雞籠山等群峰環抱，區內有嶺頂公園、新舊好漢坡步道、寶泉公園、溫泉老街、紅葉公園、水火同源等知名景點，同時距離大仙寺、碧雲寺、崁頂福安宮、東山咖啡公路等休憩玩賞地點也非常近，是集健行、泡湯、賞景…於一體的悠閒風景區，也是台南市民一日遊程的好去處。

白河區 | 府城好廟 關子嶺火山碧雲寺

📍 台南市白河區仙草里火山路1號 ☎ 06-6852811

碧雲寺供奉觀音佛祖(正二媽)，因寺廟所在地有著豐富天然氣，早期四周不時冒出點點火光，所以也被稱「火山碧雲寺」，為直轄市定古蹟。廟宇整體建築比例精緻，裝飾典雅，有著寧靜的百年古剎氛圍。



白河區 | 親山親水 水火同源

📍 台南市白河區關嶺里水火洞10-5號

因地質特殊，水火洞崖壁隙縫常年冒出天然氣，當天然氣及泉水從壁縫中同時流出，形成水中有火，火中有水的水火並存奇景。



白河區 | 親山親水 關子嶺天梯與空中廊道

📍 台南市白河區關嶺里14號(關嶺派出所附近)



連接新舊好漢坡等景點，貫穿上下溫泉區，成為溫泉區完整的健行步道。登上天梯可鳥瞰溫泉老街與周邊風光景致，入夜後燈火有如點點星光，別有一番風情。

白河區 | 府城好廟 崁頂福安宮

📍 台南市白河區南寮111號 ☎ 06-6822547

崁頂福安宮有許多「全國第一」：全國唯一供奉三界土地公的土地公廟、海拔最高與擁有全台最多的土地公分尊，至今分靈出去之福德正神已有四萬餘尊。



白河區 | 親山親水 新、舊好漢坡步道

📍 台南市白河區關子嶺24-12號(鴻都溫泉山莊旁)

好漢坡是前往關子嶺溫泉必經之路。舊好漢坡指的是大成殿廣場下方的山坡階梯，階梯陡又多，爬起來較為吃力，後建有新好漢坡以溫泉口為起點，更為安全舒適。



白河區 | 花海遊蹤 白河蓮花公園(水蓮公園)

📍 台南市白河區玉豐里頂山腳7-22號 ☎ 06-6855102



白河區最有名的就是蓮花，產量為全台之冠。每逢仲夏，蓮花挺立於碧葉之間，在綠葉映襯下，風姿綽約，格外銷魂。地標景點蓮花公園占地4公頃餘，設有賞蓮亭、蓮田、步道、休閒林區等設施，是一個兼具休閒、健身、賞蓮等多功

能的公園。登上賞蓮亭能遠眺大片蓮海，清晨賞蓮葉露珠、雨天聽細雨打蓮、傍晚觀彩霞蓮海，如詩如畫。每年夏季為賞蓮最佳時節，散步於此，很能感受愜意氛圍。

白河區 | 府城好廟 白河大仙寺

📍 台南市白河區仙草里岩前1號 ☎ 06-6852143

大仙寺建於清康熙年間，主祀釋迦牟尼佛、觀音菩薩、三寶佛祖、地藏王菩薩，環境清幽雅潔，莊嚴肅穆。大仙寺集閩台廟宇建築之大成，風格不同於一般寺廟，西元1915年建大雄寶殿，整體外貌仿日本奈良大佛寺，為全



台保存日式屋頂結構的2座寺廟之一。內部裝飾由漳派首席大木作陳應彬，以及泉州惠安溪底派匠師主導，保存的「大悲出相圖」彩繪為府城名師潘麗水所作，通樑上的播金畫則為彩繪大師李漢卿作品，極具文資價值，現為直轄市定古蹟。而全新完工的三寶殿，使用一百零八根檜木構成，不使用任何釘子，耗時十二年興建，十分壯觀。

白河區 | 觀光工廠 美雅家具觀光工廠

📍 台南市白河區甘宅里101-1號 ☎ 06-6817456



原為單純設計製造家具的品牌，現設立觀光工廠，提供遊客新穎的休閒好去處。其中戶外休憩區數百坪的草地最適合親子同樂，用木頭做成的創意裝置與家具彩繪牆是最佳拍照景點。文化展示區可認識與體驗不同木料的特色、此外也提供體驗教室讓大小朋友都能手持工具，親手敲敲打打組合實用的家具，輕鬆地體驗當木匠的樂趣，適合來此感受木頭的溫潤、了解台灣工藝之美。

白河區 | 花海遊蹤 花期限定石斛蘭花瀑

📍 台南市白河區汴頭里11鄰洪溪洲29-2號



位在赤中寺對面小路旁，每年4-5月間，1株近百年龍眼老樹掛滿石斛蘭的瀑布景觀，整片粉紅花瓣彷彿流瀑般傾洩，形成花瀑奇觀，遊客驚豔，網友爭相轉傳分享，小小的場域吸引不少外地遊客前往欣賞取景。

白河區 | 親山親水 小南海風景區

📍 台南市白河區廣安里5鄰37-1號 ☎ 06-6872284



「小南海」主要由兩個水塘上茄苳埤與將軍埤所組成，皆屬嘉南水利系統的防洪灌溉用埤塘。因埤塘北岸有座供奉觀音菩薩之南海普陀寺，所以兩個水塘就被民眾合而為一，俗稱「小南海」。原本分離的兩個水塘，因以吊橋串連普陀寺與自然生態公園，形成環湖步道系統，成為景致優美之小南海風景區。

白河區 | 花海遊蹤 紅葉公園

📍 台南市白河區關嶺里28-3號 ☎ 06-6852143



因台南氣候溫和，四季如春，想在寒冷的季節看到紅遍滿山的楓葉有一定的難度，唯獨只有在關子嶺上的紅葉公園因為海拔高度的關係，氣溫夠低能讓變葉樹種由綠轉紅，一般通常是在12月下旬就能看見紅葉公園裡有

如冬季戀歌般滿滿的紅黃浪漫景色，是許多人冬季來到關子嶺旅行的必到之處，泡完溫泉在楓葉樹林裡散步，真的非常浪漫，近年西拉雅國家風景區管理處在紅葉公園裡營造蝴蝶生態環境，遍植蜜源植物，已經開始有紫斑蝶在此棲息，不但冬天可以賞楓，春夏季還可以賞蝶。

白河區 | 花海遊蹤 林初埤木棉道

📍 台南市白河區玉豐里(林初埤南90線玉豐段) ☎ 06-6840337

近年爆紅並躋身世界級景點的木棉花隧道，是白河地區木棉花開得最漂亮之處，也是攝影者的最愛。木棉外觀多變化，春天一樹橙紅；夏天綠葉成蔭；秋天枝葉蕭瑟；冬天禿枝寒樹，四季展現不同的風情。無論是陽光普照，還是風雨浙瀝，木棉總如一團赤焰，為3-4月的台南再添一抹艷麗的春日色彩。



後壁區×小城風華 菁寮老街

後壁區是台南重要的稻米耕作區域，近年因紀錄片電影「無米樂」而聲名大噪。看似寂靜的老街，早年曾是縱貫道上的重要驛站，除了知名的崑濱伯米店，其他如棉被、布莊、嫁妝、鐘錶、糕餅等店家，共構成熱鬧的小市集。走訪菁寮老街，漫步田埂之間，彷彿穿越時光隧道，深刻感受米鄉的百年風華。

後壁區 | 小城風華 阮家古厝 (金德興藥舖)

📍 台南市後壁區墨林里4鄰菁寮191號 ☎ 06-6621261



是距今已有240年歷史的直轄市定古蹟，從切割精細的木窗、樑柱、斗拱，依稀可見當年的大戶風采，近年來經常做為影片取景拍攝場地。

後壁區 | 在地好味 和興冰菓部

📍 台南市後壁區菁寮里46號 ☎ 06-6621877

已有80多年歷史，提供台式傳統口味的冰品，如香蕉冰、紅豆牛奶冰、純冬瓜茶等，都是讓人懷念的冷飲冰品。



後壁區 | 小城風華 菁寮國小禮堂

📍 台南市後壁區墨林里282號 ☎ 06-6621271



有著歷史悠久的木造禮堂與辦公室，是輕巧雅緻且具有結構特色的木造建築，此外還另有一座日治時期的升旗台於桃花心木林中，整座校區散發寧靜悠遠的氛圍。

後壁區 | 小城風華 菁寮天主堂

📍 台南市後壁區菁寮墨林里294-1號 ☎ 06-6622975

教堂矗立在一片稻田間，是後壁區最醒目的地標。教堂由曾獲得普立茲建築獎的德國建築師Gottfried Bohm所設計，是他第一件海外作品，建成至今已超過50年歷史。



後壁區 | 府城好廟 泰安宮、旌忠廟

泰安宮 📍 台南市後壁區下茄苳嘉苳里4號 ☎ 06-6871671

旌忠廟 📍 台南市後壁區嘉苳里6鄰69號 ☎ 06-6871672

位於後壁區下茄苳處的兩座廟宇泰安宮、旌忠廟，均為香火鼎盛的百年古廟。泰安宮主祀天上聖母，歷史可追溯至明朝永曆年間。目前的泰安宮在台南諸多媽祖廟中，堪稱「南瀛第一媽祖廟」。而旌忠廟最為奇特的在於廟內的籤詩，所有籤詩字頭可串起成為「台灣府諸羅縣北路下茄苳武穆岳聖王靈感籤詩凡爐前弟子及四方信士來問卜當誠心潔淨抽出一枝又求金杯為準吉凶禍福明斷有應」，獨特籤詩為全國僅有。



後壁區 | 觀光工廠 卡多利亞良食故事館

📍 台南市後壁區後壁里42-27號 ☎ 06-6873480



原為食品工廠，每天生產一萬多份的便當、團膳及學校營養午餐。之後打造「良食故事館」，遊客可參觀美食的生產製程，體驗多元化的飯糰或披薩DIY製作，透過體驗互動過程，了解食物與健康的重要性，最重要的是，在此還能享用美味餐點喔。

後壁區 | 田野農趣 土溝農村美術館／優雅農夫藝文農場

📍 台南市後壁區土溝里56-1號 ☎ 06-6874505 📍 優雅農夫藝文農場



土溝的美術館主張整個農村就是一座美術館，將原本的老舊農村改設成藝術色彩濃厚的殿堂，處處都能見到美麗獨特的創作品。原本村內老舊豬舍、廢棄老屋、雜草叢生的空地，全都變成結合農村生活的藝術天地，如稻草編織的巨人，彩繪巨型飼料桶、鐵製蜻蜓、木雕牛羊…等，也讓土溝有「農田上的藝術村」的美譽。藝術家並聯合改造老屋，成立《優雅農夫藝文農場》，讓土溝村落再添藝術新亮點，成為全國第一個以社區為展覽領域的藝術平台，農場內除藝術造景外，具在地特色的餐點也值得品嚐。

後壁區 | 田野農趣 台糖烏樹林休閒園區

📍 台南市後壁區烏樹里烏樹林184號 ☎ 06-6852681

日治時期以檜木建造的烏樹林車站，至今依然風華如昔，遊客在此可體驗搭乘懷舊五分車小火車，一路搖搖晃晃地穿越農田，遼闊的視野一望無際，讓人心曠神怡。園區內有著全台最大的動態鐵道模型，重現早年糖業鐵道各式動態車輛及場景，並藉由微距攝影將所有動態場景投射在大螢幕，讓遊客完整體驗糖業鐵道記憶文化。



後壁區 | 花海遊蹤 蘭花生物科技園區

📍 台南市後壁區烏樹里烏樹林325號(配合蘭展期間開放) ☎ 06-6830164 (台南市政府農業局)



台灣蘭花生物科技園區目前是全球最大的蘭花溫室聚落；為以外銷為導向之生產基地，包含蝴蝶蘭、仙履蘭、文心蘭、嘉德利亞蘭、國蘭及石斛蘭等蘭科植物均是發展之目標作物，其中以蝴蝶蘭栽培業者進駐家數最多。每逢國際蘭展期間，總吸引國內外愛蘭人士造訪。

東山區 | 在地好味 175東山咖啡公路

📍 台南市東山區175市道

東山高地位處全球咖啡帶上，海拔500至800公尺，土地與溫濕度均適合咖啡生長，是台灣最大的咖啡生產地，所栽種出的阿拉比卡咖啡豆帶有特殊的焦糖香味。東山咖啡主要產區位於175號公路上，因此175公路又被稱為「東山咖啡公路」全長約22公里，沿途除咖啡樹外，亦栽種有椪柑、李子和龍眼等東山區特產；還可看到樟樹林、梧桐花、山櫻花等美麗景色，以及難得一見的曬咖啡豆、烘焙龍眼乾等農忙景象。

整條咖啡公路景觀絕美視野絕佳，白日可遠眺嘉南平原，夜晚可欣賞嘉南夜景，因此遍布各式深具特色的景觀餐廳與咖啡館，除品飲咖啡外，嚐嚙在地知名的桶仔雞，也成為當地的特殊搭配吃法。

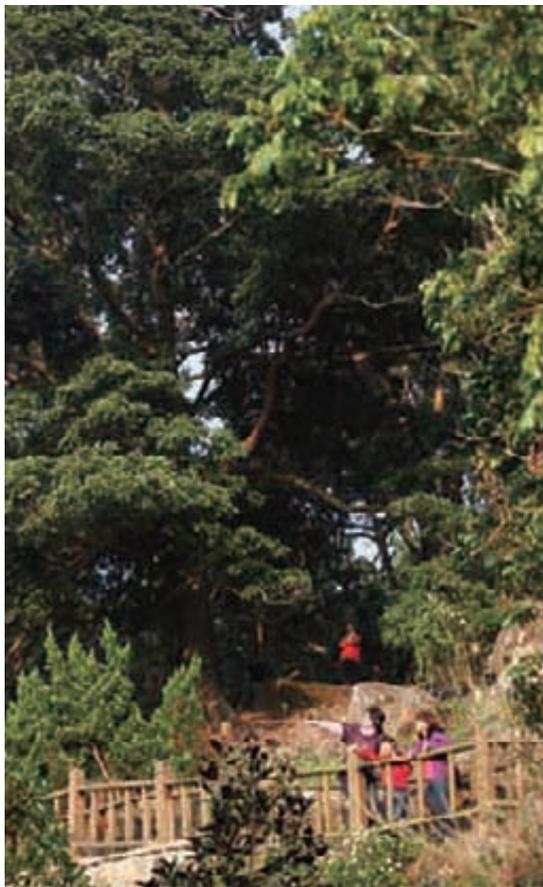


東山區 | 小城風華 崁頭山步道

📍 台南市東山區南勢里

有著小百岳稱號的崁頭山海拔高度844公尺，是台南的第二高峰，也是登山客們非常喜愛的一條郊山型登山步道，進入崁頭山步道共有三個入口，於孚佑宮後方進入，孚佑宮右方產業道路300公尺處，以及往曾文水庫產業道路0.6K處的榕樹鞍部，不論從何處入口進入都可環繞一圈健行，步道路跡指示都很明顯。

步道沿路可看見大名鼎鼎的石蟾蜍以及乾寶塔爐，石蟾蜍因山壁外觀像極蟾蜍而得名，塔爐則是蜂窩狀岩體形狀近似寶塔而得名，都是崁頭山步道上不可錯過的景點，其中最著名的莫過於山頂的情人石，巨石頂端視野遼闊，可俯瞰嘉南平原，一旁還有一座涼亭供山友稍事休息，假日涼亭總是有著早已捷足先登的山友在此享受著山林的鮮美空氣，冬季時更常有低海拔雲海現身，是台南不可錯過的登山步道。



東山區 | 在地好味

東山市區

來到東山區最熱鬧的中興路上，除了品嚐遠近馳名的籃記東山鴨頭外，也別忘了進到東山區農會旁的咖啡文化館逛逛，這裡假日可是熱鬧非凡，活化在日治時期的米倉與碾米廠，轉變為東山咖啡文化館，也稱為東山驛站，館內區域分為藝文區、產品研發成果區、咖啡雅座區，成為每到假日整條中興路上人潮聚集最多的地方，在此可了解東山種植咖啡的歷史演變與品種介紹，不但活化了古蹟建築，也是帶動商圈人潮的火車頭。

除了咖啡公路外，東山市區也有許多美食。如知名的東山排骨酥，排骨肉質甜美入口即化，湯鮮香濃不油膩，曾為知名排骨酥泡麵代言推薦，香名遠播。而全台知名的「東山鴨頭」，創始店就是東山區的籃記東山鴨頭，無論配料及烹調，都由籃老闆親力親為，特殊風格在國內小吃界揚名立萬。



東山區 | 親山親水

東山服務區

📍 台南市東山區枋子林74之6號 📞 06-6231158

位於國道三號的東山服務區是全國占地最大的高速公路休息站，每天車潮人流非常多，秀麗的景觀也讓此處有著遊憩景點的角色，如東山服務區裡的大神榕，是遊客必看的區內景點，而親水公園是遛小孩的好地方，近年又多了一條頗具特色的水漾魚隧道，走進6公尺長的水族箱隧道中，抬頭一看，大大的魚像飛起來一樣，悠悠的漂浮在水中，光透過水映照下來，讓人有種紓壓的感覺，因東山服務區位於西拉雅風景區境內，水庫很多，於是便把水庫裡的魚類生態整個搬到東山休息站來，也成了休息站裡的新亮點。

休息站裡牆上也加了很多飄浮在空中的魚，除了美麗的造景以外，豐富的店家好物讓假日人潮更滿，開車累了進來坐著喝杯咖啡，讓旅途更輕鬆自在。



東山區 | 府城好廟 碧軒寺

📍 台南市東山區東山里218號 ☎ 06-6801009

路過東山警察分駐所，總會被對面廟宇前方兩頭純白色的大象所吸引，大家熟悉的廟口總是擺放著石獅子，而在碧軒寺卻是擺放著白象，這與普賢菩薩時常騎著白象普渡眾生的形象有關，相傳水中以龍最為勇猛，而陸上則以大象的力量最大，白象能夠堅韌負重，承擔普渡眾生的責任，因此碧軒寺才以白象作為廟前的聖獸，碧軒寺為碧雲寺的分廟，廟內主祀正二媽，每年農曆12月23日都會將正二媽恭送回碧雲寺過年，直到正月初十才回到碧軒寺，沿途香路會經過13個村莊，沿途信眾虔誠膜拜，隨行人員則是全程需以步行方式前進，此傳統至今不變，是每年碧軒寺的一大盛事。



東山區 | 府城好廟 孚佑宮

📍 台南市東山區南勢里1鄰大洋14號 ☎ 06-6861502



孚佑宮主祀孚佑帝君，也就是八仙之一的呂洞賓，因此當地人亦稱為仙公廟，為全台仙公祖廟。位於崁頭山頂，可俯視嘉南平原美景，是當地居民郊遊踏青的好去處。廟前即為知名的東山咖啡公路，可順道品嚐台南在地的咖啡風味。

東山區 | 觀光工廠 東和蜂觀光工廠

📍 台南市東山區東正里1-18號 (達雲路二段) ☎ 06-6800773



是台南在地多年的老字號蜂蜜品牌，如今已傳承至第三代。是南台灣第一家將蜂文化結合休憩、觀光的園區，提供關於蜜蜂的文化、蜂蜜的生產及相關知識等，搭配以自家蜂蜜製成的飲品，讓遊客完整了解「蜂文化」。

東山區 | 田野農趣 仙湖農場

📍 台南市東山區南勢里賀老寮6-2號 ☎ 06-6863635



仙湖農場坐落於獨立山頭，四周為嘉南平原，風光優美。農場含蓋生態區、休閒區與農業區，場區植物種類繁多，生態豐富，有專人導覽解說，讓遊客享受森林浴之餘，還可認識動植物生態。此外也提供當季農作的山野料理、自產莊園咖啡飲品，還有與山林相伴的休閒空間。

鹽水 · 新營 · 柳營

時光小鎮 乳香四溢— 大新營區

台南曾文溪為界，新營、鹽水、柳營被劃為溪北地區的「大新營區」。三區雖以新營為名，但其中歷史最久且曾經最繁華的小鎮乃是「鹽水區」，鹽水因著月津港，往來舟船商貿活動頻繁，早在15世紀就是平埔西拉雅族與漢人文化交集之處，繁榮富庶，人丁興旺。古早俗諺：一府二鹿三艋舺四月津，其中「月津」指的就是現在的鹽水區。

鹽水從繁榮到寂靜，最大原因除水道淤塞而失去河港功能外，也與日治時期政府興建縱貫線改由新營設站有關。新營因火車站設置而成為後起之秀，發展十分快速，加上公家機關林立，成為生活機能良好的綠地城鎮。

水陸交通要道地位不再的鹽水，雖錯過現代化發展的契機，卻因此保留古早風華，至今仍是台南民俗文化重鎮，每

年元宵的鹽水蜂炮盛事，依舊吸引世界各國遊客前往參與。近年舉辦的「月津港燈節」，亦將鹽水的水岸文化盡情展現。

而從未因交通位置影響盛衰起落的柳營，在鄭氏時期就因鄭成功的屯田兵制而得以發展。原本無聚落的無名野地，因鄭家軍屯田進駐，以軍隊番號查畝營作為地名，這也是台南一帶許多地名都有「營」字的原因，柳營也是其中之一，但現在已成為全台灣名列前茅的酪農產業，以鮮奶闖出名號，成為新興的農業觀光地區。



* 橋南老街

鹽水區×小城風華 鹽水月津港

早期台灣有句俗諺：一府二鹿三艋舺四月津，其中「月津」就是現今鹽水的古名。鹽水曾因三面環河而成為一個彎月型的天然河港，絕佳的地形和地理位置，成為南部重要的通商港口與極為繁榮的城鎮。後因河道泥沙淤積，加上縱貫鐵路於新營設站，交通樞紐地位不再，但卻也因此保留下許多傳統文化與建築，悠悠地依照自己的步調展現風華。

除了在每年的月津港燈節可體驗到當年鹽水河港繁華盛況，平日來到鹽水，亦可於以下這些景點，感受過往溫婉風華。

鹽水區 | 小城風華 橋南老街

📍 台南市鹽水區橋南街 📞 06-6522375



橋南老街位於鹽水鐵線橋古道的北段，清領時期是連通南北的交通要道，昔日商家林立、商賈大戶錯落。現街道兩旁的傳統街屋風貌依舊，特別是中正路、三福路一帶，是日治時期昭和式建築的兩層洋樓，而朝琴路上的國民住宅則是仿歐式建築，兩種截然不同的風格構成鹽水街景。走訪於此，不妨抬頭欣賞古厝的細緻雅趣。

鹽水區 | 府城好廟 月津港-聚波亭大眾廟

📍 台南市鹽水區中境里武廟路7號 📞 06-6522205

「月津港-聚波亭大眾廟」就是現在的大眾廟，昔日月津港尚未淤積前，舟船往返於此，便有人搭建涼亭以供過往商旅休息，每當在涼亭內可見月津港向晚漁火點點，有「聚波漁火」之美景，故名「聚波亭」。後月津港口功能逐漸消失，漁民們將神威顯赫的大將爺神像移祀於聚波亭內，至清乾隆時期，信眾聚資建廟，廟名沿用聚波亭，又名「大眾廟」，香火鼎盛至今，現為直轄市定古蹟。



鹽水區 | 小城風華 鹽水武廟與鹽水蜂炮

📍 台南市鹽水區武廟路87號 📞 06-6521264

鹽水武廟每年主辦的鹽水蜂炮是全台灣最重要的元宵祭典之一，名列世界三大民俗祭典，萬炮齊發，每年吸引許多國內外旅客前來參與，鹽水蜂炮之由來，據傳約在19世紀期間流行大型瘟疫，民眾決議迎請關聖帝君神轎出巡遶境祈安保境，所到之處煙火鞭炮齊放，經硫磺硝煙的「洗禮」之後，瘟疫之毒乃被驅除，蜂炮也成為重要的民間祭典活動。



鹽水區 | 小城風華

鹽水八角樓

📍 台南市鹽水區中山路4巷1號 ☎ 06-6522202



八角樓是鹽水區保留最完整的木造建築，為直轄市定古蹟，也是鹽水小鎮地標之一，約於距今120年前建造，建築形式古樸典雅。最大特色為八角造形，全棟由福州師傅完成，共有三進二落，現存八角樓為第三進，一樓為磚造，二樓為全木造。因日本伏見宮貞愛親王曾駐守八角樓，故庭院內可見「伏見宮貞愛親王御遺跡鹽水港御設營所」石碑。八角樓曾於921震災時遭受巨創，於2005年底完成整體修復工程，再度以其獨特美麗姿態，屹立於月津古鎮。

鹽水區 | 小城風華

鹽水天主聖神堂

📍 台南市鹽水區西門路19號 ☎ 06-6521174

雖是天主教堂，卻以中國宮廷式建築建造，牆上耶穌和十二門徒「最後的晚餐」壁畫，改由華人面孔並著中式服裝，且用筷子用餐，遊客來此還能拿香向聖像祭拜。種種東西合璧的展現，都是當年傳教士將宗教在地化的心血，也呈現台灣宗教多元的包容性。



鹽水區 | 鹽水美食

鹽水意麵、豆簽羹、豬頭飯、西瓜檸檬汁

鹽水小鎮有著許多在地特有的古早味美食，例如「鹽水意麵」早已成為全台麵攤小吃店的必備食材。而「豬頭飯」是老饕必吃的市場小吃，以豬頭高湯與生米一同炊熟，盛飯時再配上豬頭肉，是當地承襲已久的早餐文化。

「豆簽羹」也是充滿鹽水特色的小吃，將米豆粉製成短麵狀的豆簽，薄芡以虱目魚骨熬煮的湯頭，加入鮮甜蚵仔和虱目魚肚切片，順滑好入口。此外，八角樓旁的西瓜檸檬汁也是一絕，其他地方吃不到的配方，在熱情滿溢的台南鹽水，最能一解暑氣。



鹽水區 | 小城風華

台灣詩路

📍 台南市鹽水區田寮里68-1號 ☎ 06-6529756 (月津故事館)



結合台灣鄉土文學與社區總體營造所構思出來的「台灣詩路」，是台灣第一條以「詩」鋪成之路。兩旁木棉樹與陶版烙詩成道，在此可看到台灣新文學詩人代表67位、作品共99首，敘述他們對台灣土地人民的情感。每年木棉花及黃金風鈴花盛開之際，更會舉辦「台灣詩路音樂會」，邀請詩人及觀光客共襄盛舉。

新營區 | 城市氧吧

新營南瀛綠都心公園

📍 台南市新營區民治路36號 ☎ 06-6377449

老新營人一定都對民治市政中心前的5號公園有著深厚的感情，80多年的時間以來，有許多新營周邊的重要活動都在此處舉辦，與當地有著密不可分的聯繫。

隨著時間過去，公園內的設施也逐漸老舊，直到「南瀛綠都心」計畫開始，也為老公園注入新生命，現在經過南瀛綠都心一定會被裡面的玻璃屋給吸引，走在公園裡還不時能發現不同顏色的可愛彩繪小鹿，象徵著平埔族居住於此時平原上的大群梅花鹿，各色花叢環繞點綴廣闊的草地是北台南戶外踏青野餐不可錯過的地方。



新營區 | 城市氧吧

天鵝湖公園

📍 台南市新營區埤寮里中正路 ☎ 06-6322015 (新營區公所)



天鵝湖原名埤寮埤，是新營區唯一的天然湖泊，原本作為附近農田灌溉補充水源使用，近年來經改造並增建拱橋、休憩亭、環湖木棧道、野餐休閒區、光雕橋、湖畔荷花園、庭園造景等設施，使景觀煥然一新，成為一個都會型公園。湖內雖無野生天鵝，但成群的綠頭鴨也為公園帶來活潑生氣。

新營區 | 田野農趣

新營糖廠

📍 台南市新營區中興路42號 ☎ 06-6324570

新營糖廠曾是台灣5大糖廠之一，目前工廠停止製糖業務，轉型為多元化觀光經營。擁有全台灣最長的一條五分車路線，全長約4.6公里，整段路程由都市駛向農村，可徜徉急水溪大橋下的田野風光，亦能盡收柳營區純樸的農村景致。糖廠內販售的冰品採用八翁酪農區的產地鮮奶，配合純糖製作，紅豆冰淇淋濃醇不膩，最能勾起兒時的懷舊滋味。



新營區 | 小城風華

糖福印刷創意館

📍 台南市新營區中興路40號 ☎ 06-6329562

位在新營糖廠中興車站旁，已有超過60年歷史的「糖福印刷所」，保留全台灣唯一一套最完整的活版印刷機具和8萬個鉛字，見證台灣活版



印刷文化。其中日治時期至今約80年歷史的鑄字機、銅模、圓盤機、印刷機、校對機和存版盤等，已由台南市列為一般古物文化資產。現推出DIY體驗教室提供遊客體驗拓印版畫，另外在活版印刷展示館也安排導覽員解說活字版印刷機具設備，讓遊客進一步了解活版印刷發展歷史與故事。「糖福印刷創意館」塵封超過一甲子歲月的文化資產，讓大家重新感受鉛字烙痕的印刷感動，傳承歷史及記憶的延續。

新營區 | 城市氧吧 新營文化中心

📍 台南市新營區中正路23號 ☎ 06-6321047

1983年興建至今的新營文化中心，經2016年重新整修後，以嶄新的空間提供優質藝文服務。最大亮點就是可容納846名觀眾的大型演藝廳，擁有鏡框式舞台，設備完善，不但成為台南市重要活動的演出場地，也是雲嘉南地區的演藝舞台。



此外，位於文化中心以東的綠川北街，沿途約一公里長的水圳（簡稱「綠川廊道」），自完成園區景觀改造與植栽配置，並結合社區參與式藝術後，成為遊客自新營火車站散步到新營文化中心參與藝術活動的新入口大道。

新營區 | 城市氧吧 新營鐵道文化園區

📍 台南市新營區中興路42號 ☎ 06-6355935



原為台糖新營糖廠廠區，擁有近百年歷史建築及植栽景觀，包括日治時代的巴洛克建築、塑膠加工廠及辦公室、鐵路文物、機具、車輛、軌道、保存相當完整，具有歷史價值。最大特色為五分車軌道，是全台灣最長的一條五分車路線，全長約4.6公里，自新營中興車站發車後沿途經過急水溪大橋、果毅後站、舊八老爺站，最後在八老爺站（乳牛的家）結束，除了可以見到急水溪大橋下的田野風光外，還可以見到柳營鄉純樸的農村景色。

新營區 | 小城風華 本田三一宅

📍 台南市新營區大同路39號 ☎ 06-6350521



昭和10年由土木包商本田三一興建，原屬新營縣府日式木造官舍，其建築結構大部分為檜木，只要走近建築就可聞到檜木香氣，是北台南相當珍貴的日式建築，主要為藝文空間，以台灣茶文化推廣與體驗日本茶道為主，坐在榻榻米上望著日式庭園品茗吃點心，可感受到難得的雅致與寧靜。

新營區 | 府城好廟 太子宮

📍 台南市新營區太子宮太北里45-2號 ☎ 06-6526596

新營太子宮既是廟名也是當地的地名，廟宇最早建於西元1688年，也從小小的土廟變成現在的大廟，一直以來香火都非常鼎盛，每當祭典時太子宮前廣場真是熱鬧非凡水洩不通，平常則是有著台南鄉間的悠閒，許多遊客來此除了參拜廟宇並一睹廟宇頂上巨大三太子的風采以外，附近也有非常知名的餡餅，是很多內行饕客的最愛，還有網路許多人推薦的老施牛肉麵，都是太子宮在地的常民美味。



新營區 | 小城風華

印度紫檀綠色隧道

📍 台南市新營區南70鄉道 ☎ 06-6322015

整個大台南市有多條印度紫檀綠色隧道，但以新營鐵線橋一帶最為對稱茂密，長達1.5公里的公路上，兩側滿是枝葉繁茂的印度紫檀，每逢春夏季節，濃蔭蔽日，景觀優美。路旁則有蘭花園、乳牛寮及養鹿場等特色產業，還有直轄市定古蹟「鐵線橋通濟宮」，亦為周邊著名的文化景點。



新營區 | 小城風華

長勝營區綠色隧道

📍 台南市新營區建業路200號



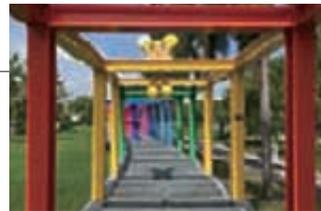
長勝營區自陸軍部隊撤出後，基地內留下珍貴的訓練故事及營區舊建築遺蹟，最特別的是區內綠色隧道，為早期掩護戰車刻意栽植成形之特殊軍事地景。原開發構想因可能破壞隧道生態，後由市府透過都市計畫變更，保留這北台南最美的林地。經保留規劃後的長勝營區綠色隧道，兩排榕樹構成的林蔭大道，是相當少見的門字型綠色隧道。

新營區 | 小城風華

新營美術園區

📍 台南市新營區嘉南水圳支線旁 ☎ 06-6321047

位在嘉南水圳支線旁的戶外美術園區，以「城市即是美術館」的概念設計打造，藉由開放空間增進民眾與藝術的互動性。園區周邊緊鄰許多國中、小學、高中，豐富的教學單位讓此處成為新營區發展美術教育的重要地點。以「公仔」創作聞名的藝術家不二良，以其擅長的動畫美學風格，將「小鼠」公仔結合學校書桌椅，打造七彩長廊與多樣化的互動設施，充滿活力相當吸睛。



新營區 | 在地好味

豆菜麵、鴨肉羹、小燒餅



「豆菜麵」是新營一帶的庶民小吃，有「台南涼麵」之稱，將類似陽春麵的扁薄麵條煮熟後放冷，再佐以爽脆豆芽菜與醬油，就是一道簡單清爽且能吃飽的果腹小吃。

因柳營新營一帶埤塘多，適合飼養鴨鵝，因此鴨肉成為當地著名美食。新營名品「鴨肉羹」是將熟鴨肉、筍絲，以鴨高湯一起煮滾勾芡的在地好味。除鴨肉羹外，也發展出許多鴨肉料理，如鴨肉羹麵、鴨肉飯、鴨排飯、鴨滷味…等，十分受到饕客歡迎。

而小巧酥脆的小燒餅，雖非新營特產，但酥脆香味與銅板價格，是許多在地民眾的早餐選擇，也逐漸成為遊客來到新營必嚐的小點心。

柳營區 | 田野農趣 乳牛的家

📍 台南市柳營區八翁里93-138號 📞 06-6225199



柳營八翁酪農區是全台灣最大的鮮奶產地，後加入休閒資源與設施，並規劃出一系列健康而知性的生態活動，成為一個適合前往踏青的觀光園區。從新營糖廠搭乘五分車在八老爺站下車，即可抵達乳牛的家休閒農場，開闊的田野風情讓人倍覺恬靜悠閒。

柳營區 | 田野農趣 德元埤荷蘭村、老牛的家

📍 台南市柳營區神農里新厝100號、102號 📞 老牛的家06-6326301 📞 德元埤荷蘭村06-6231896

「德元埤荷蘭村」是台南最大的平地水庫，擁有豐富的埤塘及濕地生態，結合鄰近的柳營酪農區與周邊綠地，塑造出景致迷人的田園風光。除了酪農乳業之外，特別打造以純風力運轉的VAGGS風車，讓人不用出國也可以感受到異國氣氛。其他還有露營烤肉區、人工運河、小艇碼頭等設施，是體驗樸實鄉村田園的好去處。



在台灣傳統農業文化中，視耕牛為家人，因此農民普遍不吃牛肉。為體恤一生辛苦耕作退役老耕牛，無需面臨被宰殺之命運，由政府成立老（耕）牛安養中心「老牛的家」，讓農民們的老牛能有安度晚年的家。在此還可參觀園區內農村器具展設，了解台灣早期農村文化。

柳營區 | 田野農趣 南元花園休閒農場

📍 台南市柳營區果毅里南湖25號 📞 06-6990726



占地逾三十公頃的南元花園休閒農場，擁有六個美麗湖泊，天然埤塘呈現完整食物鏈生態，提供了絕佳的戶外教學場所。農場內規劃植物園、鳥園與花園，共有多達兩千種以上的動植物，還有青青大草原、桂花迷宮、茶花步道等設施。更提供住宿服務，讓遊客沈睡在芬多精的氛圍中，徹底親近大自然。

柳營區 | 田野農趣 八老爺牧場

📍 台南市柳營區八翁里93-139號 📞 06-6226238

台南市柳營區是台灣最大的酪農區，原是單純的乳牛飼養區，後轉型「八老爺牧場」，成為具觀光價值的休閒業。牧場內有餐廳，提供各種由新鮮牛乳製作的美食，如營養健康的鮮乳火鍋、牛乳糖、奶酪、牛奶布丁等鮮乳製品，味道純正香濃。牧場並設有乳牛資訊及DIY教室，提供小朋友認識乳牛的生態，也讓參觀者獲得相關常識，但必須事先預約，以便安排導覽。



柳營區 | 田野農趣 尖山埤江南渡假村

📍 台南市柳營區旭山里60號 ☎ 06-6233888

尖山埤水庫四面環山，擁有豐富的生態景觀，環境清幽，水庫內樹種與植物繁多，一年四季中數以百種的花木輪流綻放美麗的花朵，宛如一座小型的花園，每當仲夏之際，總會吸引蝴蝶翩然而至，交織出一幅吸引人的自然景致，是南台灣別具特色的休閒渡假勝地，遊客可住宿於此。擁抱芬多精森林浴，大壩美景、清新空氣，靜享靜謐秀麗的山水景致。



柳營區 | 小城風華 陳永華總制古墓

📍 台南市柳營區果毅後 ☎ 06-2213597 (台南市文化資產管理處)



金庸小說中知名的天地會總舵主陳近南，其故事雖為虛構，歷史上卻真有其人，即是鄭氏諮議參軍 陳永華，助鄭氏管理軍國大事，後以「總制」之職留守台灣。但鄭氏經歷一連串內鬥與外患後，陳永華憂疾而終，與夫人合葬於今台南柳營果毅後，清領歸葬同安。現古墓地雖已不存陳永華遺骸，但依山傍水，風光優美，市府將之列為歷史建築，並在此建置涼亭、說明牌，供遊客休憩憑弔。

柳營區 | 田野農趣 吳晉淮音樂紀念館

📍 台南市柳營區界和路158號 ☎ 06-6223291



吳晉淮為一代音樂大師，對台灣本土歌謠音樂貢獻卓越，生平創作了兩百多首歌曲，包括至今仍膾炙人口、許多後輩歌星傳唱的「關仔嶺之戀」、「暗淡的月」、「恰想也是你一人」、「嫁不對人」、「不想伊」等歌曲。現其故居已改建為「吳晉淮音樂紀念館」，館內常態展示吳晉淮的樂譜手稿、吉他及相關文物，在此地舉辦音樂會供後世景仰追念。

柳營區 | 田野農趣 太康綠色隧道芒果樹

📍 台南市柳營區太康村義士路



柳營區義士路太康綠色隧道全長4公里多，種植有700多株芒果樹，平均樹齡超過50年。棵棵枝葉茂盛，綠蔭與枝桠勾勒出許多光影美景，是與眾不同的綠色隧道。不過這批美麗的行道樹，所結芒果需經招標方能採收，未經同意私下摘果是觸法行為。

麻豆·下營·官田·六甲

民俗重鎮 水塘故鄉— 大曾文區

整個大曾文區雖不濱海，但有烏山頭水庫和將軍溪上游兩大親水環境，使得養殖產業和埤塘農業蓬勃發展，特別在官田與六甲區最為發達，是當地兩大經濟支柱。每年9至11月為菱角採收期，官田葫蘆埤周邊分佈著密密麻麻的菱角田，在此不但能欣賞到採紅菱的農鄉景致，也能觀賞保育鳥類「菱波仙子-水雉」的復育生態。而著名的「林鳳營牧場」便坐落在六甲區。

提到麻豆，大多數人第一個想到的就是「文旦」與「碗粿」。麻豆的文旦皮薄汁多，果肉香甜，特別是紅肉文旦風味絕佳，是麻豆最驕傲的特產。每逢中秋之際，沉甸甸的文旦禮盒，總成為人們連絡感情與表達謝意的好禮物。而庶民小吃-碗粿向來是麻豆引以為傲的美食，雖然全台各地都有碗粿，但麻豆碗粿多了爆香過的蝦米與紅蔥頭，鹹香好味特別吸引人。

在文旦果樹中，還有一個特殊風味的「紅肉文旦」，它盛產的時間會比一般文旦晚，大約都在中秋節過後。麻豆因早期糖業興盛，成為曾文區最富庶的城鎮，也留下了倒風內海古港遺跡，現在的麻豆總爺糖廠是當地活化空間的典範。

下營區則以豐富的廟宇文化，宗教信仰是在地人生活重心，每年農曆三月上帝爺公聖誕期間吃潤餅，每三年設流水席廣宴親友，都是下營地區最重要的祭典活動。如正好在祭典期間前往，可以見到最道地的台灣鄉土宗教文化盛事。此外，下營還有白鵝、黑豆及蠶桑等產業三寶，區內的海墘本家及小熊維尼、大屯保安彩繪村也很吸睛。



* 八田與一紀念園區

麻豆區×小城風華 蔴荳古港

關於蔴荳古港，最早出現在十七世紀由荷蘭人繪製的老地圖中，當時的「倒風內海」範圍包括鹽水月津港、鐵線橋港、茅港尾港、麻豆港等四大港。都曾是台灣對外貿易最重要的門戶之一，也是平埔西拉雅族的根據地。

當時麻豆水堀頭船隻可直通福建，因此麻豆曾是主要的砂糖、鹿皮出口港，商船在水堀頭靠岸卸貨，繁華一時，可以稱得上是麻豆的發跡地。《諸羅縣志》中除載有平埔族人為主的蔴荳社外，也有漢人為主的麻豆街，漢人移民台灣之初期，大多聚居在海岸港口，麻豆街舊址即位於倒風內海古港邊，應是漢人遷入麻豆的最初居住處。清乾隆中葉後，河道淤塞、海岸線西移，目前僅存碼頭遺跡供人遙想當年商貿繁盛的景象。

麻豆區 | 小城風華 蔴荳古港文化園區

📍 台南市麻豆區南勢里南勢87-30號 ☎ 06-5718088

《蔴荳古港文化園區》保有清領時期遺留的《水堀頭》港埠遺址，記錄了麻豆區自遠古至近現代的發展與變遷，也可說是台灣歷史的縮影。當地關於「水堀頭」的傳說不少，自古就傳說有龍喉靈穴，會出真命天子，風水地理相當優異。今深入水堀頭內部，往昔的倒風內海、蔴荳港的遺跡清晰可見，不但有航行船道，還有磚瓦、陶器和錢幣、船釘等古物，見證麻豆發展歷史之悠久。且清楚可見貝殼、紅磚、石灰混泥製成的水道，證明當年的麻豆是水道可及的工商碼頭。



麻豆區 | 小城風華 倒風內海故事館

📍 台南市麻豆區南勢里南勢87-30號 ☎ 06-6518088、06-5718123



倒風內海故事館如船型的傾斜外觀，為平埔族與漢文化交流意象，表現船隻從古港航向海洋，紅色磚頭則象徵著早期漢人建築的斗子砌。展區樓層規劃有：出土文物展示區及倒風內海情境體驗區、倒風內海故事區等。故事館位在蔴荳古港文化園區內，在此可深入了解倒風內海發展史、體認先民的歷史生活場景。

麻豆區 | 小城風華 總爺藝文中心

📍 台南市麻豆區南勢里總爺5號

總爺藝文中心原為日本明治製糖株式會社的「總爺工廠」及「本社」，於1912年開始營運。二戰結束後，糖廠歷經多次改組、合併經營，最後於1993年結束營運。由於廠房建物多為日治時期遺留，極具文史價值，且與麻豆居民生活息息相關，其日式庭園以及百年樟樹群為直轄市定古蹟。昔日載運甘蔗的老火車頭、糖廊榨石也被保存下來。

其中主建築「紅樓」建於1911年，原為糖廠辦公室，以紅磚建造的長方形洋樓頗有「辰野式風格」意味，穩重而氣派。而室內的木造樓板、八角裝飾扶手梯、屋樑桁架與小露台欄架，則呈現古樸雅致的細節趣味。



麻豆區 | 府城好廟 海埔池王府

📍 台南市麻豆區海埔里80-1號 📞 06-5701256

海埔池王府奉祀五府千歲 池、李、吳、朱、范五王爺，主神為池王爺，池王爺金尊至今已三百多年歷史。相傳池王府與南鯤鯓代天府極有淵源，過去麻豆、南鯤鯓之間王爺往來皆以海埔為中間站，故此地有「王爺埔」之稱。供奉以來神威顯赫，香火鼎盛，成為庄里之信仰中心。

原本只是奉祀神明的海埔池王府，近年與國防部合作建立軍史公園，利用池王府廣大之廟埕，展示多樣國軍退役裝備，如坦克、戰機與飛彈等，很受軍事迷與小朋友的歡迎。



麻豆區 | 小城風華 麻豆老街

📍 台南市麻豆區興中路至中山路



到麻豆老街除了品嚐小吃，也別忘了欣賞老街建築風華。日治大正九年（西元1920年）開始，麻豆街區逐漸由頂街的興中路，向西延伸到下街的中山路，店舖也沿此路面相繼興建，至昭和年間已形成熱鬧的麻豆街，現存老街屋便集中於此，兩旁仿巴洛克式風格的建築，距今已有八十年左右的歷史，除電姬戲院外，還包括日新家具、永發商行、三商百貨以及頂街興中路段的統一超商、成記行、龍光乾洗店、振興家具行等。



除華麗的老屋建築，麻豆老街巷弄內還有「鹹菜文化園區」值得一遊。麻豆除了文旦之外，早期也是製鹹菜的重鎮，更在麻豆老街巷弄內集中成為著名的「鹹菜巷」。特色是以大木桶醃製鹹菜，每個大木桶約兩公尺高，可醃製一萬公斤的鹹菜，相當可觀。現在鹹菜製造業在麻豆已屬夕陽工業，但醃製用的大木桶成為特殊景觀，現移至麻豆培文國小，闢為鹹菜文化園區。

麻豆區 | 府城好廟

麻豆代天府

📍 台南市麻豆區南勢里關帝廟60號 ☎ 06-5722133



麻豆代天府主祀五府千歲，廟宇雄偉寬廣，建築藝術價值極高，有全國首創樟木所刻之立體浮雕門神，還有國寶級大師陳專友、李世逸、潘麗水等大師精湛的交趾燒、剪黏裝飾與彩繪作品。

此外還有全台聞名的「天堂地獄」設施，其中名為「十八層地獄」的地窖內，各種設施呈現地獄各殿與刑罰景象，用意為勸人向善。除古董級地獄景點外，廟方近年新增兩條各約35公尺長的滾輪溜滑梯，還提供壓克力板藉由滾輪推進，吸引大小朋友來體驗，應是全台各大寺廟中最長的溜滑梯。

麻豆區 | 小城風華

電姬戲院

📍 台南市麻豆區中山路106號

落成於1938年，由麻豆在地望族陳臣所興建，舊稱為《電姬館》，「電」意指電影，「姬」則是從日文「公主」引申出雍榮尊貴之意，除電影院外也曾作為歌廳使用，直至1987年歇業。2007年導演侯孝賢曾拍攝短片「電姬館」，全片於電姬戲院拍攝，讓戲院短暫重返昔日風華。現內部未開放進入，但建築外觀仍值得細細瀏覽欣賞。



下營區 | 府城好廟

下營玄天上帝廟

📍 台南市下營區中山路一段1號 ☎ 06-6892362



被當地民眾俗稱「大廟」的玄天上帝廟，主祀北極玄天上帝，廟宇建築宏偉且金碧輝煌，為下營區的地標，也是信仰中心，香火鼎盛，慕名而來的香客終年絡繹不絕。廟內眾多典藏文物均具有歷史藝術價值，例如現置於太歲殿的石香爐為清康熙年間所刻，已有300多年歷史。此外從大型的神轎、頭旗，到舊廟建築的小木作，以及剪黏、交趾陶…等工藝作品，琳琅滿目，充分展現台灣特有之廟宇工藝文化。

官田區 | 親山親水

烏山頭水庫風景區

📍 台南市官田區嘉南里68-2號 ☎ 06-6982103

烏山頭水庫不只坐擁自然風景，且具有人文歷史，長久以來都是台南境內歷久不衰的風景區。潭面蜿蜒曲折，沿岸林木蒼翠，湖光山色相映成趣，從空中鳥瞰，彷彿一座藍色珊瑚躺在大地上，所以又稱為「珊瑚潭」，並以「珊瑚飛泉」、「臥堤迎暉」入選南瀛八景。風景區腹地廣大，園區內設有烤肉、露營區、親水公園、八田與一紀念園區、八田銅像、大壩、香樹大道等景點設施，可戲水賞花，是個休閒旅遊的好去處。



官田區 | 親山親水 八田與一紀念園區

📍 台南市官田區嘉南里68-2號 📞 06-6982103



緊鄰烏山頭水庫的八田與一紀念園區，主要用來紀念嘉南大圳的規劃設計者—八田與

一先生。園區內共有六棟木造建築，原為八田技師全家及其團隊當年居住之處所。建物完全以台灣檜木為木構材料，屋內檜木香氣四溢，讓人發思古幽情。八田與一技師在台灣期間，最重要的功蹟是興建烏山頭水庫，使嘉南平原由蠻荒地區變為全國最大的米倉，展現對台灣無私、無國界的大愛。

官田區 | 田野農趣 官田水雉生態教育園區

📍 台南市官田區裕隆路 📞 06-5793911

台灣水雉是具有繁殖羽（夏羽）與非繁殖羽（冬羽）不同形態的鳥類，目前僅能在台南八掌溪至曾文溪兩溪間平原區域的菱角田中發現，為第二級保育類動物，相當珍貴。現於官田區的「水雉生態教育園區」為水雉復育區，不但可見水雉與其他鳥類生態，豐富的水生植物，也讓園區同時具有生態教育與觀光功能。在此只要透過望遠鏡頭就可觀察到水雉的生態奧妙，非常適合愛鳥人士前往觀察。



官田區 | 親山親水 葫蘆埤自然公園

📍 台南市官田區中山路二段207號 📞 06-6350190



葫蘆埤是台灣第一個平地水庫，建於清乾隆年間，為灌溉蓄水之用，因外形有如繫帶葫蘆而被稱為「葫蘆埤」。埤塘周邊常有白鷺鷥和俗稱菱波仙子的水雉聚居棲息，每年9至11月中旬為菱角採收期，此時能欣賞到農家坐扁舟採菱角的農村風情，曾以菱香舟影獲選為新南瀛八景之一。此外，園區設有菱波吊橋、水井噴泉、環湖棧道等遊憩設施，黃昏時分的夕陽美景更是一絕。



沿著葫蘆埤公園內的磚道，可以抵達以當地珍貴保育類鳥類「菱波仙子—水雉」為名的「菱波吊橋」，鮮紅的身影倒映在閃閃發光的水面上，讓每個走過吊橋的旅人，如同於湖面凌波而上，寫意又有樂趣。

官田區 | 小城風華 台南藝術大學

📍 台南市官田區大崎里66號 📞 06-6930100

台南藝術大學以融入江南水鄉意境為特色，校園裡隨處可見庭園造景，縈繞著古色古香的人文氣息，小橋流水、幽徑步道流洩著自然園林的古典氛圍，宿舍區旁還有三座從中國搬運而來且以原建材復建的紹興古橋，河道兩岸楊柳枝條迎風飛揚，彷彿古文詩詞所描述的江南小調風華再現。



官田區 | 田野農趣 台南鴨莊休閒農場

📍 台南市官田區渡頭里三塊厝178-1號 📞 06-6901101

台南鴨莊休閒農場原為祖傳三代的養鴨人家，以傳統菜鴨養殖及鴨蛋加工生產為主，後逐漸轉型成具備寓教於樂的休閒農場，以「鴨生態」為主題提供生態解說，且有多類型的農牧體驗教學課程可選擇，充分結合養鴨產業與農村生態旅遊。此外，農場成立「蛋品展售中心」，在此可品嚐到各種蛋類加工品，包括鹹鴨蛋、無鉛皮蛋、酒香蛋、鴨爸茶葉蛋...等，高達二十多種，適合親子旅遊、渡假休閒及戶外教學。



官田區 | 觀光工廠 麗豐微醺館

📍 台南市官田區二鎮里工業路46號 📞 0800-882789

目前非觀光工廠

麗豐微醺館，是台南第一家「微生物發酵」主題觀光工廠，推廣有「生」發酵應用在日常生活的常識。透過現代化設備讓消費者認識樟茶、乳酸菌等微生物，並把保健知識生活化。現場提供DIY課程體驗，讓遊客快速深入了解微生物的秘密，且能現場品嚐以微生物發酵的美食。

官田區 | 觀光工廠 天一中藥生活園區

📍 台南市官田區工業路31號 📞 06-6985800



在西藥尚未普及的時代，台南的漢藥產業可謂執全台之牛耳，後來更成為台灣科學中藥製藥廠的發展重鎮。「天一中藥生活園區」是天一藥廠是為了實踐「中藥生活化」而開發的一個觀光工廠，園區跳脫傳統中藥給人的印象，採時尚文藝風格，透過五行、名醫軼事、趣味製程、時辰節氣和人生各階段的健康概念，讓民眾對預防醫學有更正確的觀念，並且打造古代漢式藥房讓遊客體驗角色扮演的樂趣。

官田區 | 觀光工廠 隆田酒廠北蟲草文化展示園區

📍 台南市官田區隆本里中華路一段335號 📞 06-5794669



隆田酒廠為一高粱酒工廠，產品有高粱酒、二鍋頭、龍鳳酒、蔘茸酒、鹿茸酒等，後因發展出獨特「北蟲草」技術，轉型作為觀光工廠，結合原有的藥酒園區，發展為「北蟲草文化展示園區」，成為全國唯一結合生物科技與釀酒

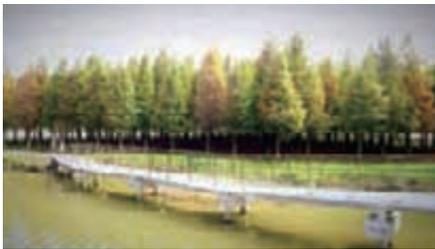
技術的養生觀光工廠。也有副產品—酒冰棒、藥膳香腸、酒蛋、龍鳳雞爪、醉雞腿等各式酒製食品。

六甲區 | 季節限定的浪漫場景菁埔埤落羽松步道 林鳳營落羽松

📍 省道1號旁距離柳營約3公里

落羽松在秋冬變色，景色優美浪漫，近幾年經網友瘋傳，在六甲林鳳營菁埔埤附近，一片有著千棵的落羽松森林，成為台南季節限定的浪漫場景。

六甲落羽松林位於台一線省道旁，原本靜謐的菁埔埤，因為落羽松而顯得優美浪漫，環繞埤塘的親水步道，整齊排列種植的落羽松給人一種無盡的延伸感，搭配一旁的油菜花田，更豐富了菁埔埤濱的景色，尤其落羽松倒映湖面，朝陽穿透樹林，晨霧下的樹林，更是彷彿置身國外，美景劑是誘人。



六甲區 | 小城風華 赤山龍湖巖

📍 台南市六甲區珊瑚路198巷1號 ☎ 06-6982205

赤山龍湖巖是座有300多年歷史的古剎，為鄭氏陳永華總制於明永曆年間所建，主祀觀音佛祖，是台灣眾多觀音佛寺中最早開基之道場。赤山龍湖巖前湖光景致優美，三面環水，猶如一座小型陸島，湖水倒映出各種不同優美景象，是令人心曠神怡的參拜去處。



在地好味

麻豆碗粿、百年冰店、官田菱角、下營茶鵝

麻豆最知名的小吃就是「碗粿」，將糊化的米漿加入肉燥、蘿蔔乾、紅蔥末、蝦米、鹹蛋黃等再蒸熟而得，並搭配醬油膏或甜辣醬食用。各地配料與口味都有些許不同，但以麻豆所產碗粿為全台知名，鎮上有許多老店，都可品嚐到正宗麻豆碗粿。此外麻豆還有一百年冰店，主要販賣古早味「剉冰」，雖然配料為常見之紅豆、綠豆等，但自製粉粿與麵茶冰，在其他冰店已較少見到，在此可品嚐到最台式的冰品風情。



菱角雖在世界各地都能見到蹤跡，台灣則以台南官田為最大產地，每年只在9-11月採收，吃起來有些像荸薺或栗子的口感，在產季時，台南各地都能見到販賣菱角的小販。

下營是台南鵝肉大本營，在下營附近的路旁常會看到販賣鵝肉的店家。從白切鵝肉到醉鵝、鹽水鵝、酸筍鵝、蒜味鵝等，利用鵝肉各部位入菜，將鵝肉料理之應用發揮得淋漓盡致。其中「燻茶鵝」是將全鵝煮熟後，依肌肉紋理刷上蜂蜜與香料入味，再以茶葉、蔗糖煙燻至表皮呈金紅色為止，搭配店家特製的泡菜，與肉質鮮嫩的鵝肉一同入口特別對味，現已成為聞名全台的鵝肉料理。



北門·學甲·將軍 鹽份地帶 烏金最美一 北門一區

北門地區約在18世紀便有鹽田事業，幾經興衰至日治時代發展出王爺港鹽田、蚵寮鹽田、井仔腳鹽田與北門鹽田。如今台灣人工晒鹽產業雖已走入歷史，但北門的鹽田、曬鹽場與鹽務辦公廳舍遺跡都成了不可多得的觀光資源，成為北門旅遊的亮點！

位於台南西北部的學甲區，早在數百年前即有平埔族的學甲社聚落，之後泉州同安與漳州民眾來此開墾形成「學甲十三堡」，清領時期設為「學甲堡」。學甲區靠近沿海地帶使得土地含有濃濃鹽份，曾是台灣鹽業重鎮，且因地勢平坦，又有八掌溪、急水溪、將軍溪流貫，因此漁業與養殖業也相當發達。

將軍區也是濱海地帶，地多潟湖、灘地，以農漁業為生。「將軍」名字源於清名將施琅，相傳清廷答允賜施琅跑馬三日之地，從馬沙溝開跑一直跑到馬斷腿為止，於是便在馬兒停腳處設「將軍府」，是「將軍」之名的緣起。由於將軍區地處烏魚迴游路線上，冬至前後烏魚子帶來「烏金潮」，將軍漁港平時即以大量新鮮漁獲稱霸台南，每逢烏魚季更是熱鬧滾滾，是一年中最熱鬧的季節。



* 井仔腳瓦盤鹽田

北門區 | 海之味

北門遊客中心

📍 台南市北門區舊埕200號 ☎ 06-7861017



原為洗鹽工廠的北門遊客中心，仍保留昔日廠房的山牆與斜屋頂，為過往的歲月留下見證。現在館內以雲嘉南濱海地區景點介紹為主軸，並以主題展覽與多媒體方式將鹽業歷史、濕地生態等主題活潑呈現。其中以北門著名素人畫家洪通的藝術展牆最繽紛吸睛，放送「東方畢卡索」的無

敵魅力！而2005年擱淺在北門海域的抹香鯨，也被製成14公尺長的巨型標本，成為在地記憶的一部分。

北門區 | 海之味

北門水晶教堂

📍 台南市北門區舊埕200號 ☎ 06-7861017

位於北門遊客中心周邊，以極簡純白風格的白色水晶教堂最為吸睛。外觀兼具雪梨歌劇院的流暢線條、關島婚禮教堂的聖潔清透感，在淺水環繞的鹽田基地上以



白色鋼骨鑲上閃亮水晶，折射陽光與水波光影，打造出美如夢幻的愛情殿堂，是無數新人心目中百分百的婚禮教堂。水晶教堂周邊還有更多浪漫滿點的造景，是新人夢幻的婚紗外景拍攝地。

北門區 | 海之味

井仔腳瓦盤鹽田

📍 台南市北門區井仔腳興安宮旁 ☎ 06-7861000 (雲嘉南濱海國家風景區管理處)



有300多年曬鹽歷史的井仔腳瓦盤鹽田，以「瓦盤夕照」著稱，總吸引許多攝影愛好者捕捉夕陽晚霞與瓦盤上小鹽山的美麗景象。遊客在這兒可以體驗曬鹽、挑鹽、收鹽等活動，還可向興安宮索取鹽袋，裝一袋最新鮮的海鹽回家幫皮膚去角質喔。

北門區 | 小城風華

台灣烏腳病醫療紀念館

📍 台南市北門區永隆里27號 📞 06-7862012

約1950年代台灣西南沿海爆發大規模烏腳病，當時病因成謎，大批患者飽受病痛折磨甚至必須截肢，其中以北門等地最為嚴重，是在地年長居民一段痛苦記憶。後來發現烏腳病是因飲水中過量的「砷」所引發的末梢血管病變。在教會協助下，王金河醫師於自家診所開辦烏腳病免費診所，還為截肢病患成立手工藝生產中心助其謀生。王醫師退休後於診所原址成立「台灣烏腳病醫療紀念館」，為曾經有過的「烏腳病」歷史留下見證。



北門區 | 府城好廟

南鯤鯓代天府

📍 台南市北門區鯤江976號 📞 06-7863711



奉祀「五府千歲」的南鯤鯓代天府，其前身為「南鯤鯓廟」創建於1662年，已有近400年歷史，為台灣王爺信仰總廟及國定古蹟。

南鯤鯓代天府香火極盛，每年來自世界各地的香客達千萬人次，香客大樓棟椰山莊更以古典優美的閩式民居造型，深受海外旅客青睞。

現在南鯤鯓代天府更是米其林三星級旅遊景點，共有三大必看特色：一是亞洲最大的五門式木作牌樓「山門」；二是以一萬零八百兩黃金打造的「黃金玉旨」；三是以20年時光精雕細琢的江南園林式造景「大鯤園」，華美的亭台樓閣內收藏並展示代天府開基以來的各項史料與文物，深具歷史文化價值。

北門區 | 紅樹林秘境

雙春濱海遊憩區-愛莊園

📍 台南市北門區雙春里雙春73-11號 📞 06-7865307

雙春濱海遊憩區位於於八掌溪、急水溪之間，是台南市最北端的海濱，距離南鯤鯓代天府約五分鐘車程，交通方便，園區內自然與生態資源都相當豐富。

此處最迷人的就是有小忘憂森林之稱的一片景致，白色的木麻黃枯木與水面交織而成的倒影，總是吸引很多人來此拍攝浪漫婚紗，一走進木棧道 很難不被這樣的場景吸引，像是走進愛麗絲夢遊仙境的森林裡，彈塗魚與招潮蟹在木棧道旁的水邊打著招呼，走向沙灘，細沙綿延著海岸線，漫步其中讓人舒壓放鬆許多，乾脆就在能看見星空的白色帳棚裡住一晚。



北門區 | 小城風華

北門出張所

📍 台南市北門區北門里舊埕119-3號 📞 06-7861000 (雲嘉南濱海國家風景區管理處)



建於1923年的北門出張所，是幢保存完好的木造日式辦公廳舍建築，屬於雲嘉南濱海國家風景區管理處建築群的一員。有著明朗土耳其藍的日式平房，與台南晴朗的藍天相映成趣，

許多新人喜歡來此出外景拍婚紗照，兼具復古與浪漫風情。

學甲區 | 府城好廟 慈濟宮、葉王交趾陶文化館

📍 台南市學甲區濟生路170號 📞 06-7836110

學甲慈濟宮巍峨莊嚴，為直轄市定古蹟。特色為建築上色彩鮮豔、造型華美生動的交趾陶裝飾，其中不少出自交趾陶大師葉王之手。交趾陶是一門鑲嵌式浮雕藝術，剪裁色彩繽紛的瓷片作為媒材，再黏於塑好外型的灰泥粗胚上。葉王的交趾陶作品以人物表情生動著稱，用色豐富且濃淡恰到好處，曾被世界博覽會譽為「東方絕技」。

目前葉王作品以學甲慈濟宮收藏最多，遂成立學甲慈濟宮葉王交趾陶文化館保存大師原作。



學甲區 | 小城風華 老塘湖藝術村

📍 台南市學甲區美豐49-26號



由抽象畫派藝術家匡進福(匡乙)親手打造的「老塘湖藝術村」，以各種廢棄老建材打造，前後創作30餘年，在此可見到台灣早期農村生活、閩式建築和蒙古塞外等不同風格的創作品，是具狂野特色的藝術園區。

學甲區 | 海之味 頑皮世界野生動物園

📍 台南市學甲區頂州里75-25號 📞 06-7810000

是台南目前唯一的動物園，照顧動物的用心及經營的理念受遊客們支持喜愛，從踏入園區就可以感受到與動物的親近感，是一處以生態教育為理念的專業動物園，過往的動物表演雖然已走入歷史，但園方現在傳達的動物友善及生命教育宣導卻更深入遊客的心中。園區內除了與動物親近以外也有不少的遊樂設施可以玩，隨處都有的涼亭及座椅讓遊客可以隨時找到地方休息，相當貼心，也有餐廳等可以隨時填飽五臟廟。



學甲區 | 府城好廟 蜈蚣陣(傳統人力扛抬)



台灣廟會祭典何其多，但以台南地區「蜈蚣陣」最為精采，為台灣廟會重要藝陣之一。「蜈蚣陣」由多塊長片木板串接而成，但可左右活動，木板上設有座椅，一般是36席，但最多可銜接至108席，由數十位打扮成民間故事或歷史小說中人物的孩童們，依序坐在椅上。而蜈蚣頭與蜈蚣尾另請糊紙師傅製作，祭典結束後以火燒化，以示回天庭交差。

傳統蜈蚣陣的行進方式，是由多位壯丁用肩膀力量扛抬，在田間或村內緩慢前進，從遠處望去景象十分壯觀，現在多以車輪替代，學甲蜈蚣陣是目前少數仍維持用人力扛抬的蜈蚣陣，因此想一睹傳統蜈蚣陣的風采，可於農曆三月學甲慈濟宮上白礁祭典遶境祭典期間前往參與。

學甲區 | 海之味 學甲虱目魚

虱目魚在台南有三百餘年養殖歷史，尤其學甲區更是虱目魚美食的朝聖地。學甲不乏五十餘年歷史的虱目魚老店，不論是虱目魚肚湯，還是道地台南味的虱目魚肚粥，各種料理作法一應俱全。以新鮮虱目魚肉精製的虱目魚丸，口感Q彈，鮮甜好味，是學甲必買特產。



將軍區 | 小城風華 方圓美術館

📍 台南市將軍區西華里1號 ☎ 06-7944351



方圓美術館是老宅「遂園」重生的著名景點。建於1944年的遂園，原為將軍首任鄉長黃清舞的故居，是幢三合院與洋樓混搭、診所與住家合一的園林大宅。後由方圓文化藝術基金會進駐，展開

整修恢復其昔日榮光。在傳統典雅的空間展出當代藝術，同時亦保留遂園主人書房與庭園，感受時光倒轉的趣味。

將軍區 | 海之味 青鯤鯓扇形鹽田

📍 台南市將軍區鯤鯓里



是台灣最年輕的鹽田，1977年才由台鹽填平青鯤鯓沙洲與內海開闢而成的新鹽灘，而且打破傳統，採放射狀向大海延伸成扇形，扇骨就是給水溝、排水溝、給鹵溝、道路，其間再分割出一塊塊鹽田，收鹽的

結晶池位置最接近宿舍，以便鹽工就近作業。七股鹽場停止曬鹽畫下台灣鹽業的句點，扇形鹽田漸趨荒廢，近年空拍潮興起，扇形鹽田之美才重新綻放在世人眼前。

將軍區 | 海之味 將軍漁港

📍 台南市將軍區平沙里156號

將軍漁港的漁船主要在近海作業，通常於前一晚出海捕撈，隔天中午前就會返航，然後交由漁港之魚貨拍賣場拍賣，遊客在此可觀看刺激的拍賣Live秀。若

想少量購買，可到拍賣場旁的觀光魚市挑選。魚市除了琳瑯滿目的海產攤，還有台南在地小吃、熱食、伴手禮及冷飲攤可走逛，相當熱鬧。



將軍區 | 海之味

馬沙溝濱海遊憩區

📍 台南市將軍區平沙里140號 📞 06-7861000(開放情況請洽雲嘉南濱海國家風景區管理處)

「馬沙溝」為將軍區之弧形海灣，海面有沙洲屏障，是台南八景之一「綠汕帆影」所在。沙灘沙質細膩，海水澄澈，藍天碧海白沙頗有幾分地中海風情，遊憩



區內規劃有海水戲水區、防風林烤肉區與露營區，也是觀賞夕照彩霞與賞鳥的最佳地點，該遊憩區為雲嘉南濱海國家風景區管理處所管轄。

將軍區 | 觀光工廠

康那香不織布創意王國

📍 台南市將軍區三吉里三吉66-1號 📞 06-7941573



是台灣最早專業生產婦嬰用品的製造商，如今已是全球前40強不織布廠商，近年更投入觀光工廠行列，以活潑方式介紹不織布的最新科技與創意應用。廠內的DIY體驗製作不織布提袋或面膜都很受歡迎。

將軍區 | 府城好廟

李聖宮

📍 台南市將軍區長沙里51號 📞 06-7931215

李聖宮是台南市將軍區馬沙溝地區民眾的信仰中心，主祀李府千歲、天上聖母及中壇元帥。由於許多國內優秀企業家都出身於此，不少在地居民認為是李聖宮神威顯赫所致，因此每逢重要慶典時總吸引在外信眾回鄉慶祝。李聖宮內有座超過百年的檜木神轎，由唐山師傅所打造，整座轎子以榫接方式完成，雕工十分精細，值得細細鑑賞。

此外，位在李聖宮對面的馬沙溝小漁村內，由雲管處在此規劃設計3D彩繪村，打造「漁村即是美術館」的概念，共有20多處3D彩繪作品，包括誠品創辦人吳清友故居也成為作品之一，可順道一遊。

由於李聖宮鄰近將軍漁港，附近有不少知名海產店家，其中螃蟹粥最具人氣，是許多在地居民推薦必嚐的美食。



將軍區 | 海之味

青鯤鯨青山漁港

📍 台南市將軍區南26鄉道101號

大台南地區海線有7座漁港，其中位在兩大已轉型觀光遊憩功能的安平、將軍漁港間的青山漁港，是座小而美的漁港，現仍保留濃厚的傳統漁村原味，尤其是每天下午漁船返港時，小小的魚市場總擠滿來自各地的海鮮饕客，而青山漁港能讓遊客直接參與魚貨競價交易，是很好的漁港旅遊體驗樂趣。除漁村景觀外，青山漁港附近還有蚵嗲、火燒蝦、魚柳、古早味冰品等在地特色點心，就算不參與海鮮競標，在漁港附近品嚐小吃，也能飽餐一頓。



佳里·七股·西港

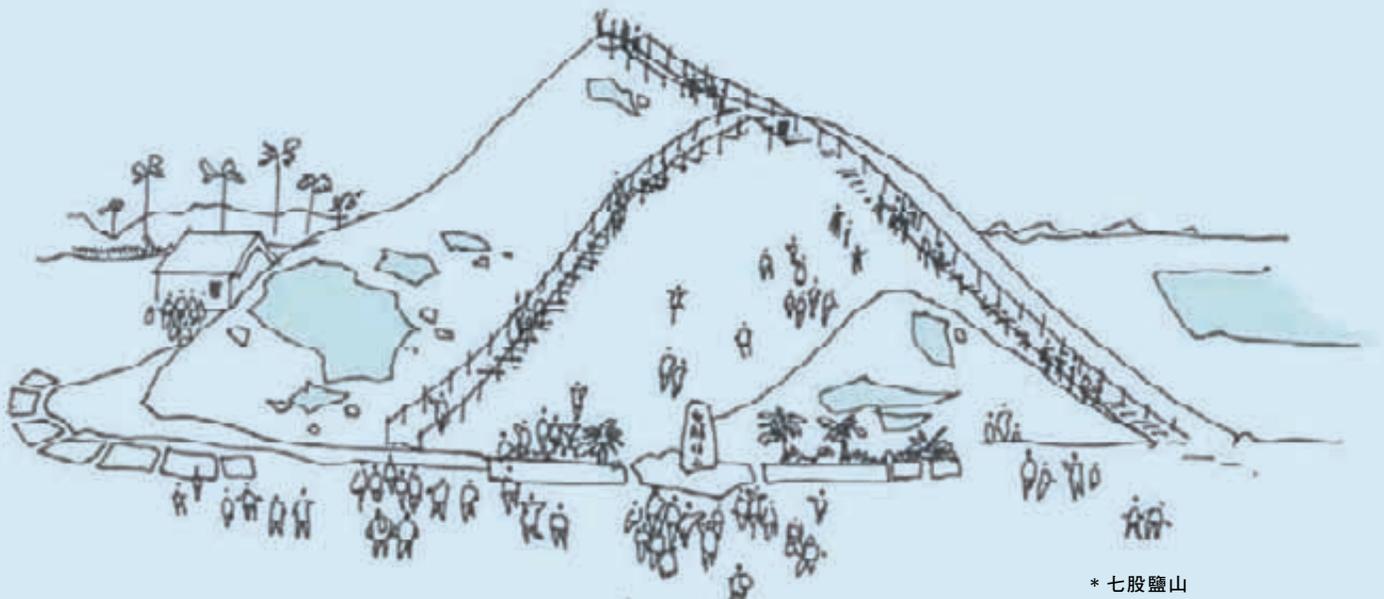
平埔文化 潟湖養分一 北門二區

佳里區是平埔族之西拉雅族的蕭壠社所在，地處嘉南平原適合旱作，農業興盛。區內公園、綠帶規畫完善，公路建設與大眾運輸工具發達，生活環境與品質俱佳。近年蕭壠文化園區帶動藝術展演蓬勃發展，特色糖廠倉庫空間也成為觀光旅遊熱點；北頭洋平埔文化園區讓平埔的蕭壠勇士飛番傳說繼續流傳；著名廟宇金唐殿的交趾陶與剪黏藝術值得細細鑑賞。

臨曾文溪的西港區曾是台江潟湖的內港，後因潟湖淤積逐漸變成陸地。西港地區盛事首推西港慶安宮的「西港香」刈香繞境，以及著名的「燒王船」儀式。其中「西港香」素有「台灣第一香」稱號，

1847年由慶安宮接辦並與首辦的「燒王船」儀式結合，盛況空前，時至今日香境更形擴大，參加的聚落更是屢破紀錄。此外，詩人陳峻聲寫詩讚嘆的西港大橋「曾橋夕照」，亦不容錯過，胡麻料理與伴手禮更是一絕。

七股區是台灣本島最西側的陸地，是台灣著名的漁業鹽業之鄉，觀光景點眾多，除有旅遊的超級王牌—七股潟湖膠筏遊外，還有七股紅樹林與賞鳥區、七股鹽山、台灣鹽博物館、黑面琵鷺生態展示館、黑面琵鷺賞鳥亭、觀海樓、國聖燈塔、網仔寮沙洲、南灣碼頭遊憩區、七股遊客中心、六孔管理站等等，都是環繞七股潟湖的景點，涵蓋鹽業、漁業、養殖業、賞鳥、攝影與生態等主題，旅遊型態豐富多元，魅力十足。



* 七股鹽山

佳里區 | 小城風華 蕭壩文化園區

📍 台南市佳里區六安里六安130號 ☎ 06-7228488

蕭壩文化園區的前身是佳里糖廠倉庫群—蕭壩十四倉，為日治時期台灣第一個新式糖廠，當年運糖火車忙碌穿梭糖倉的情景，成為昔日佳里的糖廠風情畫。1998年佳里糖廠關閉，一切過往的繁華盛景都沈寂下來，後以「蕭壩文化園區」之名重生，由名建築師簡學義等操刀改造，變身為藝文展演空間。

園區有三大特色場館：因佳里區是平埔族之西拉雅族的蕭壩社所在，西拉雅館展示西拉雅族群的生活、信仰、人物傳奇與西拉雅族流存至今的獨特信仰；台南素有「藝陣故鄉」美譽，各種文武陣頭蓬勃發展，為廟會、神誕、作醮、繞境等宗教活動打頭陣，台南藝陣館以國際藝術規格展示「陣頭文化」，讓傳統的民間藝術能量向世界藝壇發聲；園區不定期舉辦各式特展與活動，為佳里區注入鮮活的藝術能量。



佳里區 | 小城風華 北頭洋平埔文化園區

📍 台南市佳里區番仔寮66-3號旁 ☎ 06-7238661



佳里區「北頭洋」是現今仍存的平埔村落，北頭洋文化園區包含立長宮、慶長宮、荷蘭井、望高寮及百年檫葉樹等著名景點。其中北頭洋文化館以茅草當建材、公廨復原貌方式設立，館內展示活動及歷史照片、平埔地契、古地圖、食衣住行繪圖、文獻等。而神聖的「竹籠仔厝公廨」是祭祀祖靈阿立祖所在，供品為檳榔、米酒與盛水祀壺。

佳里區 | 小城風華 佳里金唐殿

📍 台南市佳里區中山路289號 ☎ 06-7223392

佳里金唐殿創建於1698年，主祀朱、雷、殷、蕭四王爺千歲。金唐殿建築規模雖不大，但格局與傳統典型廟宇無異，面闊三間，進深三進，正身兩側作護龍，正殿及後殿前築有拜亭，廟前有埕，埕前立木製旗竿一對。其優美的建築藝術和細緻的工藝價值，是極珍貴的文化資產，現為直轄市定古蹟。



佳里區 | 觀光工廠 國王家族羽絨服飾觀光工廠

📍 台南市佳里區民安里同安寮2-8號 ☎ 06-7213380



從代工起家到開發自有品牌「國王家族」羽絨服飾，為MIT在地優質品牌。近年更跨足觀光工廠，以「國王家族羽絨服飾觀光工廠」為平台，在此可了解有關羽絨的各種常識，包括來源、挑選方式與填充手續。園區的DIY活動可親自動手「挑毛」，體會箇中訣竅，還能體驗T恤轉印的樂趣。

佳里區 | 小城風華

佳里中山市場

📍 台南市佳里區中山路300號 📞 06-7217413



市場於日治時代就已存在，歷史悠久，是佳里當地人不可或缺的共同回憶，位於古蹟金唐殿的對面，市場內的意象也多以符合金唐殿王船祭以及當地特產的設計為主，生鮮、熟食、雜貨與蔬果等攤位應有盡有，逛完別忘了品嚐一下傳統油飯及糯米腸，以及菜市場裡面香氣四溢的米苔目和佳里肉圓。

佳里區 | 府城好廟

震興宮

📍 台南市佳里區禮化里佳里興325號 📞 06-7260348

建於西元1723年的震興宮主祀清水祖師，是佳里興一帶非常重要的廟宇，為直轄市定古蹟，廟內豐富葉王交趾陶是震興宮的最大寶物，已被列為國寶保存，除交趾陶外，廟內的彩繪、雕刻也都是許多台灣國寶級匠師的作品，進入廟內可飽覽珍貴的文化作品。



震興宮所處的佳里興一帶，也是佳里區域熱鬧的地區之一，參觀完廟宇之後可以就近到百年老店的大腸粥品嚐一下在地的好滋味。

佳里區 | 觀光工廠

彼緹娃藝術蛋糕觀光工廠

📍 台南市佳里區民安里同安寮1之1號 📞 06-7236328

由佳里區知名企業寶實食品成立的「彼緹娃藝術蛋糕觀光工廠」，以藝術蛋糕、中式囍餅、伴手禮等烘焙糕餅為產業主題，設置歐式城堡花園情境世界、英式情境街道、蛋糕世界、主題特色店鋪等區域，了解藝術蛋糕產業知識，同時認識不同國家的蛋糕特色，如德國-黑森林蛋糕、日本-長崎蛋糕、阿拉伯-乳酪蛋糕等，透過活動進行體驗之餘，還可在現場手作烘焙區購買品嚐各式香濃糕點麵包。



七股區 | 海之味

七股潟湖

📍 台南市七股區三股里 📞 06-7861000



台灣最大潟湖-七股潟湖是昔日古台江內海遺跡，數百年來歷經暴雨山洪與曾文溪潰堤、改道等變化，內海因淤積陸浮、沙洲屏障外海風浪，形成當地人口中的「內海仔」、「海仔」。

七股潟湖的範圍廣闊，為國家級濕地，北起陸連沙洲青山港汕，南連頂頭額汕，西以離島沙洲網仔寮汕與台灣海峽為鄰，包括3座沙洲與2個出海口，由於與外海仍有連通，因而潟湖一樣有潮汐卻比外海平靜許多，再加上淡水鹹水混合區生態更形多元豐富，漁民在此捕魚、設定置漁網、搭建蚵架養蚵，形成特有的潟湖海田景觀。

潟湖周邊的紅樹林白鷺鷥群集，是招潮蟹等潮間帶生物的天堂。每到冬天鷗茲鳥與黑面琵鷺等水棲候鳥飛來避冬，是熱門賞鳥勝地，遊客可搭乘娛樂漁筏暢遊潟湖風光。

七股區 | 海之味

黑面琵鷺生態展示館

📍 台南市七股區十份里海埔47號 📞 06-7881180#204



黑面琵鷺生態展示館位於曾文溪口七股濕地，此處亦是國際級保育鳥類黑面琵鷺重要棲息範圍，可就近觀察黑面琵鷺。展示館建築盡力與現地景觀融合，以鋼構高架方式建於魚塢溼地上，同時將魚塢變身生態池，周邊搭配隔離綠帶，形塑生態與環保意義。館內展示黑面琵鷺

、濕地、保育與生態等議題，並設有觀景平台可欣賞七股濕地之美。

七股區 | 海之味

黑面琵鷺賞鳥亭

📍 台南市七股區鹽埕里52號 📞 06-3910000 (台江國家公園)

位於曾文溪口濕地的候鳥季節黑面琵鷺賞鳥亭，現場備有高倍數望遠鏡與攝影機，在此可近距離觀察黑面琵鷺，同時也會將拍攝的畫面即時上傳，讓關心黑面琵鷺的朋友可以透過網路持續關懷。賞鳥亭設有詳細解說牌，固定時段還有志工提供解說。



台江國家公園管理處提供

七股區 | 海之味

觀海樓

📍 台南市七股區鹽埕里68號



七股是西南沿海最美夕陽觀景點之一，矗立七股潟湖中心的觀海樓，樓高三層，登臨其上，鹽田、潟湖的蚵架海田與網仔寮沙洲美景一覽無遺，尤其傍晚時刻彩霞滿天、夕陽如火球緩緩西沉入海，深受情侶喜愛。

七股區 | 海之味

國聖燈塔

國聖燈塔位於七股潟湖的頂頭額沙洲，是台灣島最西的燈塔。頂頭額沙洲宛如七股的黃金沙漠，地形起伏變化多端，沙紋細緻迷人，不僅吸引情侶來此賞夕陽美景，更是新人最愛的婚紗外景聖地之一。



七股區 | 海之味

雲嘉南管理處七股遊客中心

📍 台南市七股區鹽埕里52號 📞 06-7861000

雲嘉南管理處興建的七股遊客中心，成為時下最夯的Instagram美照景點。以「堤」為設計概念，成功與現地景觀如海堤、河堤、鹽堤做串連，開展成外部空間，使建築與環境產生對話。遊客中心樓高僅一層，融入七股在地元素，建築物結合鹽山受雨水沖刷崩落以致時陡時緩的概念，並以灰白色系呈現鹽山地景意象，讓遊客中心不只是建築物，更像是一座充滿生命力的鹽山。



交通部觀光局雲嘉南濱海國家風景區管理處提供

七股區 | 海之味

台江六孔管理站暨遊客中心

📍 台南市七股區三股里海埔18號 📞 06-7880220



這裡是台江國家公園的遊客中心，館內有國家公園豐富的自然濕地生態資源介紹。一旁的六孔碼頭是搭乘娛樂漁筏遊七股潟湖的地點之一，也是每年七股海鮮節摸文蛤體驗的活動地點，相當受親子歡迎，於黃昏時刻站在平台上望著潟湖上的夕陽彩霞極為耀眼浪漫。

七股區 | 海之味

七股鹽山

📍 台南市七股區鹽埕里66號 📞 06-7800511#49



曾是台灣最大曬鹽場的七股鹽場，已於2002年5月廢曬，象徵台灣338年的曬鹽歷史正式落幕，卻也揭開了觀光旅遊的序曲。

由數萬噸白色海鹽打造的七股鹽山，是極為吸引人的純白奇觀。除鹽山外，還

有鹽主題觀光園區，在此可搭乘遊園小火車欣賞鹽屋、鹽雕藝術，還可瀏覽製鹽產業展示與體驗曬鹽樂趣，各式鹽冰棒、鹽咖啡及保養品，也廣受遊客喜愛。

七股區 | 海之味

台灣鹽博物館

📍 台南市七股區鹽埕里69號 📞 06-7800698

位於七股的台灣鹽博物館，是台灣絕無僅有的鹽業主題博物館，將台灣三百多年的人工曬鹽歷史與世界鹽業風貌，以活潑多元的方式保存與呈現。館區透過各種感官體驗看見鹽的千變萬化，包括鹽雕人物故事場景、聽鹽的故事，並以鹽為媒材發揮創意的手作體驗，發掘鹽的藝術風貌，還有各式各樣的鹽製美食-飲品、冰品與鹽民便當等。最棒的是，真正的鹽田、鹽山近在咫尺，更能感受台灣鹽鄉地景之美與濱海生態魅力。



七股區 | 海之味

溪南春休閒渡假漁村

📍 台南市七股區溪南里42號之1 📞 06-7874366

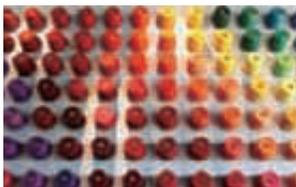
靠海吃海，以前以鹽業與漁業為生，如今鹽業業力所及，身觀光旅遊新寵，漁業也開始轉型。溪南春休閒渡假漁村便是以漁村特色結合生態為號召的體驗型休閒度假區。園區有釣魚、烤肉、摸魚區，以及海水健康步道、牛車巡禮區與文物陳列室等，甚至把漁民照顧魚塭住的水上茅草小屋「桶間寮」也在園區重現。溪南春的漁村風味餐堪稱一絕，以「七股三寶」吳郭魚、虱目魚、蚵仔烹調的創意大餐，鮮美可口一吃難忘。

七股區 | 觀光工廠

HMTM和明織品文化館

📍 台南市七股區大埤里大埤189號 📞 06-7871611

台南紡織業興盛，和明紡織將產業結合觀光成立「和明織品文化館 HMTM」，透過參觀紡織生產線讓您了解紗線如何變成一塊布料，而布料上美麗多彩的圖案又是如何設計製作。館內有系統地介紹紡織知識、棉麻毛絲等天然材質的生長與歷史趣事，以及衣物收納、保養與購買注意事項，並運用繽紛活潑的手法呈現布料的千變萬化。DIY體驗有染布、布邊紗圖案拼貼、免針線抱枕與編織活動，免巧手也能做出千變萬化的布料製品。另有運用七股虱目魚鱗萃取的膠原蛋白和蠶絲製作的絲巾，甚有質感。



西港區 | 府城好廟

西港燒王船、西港刈香、慶安宮、台灣第一香

📍 台南市西港區慶安路32號 📞 06-7952034



慶安宮之創建可遠溯自1661年，當年鄭氏率兵由鹿耳門北汕尾（今鹿耳門）登陸，之後派兵順水路入西港駐紮，隨身恭請境主公、中壇元帥，以作庇護，是為慶安宮建立之緣起。後參拜者眾，威靈日顯，始將原有簡陋之神壇改建為小型廟宇並署名「慶安宮」，是為慶安宮建廟之始。之後至鹿耳門天后宮恭迎天上聖母入宮奉祀，並配祀城隍境主、中壇元帥、福德正神等諸神，從此尊神得安其所。



現有建築規模為1987年重建，每逢丑、辰、未、戌三年舉行香科大醮典，一般叫「西港仔刈香」，俗稱「西港仔香」，主要內容分「刈香」遶境和「王醮」祭典兩大部份，屬「香醮合一」的大型信仰活動，為國定民俗。壓軸的燒王船儀式，由各庄民齊心合力牽拉著王船，進行陸上行舟，信眾們陸續將供奉的糧食、牲畜、紙錢及各式日用品搬上王船。其他一尊尊紙糊的兇神、惡煞及瘟王像也被放置於王船的四周，待吉時一到，王船與紙錢等化作一片火海，也象徵驅走一切災厄。

西港區 | 小城風華

蘭草工坊

📍 台南市西港區槓林里24號 ☎ 06-7959504



蘭草獨特的中空草莖與直挺長度，相當適合編織，而蘭草所散發的特殊芳香，更是讓人愛不釋手。蘭草可編織成草帽、草袋、草蓆等生活用品，而蘭草蓆對許多台灣人而言，是伴隨成長歲月且有肌膚之親的寢具，涼爽、實用又令人懷念。蘭草編織工業盛行時，從北到南都有許多蘭草編織工廠，也讓許多地方媽媽透過編織掙得更多買菜錢，把孩子拉拔長大。後來蘭草編織工廠一一凋零，全台灣只剩台南「茂興」一家傳統蘭草蓆工廠，也曾不敵時代變遷，面臨歇業壓力。後經各界奔走，輔導轉型成為西港槓林「蘭草工坊」，推行在地產業與文化傳承，保存原有地方農情和草根文化，同時協助在地中高齡失業人口再就業。前往「蘭草工坊」除可購買飾品、零錢包、名片夾、時尚包…等蘭草製品，也可體驗蘭草編織DIY教學活動，感受古早台灣的淡雅蘭草香。

西港區 | 小城風華

西港市場

📍 台南市西港區慶安里慶安路59巷17號 ☎ 06-7961023



西港慶安宮前的西港市場是當地最大也最重要的市場，周邊攤販林立，裡面的美食更是眾多，著名的西品蝦仁爌肉飯，以及西港烤雞油雞創始店，都是讓許多遊客聞香而來的排隊美食老店。

西港區 | 小城風華

穀倉餐廳

📍 台南市西港區營西里1號 ☎ 06-7956700

西港是台灣胡麻的主要產區，生產黑麻油、芝麻醬、芝麻粉等相關農特產。當地原作為儲存粗糠用的西港農會穀倉，現改為以胡麻料理為特色的穀倉餐廳。在此不但能品嚐到乾濕二吃的麻油雞火鍋等各式麻油相關料理與輕食點心外，餐廳設計上也保留原有穀倉的紅磚牆與稻穀主題佈置，同時還設有「胡麻故事館」，除了品嚐美食外，也能在穀倉群中認識西港胡麻的特色與製程。



西拉雅國家風景區

《老鷹盤旋的湖光山谷，
山水一色的翠綠秘密基地。》

西拉雅國家風景區北從嘉義中埔開始至南邊的台南龍崎，東邊以曾文水庫與南化水庫為界，西邊則是以國道3號為主要界線，涵蓋16個鄉鎮區域，是平埔西拉雅文化的重鎮。想遊憩西拉雅國家風景區，可由國道3號在嘉義台南間下各交流道都可以輕鬆抵達，區域內生態環境良好，不但是泥漿溫泉所在地，在春天花季時有全球最美的林初埤木棉花道可以漫步，也有景致如同中國山水墨畫般奇幻的二寮雲海日出。來此也可搭船遊湖，有曾文水庫、烏山頭水庫與虎頭埤水庫可以選擇，搭船徜徉湖面可享受垂釣樂趣，也可看見老鷹翱翔其上。喜歡山林景觀與健行的旅人，在此除可沐浴在森林芬多精中遠離塵囂外，還可享受到獨有的山產野味與水果大餐。

行政轄區

台南市 大內區、山上區、楠西區、台南市白河區仙草里仙草1-1號
玉井區、左鎮區、白河區、東山區、06-6840337
柳營區、六甲區、官田區、新化區、
南化區、善化區、新市區
嘉義縣 大埔鄉、中埔鄉



西拉雅
國家風景區





西拉雅文化之美

西拉雅國家風景區的傳統文化中，以「西拉雅文化（即平埔族文化）」最具代表性。漢人先民來到台灣以前，嘉南平原上散布著平埔族群的聚落，主要是洪雅族、西拉雅族等原住民。他們以狩獵、簡單的游耕與漁業為生，天災與高山原住民是他們生活中的兩大威脅，為了集體防禦，過著不固定的移居生活，且聚落規模普遍不大。

漢人來台之後，帶來原鄉的農耕技術，平原上開始有儲存灌溉用水的埤塘，因而可以栽種稻米，後因漢人掌握技術與資本的優勢，以「割地換水」的合作方式與平埔族人合作：即漢人興建埤塘，平埔族人則讓出部分土地給漢人以交換用水。日後隨漢人的大量移入，平埔族被迫遷徙，雙方的合作關係也成了歷史記憶。

西拉雅國家風景區的傳統文化中，以「西拉雅文化（即平埔族文化）」最具代表性。在此可透過祭典儀式（吉貝耍阿立母夜祭、六重溪平埔夜祭、官田區番仔田夜祭、頭社太祖夜祭等）、生活采風、語言體驗等活動，了解「西拉雅文化」的深層意義，進而沉浸於西拉雅國家風景區的人文特色中，將西拉雅的古文化傳承散播開來。

三大旅遊線，漫遊西拉雅

西拉雅國家風景區擁有視野廣闊的鄉村田野景觀與人文風情，共有三大旅遊主題，分別為繽紛藝境、浪漫美湯、歡樂鄉野三條路線。

繽紛藝境

旅遊線涵蓋區域 ● 大內、新化至左鎮

主要觀光景點及特色：頭社平埔公廨、南瀛天文教育園區、原台南水道、走馬瀨農場、噶瑪噶居寺、左鎮菜寮化石文化園區、平埔拔馬教會、虎頭埤水庫、綠谷西拉雅、新化林場、大坑休閒農場…等，是一個充滿歷史與人文的文藝廊道。

路線

1

浪漫美湯

旅遊線涵蓋區域 ● 白河、東山、六甲及官田

主要觀光景點及特色：白河蓮花、竹門綠色隧道、白河水庫、關子嶺溫泉、六重溪溫泉、水火同源、紅葉公園、大仙寺、碧雲寺、東山咖啡公路、八田與一紀念園區、南元花園休閒農場、烏山頭水庫、赤山龍湖巖、官田菱角…等，是一個充滿湖光山色的美景美食路線。

路線

2

歡樂鄉野

旅遊線涵蓋區域 ● 嘉義縣大埔鄉及台南市楠西、玉井、南化

主要觀光景點及特色：大埔拱橋、情人公園、湖濱公園、曾文水庫、梅嶺（賞梅）、玄空法寺、玉井芒果、斗六仔、虎頭山、龜丹溫泉、一貫道玉山寶光聖堂、烏山登山步道…等，是一個充滿自然野趣及文化之美的旅遊廊道。

路線

3

雲嘉南濱海國家風景區

《蛻變的鹽地風光，
風采奕奕的西部沿海。》

雲嘉南濱海國家風景區北從雲林開始至南邊的台南鹽水溪，東邊以台17線為界，細長的區域也提供了此風景區豐富的遊憩多樣性，雲嘉區域較為注重在外海離岸沙洲的遊憩景觀，漁港與廟宇文化，而進入台南區域之後則多了潟湖、鹽田景觀及候鳥觀察等生態景致。區域內有兩座頗負盛名的藝術裝置，分別是嘉義布袋的高跟鞋教堂與台南北門的水晶教堂，加上北門遊客中心周邊的婚紗美地等眾多的藝術裝置，每年都吸引百萬人次以上的遊客一睹風采；風景區一年四季也各有不同的景觀，春曬鹽、夏沙雕、秋賞夕、冬候鳥，加上盛產的各項海鮮美食，如想看台灣沿海樣貌的縮影，雲嘉南濱海絕對是好去處。

行政轄區

雲林縣 四湖、口湖

🏠 台南市北門區北門里善埕119號

嘉義縣 東石、布袋

☎ 06-7861000

台南市 北門、將軍、七股與安南區

🌐 swcoast-nsa.travel



雲嘉南濱海
國家風景區





雲嘉南濱海國家風景區

以海為主的地區特色

由於轄區內擁有極長的海岸線，且具有沙丘、沙洲、潟湖、河口等特殊海岸及濕地地形景觀，因此孕育出極為豐富多樣的魚、蝦、貝、鵝、鶻、鸞等各類淺灘濕地生態物種，再加上該地過去為漢人來台較早開發的地區，因此衍生出製鹽、養殖、漁撈等相關產業蓬勃發展，並保留許多深具歷史價值的人文古蹟。

密不可分的鹽田生活

台灣的日曬鹽業文化就從雲嘉南濱海開始，歷史悠久且資源豐富，曾經參與338年曬鹽產業的人們，不僅留下精彩的鹽業歷史與動人的鹽分地帶文學，一座座鹽業遺跡也為雲嘉南濱海增添了幾抹白色基調。目前可以在井仔腳瓦盤鹽田、洲南鹽場、布袋鹽場、七股鹽山、台灣鹽博物館等，體現豐富的鹽業人文、歷史體驗。其中最受歡迎的活動，就屬北門井仔腳瓦盤鹽田之曬鹽體驗活動，透過解說員的解說與指導，遊客可親自走下鹽田體驗推鹽的樂趣，更可進一步了解在地的鹽業歷史，可謂是知性且饒有趣味的休憩體驗。

四季遊賞重點

春—曬鹽景致

雲嘉南沿海地區正好因氣候與環境地質條件較利於從事曬鹽，明鄭時期以來，鹽村聚落、鹽灘溼地、鹽田美景等景觀，散佈在這片土地上。雖然台灣已結束338年的曬鹽業，但在井仔腳瓦盤鹽田保留特殊的曬鹽景觀，部分鹽工依舊維持著曬鹽流程與作業，也有開放部份體驗區讓遊客拿著鐵耙將粒粒鹽鹹的結晶集結成小鹽堆，可從中遙想曬鹽業的繁複流程與辛勞。

夏—鹽業與沙灘的邂逅

透過鹽雕與沙雕的藝術作品與觀光旅遊活動激盪新火花，展現雲嘉南觀光新「粒」量，是充滿創新的雲嘉南濱海觀光新體驗。

秋—嚐牡蠣、賞蚵棚

雲嘉南沿海地區多處都有牡蠣養殖，每年四到九月正是品嚐牡蠣料理最好的季節，新鮮的牡蠣，無論是用哪種烹煮方式都會美味鮮甜，品嚐過的遊客都讚不絕口。

冬—跳躍的飛羽精靈

雲嘉南濱海地區因潮間帶溼地富含大量有機物質，孕育出多量的魚蝦貝類等生物，吸引許多鳥類在此棲息、覓食、度冬與繁衍，也成為東亞地區南北半球候鳥遷徙的中繼站，不論是國際級保育鳥類黑面琵鷺或者數以萬計在北門潟湖上空飛舞的黑腹燕鷗，大量群集的水鳥成為雲嘉南濱海地區的最大特色，為國際認定的重要野鳥棲息地。

台江國家公園

《滄海變桑田， 濕地上的水鳥天堂。》

台江是台灣第8座國家公園，2009年12月成立，範圍由南到北包含了安南區至七股的沿海地帶，因台江內海遺跡得名。區域內豐富的濕地與潟湖沙洲都蘊含非常棒的生態，可以觀察非常多樣化的鳥類與魚類棲息。國家公園區域內除了生態外還有許多先民開墾生活的歷史遺跡與故事，也可以在此窺見早期的漁業與鹽業當時的樣貌，由浩瀚內海變成現在的溼地與平原也可體會到滄海變桑田的情景。在台江的七股區域搭著娛樂漁筏遊潟湖是了解內海生態與地景的最佳方式，登上沙洲有如踏上無人島般的感覺，可以眺望藍色的台灣海峽，細緻的沙灘有著螃蟹的足跡，回程可以在船上品嚐當地捕撈的海鮮，蚵仔、虱目魚都是當地盛產的美食。

行政轄區

台南市七股區、安南區。

📍 台南市安平區城平路2號

☎ 06-300-0001

🌐 www.tjnp.gov.tw/wel/index.htm



台江國家公園



唐山過台灣— 台江地理與歷史人文演進

台江國家公園可說是台灣眾多國家公園中，人文元素最豐富、歷史最久遠的一座。國家公園的海域範圍內，從鹽水溪口到澎湖東吉嶼的水道，這段水域除了是大航海時代台灣與閩南貿易的主要航道之一，也是明清時代漢人渡台的「黑水溝」航道南段，自古海象險惡。

清帝國時期嚴格限制沿海居民與台灣人民來往，但因閩粵沿海耕地不足且人口過剩，窮困居民寧可冒險橫渡黑水溝，不顧海象風險，也要勇闖新天地。這些「唐山過台灣」的先民，多由台江內海入台，當時的台江內海廣闊，江洋浩瀚，可泊千艘，長久以來在台灣人文歷史發展過程中占有重要地位。

但在台南大小溪流不斷改道、輸砂之下，內海逐漸淤積陸化，地形從內海成為海埔地，之後闢為魚塢、再成鹽田，最後轉變成農田、水田。至日治時期開鑿人工運河後，外海船隻能循水路直抵台南市中心，帶動市區繁榮興盛。但台江內海持續的淤積，終至運河也難以回天之際，台江內海失去港口功能後，沿岸原有的鼎沸，也正式沉寂於歷史洪流中，但留下的濕地生態及人文史蹟，亦成為國家公園的特色。

養殖漁撈曬鹽， 鹽分風土生活見先民智慧

漁—豐富漁業

台江內海雖因淤積而失去港口功能，但先民留下許多漁撈、曬鹽、養殖等生活痕跡，時至今日仍影響著台南人的經濟生活和習俗文化。

從東石、布袋到高雄海面，是每一年烏魚汛期最密集的迴遊地帶，北汕尾島（今四草）正好位於中間點，這一尾尾「烏金」讓許多漁民一家溫飽，更帶動整個台南甚至西南沿海烏魚加工業的興盛。此外台江地區的牡蠣（蚵仔）養殖也是一大特色，遍布的河溝、潟湖都是牡蠣的產房，至今仍能看見養蚵人家日常生活中的採蚵剝蚵景象。

鳥—過境嬌客

因著鹽水溪、鹿耳門溪、曾文溪等河川出海口地形，形成眾多豐富的濕地環境，每年秋冬都會有數以萬計的候鳥南下過境或度冬，其中最著名的就是黑面琵鷺，台江地區是目前全世界黑面琵鷺數量最多的度冬棲息地，如在10月到隔年3月間走訪台江國家公園，到黑面琵鷺保護區內的賞鳥亭，可以欣賞這些飛越二千公里來台度冬的空中嬌客。

遊—休閒賞遊

目前七股潟湖與四草隧道均有娛樂漁筏遊船提供生態小旅行，船行如同亞馬遜河的紅樹林中，沿途可欣賞水筆仔、海茄苳、台灣海桐等樹群，看潮間帶招潮蟹、蚵架與定置漁網，體驗獨有的濕地生態保育以及潟湖漁業生活點滴。

遊賞台江別忘了在太陽下山前找一處海邊欣賞夕照，特別是曾文溪到鹿耳門溪口之間，自古以來就是觀潮和欣賞夕陽的重要地點，落日餘暉撒在波光粼粼海面上，福爾摩沙之美盡在不言中。

米其林三星之旅

世界著名的「米其林綠色指南」及「寂寞星球」雜誌，分別推薦台南為國際三星旅遊和非去不可的城市，世界級古蹟名勝的孔廟、赤嵌樓、祀典大天后宮、祀典武廟及南鯤鯓代天府等等，被列入最高評鑑的三星景點，更有許多景點榮獲推薦，因此台南市政府觀光旅遊局串連熱門區域景點規劃適合步行遊歷的名勝，推出多條各具特色的米其林三星之旅。

「台南米其林三星之旅」路線，條條都有台南歷史、人文、藝術的代表性，您不需要花太多時間，只要卸除緊張、放下繁忙，帶著輕鬆愉快心情，隨性、自在地舒緩漫遊，就能感受到精神與心靈被爬梳過的暢快，發現老台南的老味道。

路線1 府城歷史散步—赤嵌線、孔廟線

全台歷史古蹟最密集的区域就在這裡，沿途處處古蹟名勝，串連米其林星級景點構成頗具特色的路線。赤嵌線由古老廟宇組成，蘊含著台灣府城開城故事，遊賞開台歷史古蹟，思古幽情油然而生。另一條孔廟線，沿途交錯著中式傳統建築與日治時期的氛圍，鮮明感受歲月沉澱在城市中的痕跡。

路線2 府城藝文題街趣

以城市博物館為核心，生活環境博物館的概念，由點到線到面，連結古蹟歷史建築、文史景點、地方文化館、歷史街巷、文化園區，所整合散步路線。

路線3 老街五四三

在老街建立街廓作為漢人的聚落市街，及社區營造-老街5館4街3巷，具有豐富歷史文化，體驗從安平港到安平歷史聚落區的昔日風華，讓大家來認識安平的真善美。

路線4 安平獅賽曲

以安平歷史、海港風情及老街聚落景點所規劃。自荷蘭人登陸安平，打造熱蘭遮城開始，經歷荷據、明鄭、清代及日治時期，安平的開埠通商，成為外商薈萃貿易鼎盛港口，繁華盛極一時。

路線5 五條港舊城漫遊—日光線、星光線

五條港代表台南舊城時代的輝煌傳奇，清領時期已是興盛的商業地帶，如今藝術和商業的綜合展現現代之而起，用藝術改造的老街屋、加上老字號美食，吸引遊客遊賞拍照。

路線6 老屋、老店、老生活

台南老城區內聚集許多傳統老行業與名人故居，構築成充滿歷史文化與傳統生活趣味的文創歷史街區。散步路線從大導演李安夢想地全美戲院出發，繞經無師自通的北巷雕手、張老先生彩繪牆、新美術、抽籤巷、葫蘆巷、葉石濤文學地景等地，值得散步探索漫遊。

路線7 鹽水月津港漫遊

月津港的歷史、在地信仰與傳統小吃美食，是鹽水小鎮特徵。鹽水民俗信仰濃厚，廟宇眾多，巷弄內藏身著許多老厝古屋，漫步閒逛可細細追訪沉澱在時光中的鹽水老故事。

路線8 關子嶺溫泉鄉散步

特殊的泥漿泉質與群山環抱的環境，成為台灣第一溫泉，更是台灣唯一全區獲溫泉標章的溫泉區，2018更獲評為台灣十大好湯之首及南湯代表。來到此地走訪嶺頂公園（大成殿）、吳晉淮廣場、二截彎觀景、溫泉谷觀景、新好漢坡、寶泉露頭、閑雲橋、溫泉老街、天梯、火王爺靈泉（露頭）、火王爺廟、好漢坡等，需時約2個小時。

路線9 關子嶺溫泉鄉散步-親子路線

關子嶺除享負盛名的景點外，亦有深度人文特色，含括西拉雅文化、日治時期、漢人文化將近三百年歷史，適合親子同行。其中較顯為人知的「西拉雅文化」，透過西拉雅男孩 達卡浪的冒險故事，一一拜訪鐵谷老爹、紅毛甘治士、溫泉豬、桂花巷阿嬤等14處裝置藝術作品，了解關子嶺各時期不同的故事情境。

台南市旅遊服務中心

新營火車站旅遊服務中心

🕒 09:30~18:00、全年無休
☎ 06-6378821
📍 73045台南市新營區中山路1號

台南火車站旅遊服務中心

🕒 07:30~19:00、全年無休
☎ 06-2290082
📍 70146台南市東區北門路二段4號

台南航空站旅遊服務中心

🕒 09:30~18:00、全年無休
☎ 06-3359209
📍 70243台南市南區機場路775號

高鐵台南站旅遊服務中心

🕒 09:30~18:00、全年無休
☎ 06-6008338
📍 71151台南市歸仁區歸仁大道100號

左鎮月世界旅遊服務中心

🕒 08:30~17:00、全年無休
☎ 06-5730061
📍 71342台南市左鎮區岡林里31號(前岡林分校)

安平旅遊服務中心

🕒 週二~週五 10:00~18:30、週一休館
週六~週日、國定假日 8:30~18:30
☎ 06-2281382
📍 70850台南市安平區安平路790號

德元埤旅遊服務中心

🕒 08:30~17:00、全年無休
☎ 06-6231896
📍 73658台南市柳營區神農里新厝100號

無米樂旅遊服務中心

🕒 09:00~17:30、週一休館
☎ 06-6622725
📍 73146台南市後壁區菁寮75號



台南旅遊網



旅行台南APP



查看台南旅遊評論
See reviews on Tainan

觀光交通資訊

如何到台南



航空

金門機場-台南機場 50分鐘
澎湖馬公機場-台南機場 約31分鐘
香港-台南機場 1小時25分鐘
大阪-台南機場 2小時45分鐘
胡志明市-台南機場 2小時15分鐘



高鐵

台北高鐵站-台南高鐵站 約1小時43分鐘
高雄左營高鐵-台南高鐵站 約13分鐘
台中高鐵站-台南高鐵站 約42分鐘



火車

台南沙崙站(高鐵)-台南火車站 約23分鐘
台北火車站-台南火車站 約4小時10分鐘
高雄火車站-台南火車站 約35分鐘
台中火車站-台南火車站 約1小時55分鐘
新營火車站-台南火車站 約23分鐘



客運

台北-台南 4小時20分
台中-台南 2小時30分



開車

台北-台南 國1、國3 - 300公里
高雄-台南 國1 - 70公里
台中-台南 國1 - 140公里
屏東-台南 國3 - 80公里
台東-台南 台9、國3 - 230公里



公車

大台南公車
台灣好行
高鐵接駁公車
雙層巴士

語音、服務專線

公車動態語音查詢 06-2998484
公共運輸處服務專線 06-2230330
大台南幹線公車服務專線 06-2230390
府城客運服務專線 06-2937111、
06-2219177
興南客運服務專線 06-2653121
新營客運服務專線 06-6331100
四方電巴服務專線 06-2986912



大台南公車
APP ANDRIOD



大台南公車
APP IOS



台南好停



雙層巴士



公車即時
動態資訊

T-Bike

T-Bike 台南市公共自行車

台南市政府推動無人化公共自行車系統，提供24小時隨時借還、租借，全年無休之自動化公共自行車租借系統，無論上下班(學)通勤、休閒健身、旅遊等，皆可輕鬆騎乘自行車，提供市民或遊客漫遊於台南市時，沿途慢慢享受台南獨特之人文景觀，細細感受低碳宜居府城之美的代步工具。

租借方式：

◎電子票證

持已註冊的電子票證一卡通(含臺南市市民卡)或悠遊卡，放置於車架讀卡機感應區。選定車位號碼，按OK鍵，至選定車位取車。

◎信用卡

至中控台將信用卡插入信用卡刷卡機，點選【信用卡租/還車】透過螢幕進行選車作業。

更多租賃方式請上T-Bike官網查詢：<http://tbike.tainan.gov.tw/Portal>

■租賃系統營運時間：00：00-24：00。

■24小時客服專線：0800-527527(市話)；06-2436668(行動電話)

■故障維修服務時間：08：00-20：00

■T-Bike服務中心

台南市仁德區文華路二段(都會公園管理中心)

每日上午09:00~下午18:00



T-Bike 官網



T-Bike line



T-Bike FB



APP ANDRIOD



APP IOS

台南市計程車

■起跳運價：85元，超過1500公尺後，續跳運價每250公尺加5元。

■延滯計時：時速5公里以下累計每3分鐘加5元。

■夜間加成：23：00~06：00加2成。

■服務費：開行李箱加10元。

■春節加成：全天按錶加收50元。

以上計價標準以主管機關【台南市政府交通局】公布為準，如遇超收車資

或未依規定之情形可打洽詢專線：06-2953221



中文版



English



交通部計程車

到台南住這裡



台南旅宿網

好客民宿

溪畔老樹山莊

☎ 06-6822093
📍 台南市白河區關嶺里關仔嶺35號

鹽鄉民宿

☎ 06-7862643
📍 台南市北門區永華里井仔腳57號

春團休閒農場

☎ 06-7892229
📍 台南市七股區看坪里看坪46-10號

歐味思山莊

☎ 06-5747722
📍 台南市玉井區沙田里沙田85號

柚香園民宿

☎ 06-6876427
📍 台南市白河區蓮潭里北埔10-10號

慣人生態民宿

☎ 06-7880138
📍 台南市七股區十份里74-10號

十份塩居

☎ 06-2815132
📍 台南市七股區十份里十份59-10號

布農工坊民宿

☎ 06-6353223
📍 台南市白河區仙草里69號

西港歇腳居

☎ 0978-719801
📍 台南市西港區慶安里中洲21-89號

毓軒園民宿

☎ 06-6858591
📍 台南市白河區玉豐里海豐厝49-56號

向陽田園居民宿

☎ 06-6801877
📍 台南市東山區大客里凹子腳56之7號

556吉荷民宿

☎ 0972-885805
📍 台南市大內區環湖里4鄰環湖55-6號

雲頂景觀民宿

☎ 0933-672658
📍 台南市玉井區中正里中正125之2號

後營四號

☎ 0928-135796
📍 台南市西港區後營4號

玉井老街民宿

☎ 06-5753111
📍 台南市玉井區中正路111號

台悠丸·作夥憩海邊

☎ 06-3912276
📍 台南市安平區金城里15鄰州平二街38巷22號

屎溝墘客廳

☎ 0931-820552
📍 台南市中西區信義街3號

福憩背包客棧

☎ 06-2211167
📍 台南市中西區和平街91號

安平倆倆

☎ 0910-500056
📍 台南市安平區世平路21號

湧福驛站

☎ 0956-167168
📍 台南市中西區大福街36巷5號

REST瑞斯特背包客棧

☎ 0911-835437
📍 台南市中西區成功路313巷26號

神榕一四七

☎ 06-2208147
📍 台南市中西區民權里神農街147號

星級旅館

台南大億麗緻酒店

★★★★★
☎ 06-2135555
📍 台南市中西區西門路一段660號

香格里拉台南遠東國際大飯店

★★★★★
☎ 06-7028888
📍 台南市東區大學路西段89號

台糖長榮酒店(台南)

★★★★★
☎ 06-2899988
📍 台南市東區中華東路三段336巷1號

台南晶英酒店

★★★★★
☎ 06-2136290
📍 台南市中西區和意路1號

台南大飯店

★★★★★
☎ 06-2289101
📍 台南市中西區成功路1號

榮美金鬱金香酒店

★★★★★
☎ 06-2200366
📍 台南市北區海安路三段50號

天下大飯店

★★★
☎ 06-2290271
📍 台南市北區成功路202號

趣淘漫旅

★★★
☎ 06-5753333
📍 台南市楠西區密枝里密枝102之5號

南元休閒農場湖上渡假村

★★★
☎ 06-6990726
📍 台南市柳營區果毅里南湖25號

永華春休閒商務汽車旅館

★★★
☎ 06-3310277
📍 台南市東區裕信路336(1-5樓),338號(1-2樓)

青森精品商旅

★★★
☎ 06-2301212
📍 台南市歸仁區南興里文化街三段529號

京華商務汽車旅館

★★★
☎ 06-2503666
📍 台南市北區文賢三街295號

南科贊美酒店

★★★
☎ 06-5838383
📍 台南市善化區成功路252號

新朝代飯店

★★★
☎ 06-2258121
📍 台南市北區成功路46號

晶綻花園汽車旅館

★★★
☎ 06-5858877
📍 台南市新市區大營里善新大道一號

激情密碼藝術商旅

★★★
☎ 06-5850011
📍 台南市善化區小新里成功路2-5號

皇賓大飯店

★★★
☎ 06-2696815
📍 台南市東區中華東路三段452巷8弄16號

溫莎堡汽車旅館

★★★
☎ 06-6560828
📍 台南市新營區復興路693巷40號

國妃鷹堡汽車旅館

★★★
☎ 06-2635588
📍 台南市南區健康路二段500,502號

我小時候

★★★
☎ 0919-823565
📍 台南市安平區金城里12鄰世平路7號

月相情境休閒旅館

★★★
☎ 06-7836526
📍 台南市學甲區華宗路152號

到台南吃這些



蝦捲

口感清爽的整隻火燒蝦，佐以魚漿與豬絞肉，再以美味關鍵「豬腹膜」包裹，造就台南蝦卷滋味濃郁的特色。



小卷米糰

Q彈鮮甜的小卷，配上微甜的清湯，再加上煮得剛好的米粉，吃巧吃飽完全具備，是最佳海鮮小品。



棺材板

將厚片吐司炸到金黃色後撈起，中間挖空再放入雞肉、蘿蔔和墨魚等，以牛奶勾芡帶出食材的鮮甜，放上吐司蓋子後，形狀如棺材，因而得名。



冰果室

炎熱的台南向來是水果之鄉，販賣天然水果、果汁與冰品的冰果室自然成為最受歡迎的消暑去處。除了搭配傳統常見的配料甜品，以各種新鮮切片水果搭配刨冰的吃法，健康又獨樹一格。此外杏仁豆腐冰、布丁、豆花等冰鎮甜品也十分受到喜愛，是夏日前往台南必定朝聖的美食。



黑白切 (香腸熟肉)

台南特有的香腸熟肉攤，大約等同北部的「黑白切」，也就是各式各樣的蒸煮熟肉。但即使是同樣的食材，台南也有在地的作法，例如與螃蟹完全無關的蟳丸，是用雞蛋、馬鈴薯和豆薯等食材炊煮而成，口感清爽。此外沾醬口味也獨特，醬油膏加哇沙米是靈魂所在，也是顧客熟悉、想念的美味。



豆菜麵

幾乎很難在北部地區吃到的豆菜麵，是台南在地的的重要平民美食，主要材料為麵條、豆芽菜、蒜味醬油，麵條類似油麵但較扁薄，口感Q彈柔軟，通常是水煮過後放冷。由於南部天氣炎熱，加上早年物質缺乏，所以當時一碗放涼的乾麵再配大把豆芽菜，就是能迅速裹腹的速成美食。



鹹粥

府城鹹粥大致分為「土魷魚」與「虱目魚」兩大系統。虱目魚粥將生米放入魚骨高湯中煮軟成「半粥」，再加入另行白煮燙熟的虱目魚各部位與蚵仔，鮮香甜美。土魷魚粥則加入煎烤過的土魷魚碎，滋味濃稠中帶有焦香氣。



蝦仁肉圓

台南人熱愛有一股特殊濃郁蝦味的「火燒蝦」，因此雖然全台都有肉圓，但台南人偏偏就愛放有火燒蝦的蝦仁肉圓，滋味鮮香且小巧精緻。



虱目魚 (丸粥湯)

虱目魚是台南特產，共有三百多年養殖歷史，是最具台灣特色的物產，在台南無論是鹹粥、湯品或加工製品，處處都可見到虱目魚的蹤跡。



清燙牛肉湯

特色在於使用當日宰殺的新鮮溫體牛肉。其作法將溫體牛肉切成薄片，以牛大骨及各式蔬果熬煮之清湯淋上五至七分熟，再搭配白飯或肉燥飯食用，是台南特有的早餐之一。



土魷魚羹

雖然全台都有，但以台南土魷魚羹最為有名，以切塊後裹粉油炸，再搭配上台南人擅長的羹湯，形成府城特色小吃之一。重點在於炸魚火候，需炸得外皮酥脆魚肉鮮嫩，才是上品。



炒鱈魚意麵

鱈魚意麵雖然全台都有，但台南的鱈魚意麵卻是最富盛名，鱈魚香脆、燴麵湯汁濃郁酸甜，現點現炒，美味令人食指大動，鱈魚極富蛋白質、鐵質，亦被視為食補聖品。



豆花

一年到頭總是豔陽高照的台南，各種冰涼甜點總是最能擄獲人心。豆花是其中一項具代表性的甜品，老店堅持古早味保留傳統黃豆香氣、新店講究創意繽紛搭配多款配料，各種吃法都有擁護者，百花齊放讓台南豆花名冠全台。



蚵仔煎

雖說蚵仔煎全台到處都有，但台南可謂最具代表性的蚵仔煎重鎮，取安平靠海之便，以新鮮蚵、蝦為食材，搭配雞蛋、蔬菜與粉漿，表皮香酥內Q軟，佐以甜香醬料，徹底滿足了老饕們的味蕾，是來到台南絕不可錯過之美味。



擔仔麵

台南人不僅很會煮麵，也很喜歡吃麵。擔仔麵、意麵、滷麵都是府城的麵食傳奇。而擔仔麵更是重現早期台南人用「擔子」挑著麵攤沿街叫賣、矮爐、矮灶、坐在小竹凳上的古老記憶。



碗粿

北部的碗粿呈現的是白色，南部的碗粿呈現的是醬油色，中間凹陷，有趣的歇後語「阿婆炊粿，倒塌（貼）」便是由碗粿凹陷的特色引伸出旁義。而一碗碗粿好吃與否，除了形狀，配料、Q度也很重要，可說是每個台南人的心中，都有一碗最好吃的碗粿。



創新美食

近年來許多新生代的料理職人透過在地食材及特色、打破傳統料理方式，為台南美食注入新能量，帶動台南創意料理新風潮，並結合老饕及創意人的組合，讓台南不時就出現新美食，帶動全台美食新趨勢。



風潮飲品

台南人的創意可不只是在美食小吃上，在冷飲、冰品上的表現也充分發揮了想像力與研發力。例如Kuso搞怪的小鮮肉或燈泡造型等造型飲品，還有療癒系、視覺系的果汁茶品，總是能以新奇的外觀與獨特的口味開創每一季的冷飲新潮流，成功的吸引旅客紛紛到台南朝聖。

到台南買這些

台灣的美食之都絕對非台南莫屬，除了各式各樣的小吃外，更是台灣伴手禮種類最多的地方，不論是甜點、鹹食、泡菜或咖啡等應有盡有。如果選擇太多不知如何下手，不妨參考以下人氣伴手禮品項，無論自用或送禮，不但面子十足，也讓使用者感到貼心滿意喔！

清潔保養香氛用品

台南的農特產及花卉除觀賞食用外，也是許多生活用品的好材料。如麻豆知名的柚子花製作而成的優質沐浴保養用品、萃取蘭花精華的香水及保養品、富含礦物質及鹽分的關子嶺泥漿溫泉面膜、安定無患子、龍崎竹炭竹醋液。近年善化芝麻與新化橄欖，製作成手工香皂後也成為熱銷商品，除了清潔力與保養成分，橄欖與芝麻成分具有極佳的抗氧化功效，也是受歡迎主因。

咖啡與茶

台灣在日治時期自國外引進「阿拉比卡」咖啡樹，其中台南東山區最為適合栽種，不僅臨近水庫可調節濕度，且採半日照有機栽培，使得東山咖啡有著獨特的「台灣味」；而具有豐富兒茶及花青素的龍眼花茶，沒有一般花茶的苦澀，取而代之的是花蜜香氣，也值得細細品嘗。此外，由於早年進出口貿易頻繁，台南成為台灣茶葉重要集散地，也造就在地優質與多樣化的茶葉商品，百年茶行更保有「古早式手工紙包茶」。





麵食

台南三大麵食—鹽水意麵、關廟麵、豆菜麵，絕對是台灣麵食的重要製造地。台灣意麵發源地就是鹽水，特色在製作過程中不加一滴水，而完全以鴨蛋代替水分；關廟麵特色則在於曬麵過程全程是曝曬陽光乾燥，不但讓麵條具有陽光香味，且保存期限長，便於遊子常攜帶到外地，進而帶動關廟麵的出名。此外較為扁薄的豆菜麵，知名度雖不若前兩者，但也是台南在地的特殊風味。



織品

不產棉花、羊毛的台南，卻有本事生產出世界級的布料，台南織品工廠不但早已是國際精品指名用布，品質優良受到肯定外，還能持續創新，將在地特產虱目魚鱗片提煉出膠原蛋白，製作成科技布料。此外傳統花布、帆布的好品質，能製作出各種實用耐操的帆布袋，或輕柔多變化的生活用品，早已是全台知名。而傳統的茄芷袋，也在地方媽媽的努力下，讓古早味的實用菜籃增添更多功能，成為道地的台灣袋。

糕點零食

台南是水果之城，也是昔日糖廠與鹽田重鎮，加上文化底蘊深厚，重視嫁娶禮俗，自古就是各種糕餅鹹甜點師傅的擅場，懷念的口味讓外縣市的人也愛不釋口，讓這些點心逐漸發展成為各式伴手好禮。



漁特產

作為近海與養殖漁業的大本營，特別是早已與台南畫上等號的虱目魚、烏魚子等特產，好品質成就今日的美食台南。更因運輸科技進步，無論新鮮漁獲或加工製品，都成為全台灣老饕的指名宅配美食。



農特產

台南農特產豐富，以稻米、甘蔗、雜糧為主，地方水田、旱田、魚塢、鹽田、蓮田、菱角田面積均占全國之冠。無論稻米、蓮子、竹筍、棗子、芒果、柚子、釋迦、鳳梨、菱角、胡麻油、乳製品等，都是值得帶回品嚐的「好良食」。



蜜餞果乾

身為農業大城的台南市盛產各式農產蔬果，惜福又嗜甜的台南人很早就懂得將未賣完的蔬果製作成各種天然果乾，或是酸甘香甜的可口蜜餞，由於歷史悠久，好滋味相傳千里，久而久之成為遊客必買伴手禮。



花生糖

台南花生向來有名，香氣足、個頭大，加上糖廠與米食資源豐富，便發展出將花生結合純正麥芽糖的花生糖點心，不黏牙且甜顯溫和，成為極受歡迎的零嘴與伴手禮。



滷味

台南原本就因埤塘多，使得鴨鵝飼養產業發達，且台南自古為漢藥與製糖重鎮，自有一套燻烤保存肉類的方法，久而久之成為滷味之城，也讓台南滷味，融合糖香與藥材香氣，有著別處吃不到的獨門口味，不論是煙燻或蜂蜜熬煮都相當美味。



節慶台南

眾神護佑 體驗台南風土民俗慶典

身為台灣歷史文化古都，全年都有各式精采大型活動與民俗慶典。特別是由各宗教與民間信仰所傳承的民俗慶典，極具地方特色，富含團圓祈福、趨吉避凶意味，是全台灣最具慶典特色的地區。

台南民俗節慶

節慶名稱	舉行地點	舉行時間
鹽水蜂炮	鹽水區武廟	每年農曆正月十五日元宵節
聖母廟國際煙火慶元宵	聖母廟	每年農曆正月十五日元宵節前假日
安定區蘇厝王船祭、瘟王醮	蘇厝里真護宮、長興宮	三年一次、農曆二、三月
南鯤鯓五府千歲進香期	南鯤鯓代天府	農曆四、六、八、九月
麻豆香／麻豆代天府刈香	麻豆代天府	三年一次
西港香／西港燒王船	西港區慶安宮	三年一次、農曆四月中旬
學甲香／慈濟宮「上白礁」	學甲慈濟宮	每年舉辦上白礁祭典 每四年擴大舉辦為學甲香
土城香／正統鹿耳門聖母廟刈香	正統鹿耳門聖母廟	三年一次 農曆三月
放鴿筊	七股、北門、鹽水、學甲等沿海地區	農曆二月末至四月中
蕭壩香／佳里金唐殿刈香	佳里金唐殿	三年一次 農曆正月
台南鹿耳門天后宮台灣文化季	鹿耳門天后宮	農曆十二月二十四日起
孔廟文化節	孔廟	國曆九月二十八日
逆媽祖—媽祖文化節	台南大天后宮	農曆三月二十三日前後(不定期)
七夕十六歲藝術節	開隆宮...等	農曆七月七日
西拉雅夜祭	東山吉貝耍、大內頭社、白河六重溪	農曆九、十月
東山迎佛祖	東山碧軒寺、關子嶺火山碧雲寺	農曆十二月二十三日、農曆正月十日

(實際舉行日期依個別節慶公告為準)

年度大型活動

除民俗慶典活動，其餘季節性活動亦多元有趣，為台南古都增添更多自然人文風情，同時傳遞在地風土文化。

活動名稱	舉行月份	活動名稱	舉行月份
月津港燈節	1~2月	台南愛情城市七夕嘉年華	7~8月
台灣國際蘭展	3月	台南夏日音樂節	8月
台南藝術節	3~5月	藝術進區	8-11月
鄭成功祭典暨開台週年紀念活動	4月	文化資產月	9月
楠西梅嶺賞螢季	4~5月	關子嶺溫泉美食節	9~10月
虎頭埤阿勃勒花季	5月	台南美食節	10月
台南市國際龍舟錦標賽	5月	德元埤荷蘭村風車節	10~11月
台南五月音樂季	5月	台南品牌時尚秀	11月
博物館節	5~6月	台南市政府聯合婚禮	11月
台灣芒果季-台南國際芒果節	6~7月	清燙牛肉節	11月
一見雙雕藝術季	6~8月	台南購物節	11月
七股海鮮節	7~8月	街頭藝人嘉年華	11月
16歲小戲節	7~8月	台南城市音樂節	11月
活動中心藝術季	7~8月	聖誕活動	12月
		台南跨年三部曲(送夕陽、跨年晚會、迎曙光)	12月31日~1月1日

(實際舉行日期依個別活動公告為主)

購物台南

百貨公司

台南大遠百(成功店)

☎ 06-2098999
📍 台南市東區前鋒路210號

台南大遠百(娛樂城)

☎ 06-2259101
📍 台南市中西區公園路60號

新光三越(西門店、小西門)

☎ 06-3030999
📍 台南市中西區西門路一段658號

新光三越(中山店)

☎ 06-2266899
📍 中西區中山路162號

FOCUS 時尚流行館

☎ 06-2113888
📍 台南市中西區中山路166號

觀光工廠

台南市府為推動產業觀光化，以著重提升觀光工廠的質量為目標，持續輔導現有觀光工廠為「優良」觀光工廠，將台南市觀光工廠推廣行銷至全國，創造台南觀光另一大亮點。



觀光工廠

夜市台南

台南夜市人氣超旺，但不同夜市有不同營業日，所以安排台南之旅的時候，別忘了將夜市營業時間納入規劃。

開放時間	週一	週二	週三	週四	週五	週六	週日
花園夜市				●		●	●
小北夜市		●			●		
大東夜市	●	●			●		
武聖夜市			●			●	

* 夜市口訣：大尖武花尖武(花)花

溫泉台南

全台十大好湯首選「關子嶺泥漿溫泉」就在台南，此外還有龜丹溫泉與六重溪溫泉，都是值得專程前往的好泉勝地。

關子嶺泥漿溫泉

是全台十大好湯首選及南區名湯之首，亦有「天下第一靈泉」之美譽，屬鹼性碳酸泉，更是全世界少有的天然泥漿溫泉。

龜丹溫泉

在日治時期即享有盛名，亦是台南溫泉旅遊熱點。為碳酸氫鈉泉，無色無味有氣泡，酸鹼值8為弱鹼性，正是標準的美人湯。

六重溪溫泉

泉源湧出溫度並不高，僅約35度，泉質則與關子嶺泥漿溫泉類似，泥含量高且帶著氣泡，亦屬碳酸氫鈉泉，是一處幽靜的溫泉勝地。

水域台南

台南擁有許多親水環境，部分景點還提供民眾可一覽水域風光的體驗，如台南運河遊河，可飽覽台南運河周邊城市之美、搭乘漁筏遊七股瀾湖登無人島、觀賞絕美夕陽、悠遊四草紅樹林綠色隧道、體驗台江四草湖生態之旅、乘坐水上宮殿造型的畫舫感受有小江南之稱的尖山埤水庫、烏山頭水庫與虎頭埤水庫風景區內的太陽能船以及多樣的遊憩設施。再加上每年在德元埤、葫蘆埤會舉辦的獨木舟體驗活動都很受親子歡迎。

【七股娛樂漁筏】

龍海號 ☎ 06-7872120; 0910-816952
龍山號 ☎ 06-7871511; 0919-778922
瑞興號 ☎ 06-7880374; 0915-383091
順風號 ☎ 06-2566484; 0937-649781
國泰號 ☎ 0933-274251; 0955-025659
海洋號 ☎ 06-7875297; 0911-955297
永鴻號 ☎ 06-7881069; 0965-655553
永順號 ☎ 06-7875168; 0922-995231
台江號 ☎ 06-7881069; 0965-655553

【四草觀光管筏】

台江漁樂園 ☎ 06-2841717; 0921-732610
安平海 ☎ 0975-635829
四草大眾廟 ☎ 06-2841610; 2840959

【台南運河遊河】

立驛國際有限公司 ☎ 0903-232168
乘船碼頭 安平漁人碼頭(安億路與慶平路口旁)

【尖山埤水庫遊船】

尖山埤江南渡假村 ☎ 06-6233888

【烏山頭水庫遊船】

太陽能觀光遊艇 ☎ 06-6982103

【虎頭埤水庫遊船】

太陽能船 ☎ 06-5901325

攝影者

【安平區】

安平樹屋 / 郭英平
億載金城 / 李水財
安平定情碼頭 德陽艦園區 / 黃俊瑋
安平海頭社魏宅 / MOOK
延平老街 / 黃俊瑋
熱蘭遮城博物館 / 黃俊瑋
札哈木原住民公園 / 黃俊瑋
安平王雞屎洋樓 / MOOK
夕遊出張所 / MOOK
台鹽日式宿舍 / MOOK
西瀛殿 / MOOK
安平鄉土文化館 / MOOK
碧海碼頭 / MOOK
朱玖瑩故居 / MOOK
觀夕平台 / 黃俊瑋
安平水景公園 / MOOK
布丁、蝦餅、蜜饯 / MOOK
漁光島 / 黃俊瑋
碗粿、豆花、蝦捲 / MOOK
安平遊憩碼頭 / 黃俊瑋
搭乘平底船遊台南運河 / 黃俊瑋
安平古堡 / MOOK
東興洋行 / 東興洋行提供
安平小砲台 / MOOK
德記洋行 / MOOK
林默娘公園 / MOOK
安平開台天后宮 / MOOK
安平劍獅埕 / MOOK
劍獅公園 / MOOK
海山館 / 黃俊瑋

【安南區】

腳的腳鏡足部科學體驗中心 / 台南市政府經濟發展局提供
紅崑崙光工廠 / 台南市政府經濟發展局提供
國立台灣歷史博物館 / 黃俊瑋
尋亞馬遜叢林 四草綠色隧道 / 黃俊瑋
鹽田生態文化村 / MOOK
台江鯨豚館 / MOOK
鹿耳門天后宮 / 林宏盈、陳義得
鹿耳門鎮門宮 / 黃俊瑋
正統鹿耳門聖母廟 / 李金吉
鄭成功登陸公園 / MOOK

【中西區】

赤崁樓 / MOOK
台南神社事務所 / MOOK
太平境長老教會 / 李貴枝
全美戲院 / MOOK
湯德章紀念公園 / MOOK

測候所 / MOOK
看西街教會 / MOOK
大南門城 / MOOK
普濟殿 / 謝政達
八吉境道署關帝廟 / 八吉境道署關帝廟提供
孔廟 / MOOK
祀典武廟 / 陳怡夙
祀典大天后宮 / 何敦凱
台灣首廟天壇 / MOOK(左圖)、
台南市政府觀光局提供(右圖)

北極殿 / MOOK
延平郡王祠 / 林皓琬、楊蟬鴻
新美街 / MOOK(全)
正興街 / 黃俊瑋(全)
永福路(光彩繡莊) / 黃俊瑋
蚵牛巷 / 黃俊瑋
神農街 / 郭峰明
台灣文學館(原台南州廳) / 黃俊瑋
原台南合同廳舍 / 劉柏吟、劉育廷
嘉南農田水利會 / 黃俊瑋
原台南會堂 吳園 / MOOK
鷺嶺食肆 原鶯料理 / 鷺嶺食肆提供
原日本勸業銀行台南支店
(台灣土地銀行台南分行) / MOOK
林百貨 / 黃俊瑋
國家古蹟臺南地方法院 / MOOK
葉石濤文學紀念館 / MOOK
武德殿 / MOOK
愛國婦人館 / MOOK
立人國小忠孝樓(原寶公學校本館) / MOOK
東市場(東菜市) / MOOK(全)
西市場(大菜市) / MOOK
水仙宮市場 / MOOK(全)
小西門圓環 / MOOK
沙卡里巴 / MOOK
國華街 / 黃俊瑋

【北區】

台南公園 / 蕭百宏
鴨母寮市場 / 熊谷俊之
321巷藝術聚落 / MOOK
開元寺 / 台南市政府觀光局提供
小北觀光夜市 / 黃俊瑋
大觀音亭、祀典興濟宮 / MOOK
花園夜市 / 黃郁清
大觀音亭、祀典大天后宮、祀典武廟、重慶寺 / MOOK

【東區】

台南文創園區 / MOOK

台南神學院 / MOOK
原台南縣知事官邸 / 黃俊瑋
台南火車站 / 黃俊瑋
東門巴克禮教會 / MOOK
成大博物館 / MOOK
成功大學舊文學院及大成館 / 林群皓
原日軍台南衛戍病院 / MOOK
成大榕園 / 莊錦富
原勝利國民學校禮堂 / MOOK
台南廳長官邸 / MOOK
長榮中學校史館、校牧館 / MOOK
巴克禮公園 / 陳凱勳
大東門城 / MOOK
城垣小東門段殘蹟、小西門 / MOOK
翼方砲台 / MOOK

【永康區】

大海護謨宮 / MOOK
永康公園 / MOOK
立康中藥草文化館 / MOOK
台灣金屬創意館 / MOOK
永康車站 / MOOK
永康探索教育公園 / MOOK
永康社教中心 / MOOK

【南區】

水交社眷村文化園區 / MOOK
灣裡萬年殿 / 南區區公所提供
鹽埕圖書館 / 黃俊瑋
鯤喜灣文化園區 / 黃俊瑋
黃金海岸船屋 / 南區區公所提供
黑橋牌香腸博物館 / MOOK
新百祿燕窩觀光工廠 / 台南市政府經濟發展局提供
藍晒圖文創園區 / MOOK

【仁德區】

奇美博物館 / 黃俊瑋
十鼓仁糖文化園區 / 黃俊瑋
保安車站 / MOOK
奇美食品幸福工廠 / MOOK
台鉅美妆觀光工廠 / MOOK
台南家具產業博物館 / MOOK
虹水凝膠世界 / MOOK

【歸仁區】

七甲花卉區 / MOOK
世界蛇王教育農場 / MOOK

【關廟區】

關廟山西宮 / MOOK

關廟市場 / MOOK
龍崎社區-北寮老街彩繪村 / MOOK
特產好味 / MOOK

【龍崎區】

牛埔泥岩水土保持教學園區 / MOOK
龍崎竹炭故事館 / 龍崎區公所提供
龍崎龍山文衡殿 / 龍山文衡殿提供
308高地 / 吳玉麟
虎形山公園 / 台南市政府觀光局提供

【新化區】

三角湧 / MOOK
蘇家古厝 / 黃俊瑋
原新化街役場 / 黃俊瑋
楊達文學紀念館 / 黃俊瑋
大目降文化園區 / 台南市政府文化局提供
新化武德殿 / 黃俊瑋
虎頭埤風景區 / 卓明煌
中興大學新化林場 / 中興大學新化林場提供
大坑休閒農場 / 黃俊瑋
瓜瓜園地瓜生態故事館 / MOOK
木架山大草原 / 黃郁清

【山上區】

山上天后宮 / MOOK
原台南水道淨水池區 / MOOK
蘭科植物園 / MOOK

【大內區】

南瀛天文教育園區 / 陳和祿
走馬瀨農場 / 走馬瀨農場提供
大內石林彩繪村 / MOOK
螢火蟲之旅(新化林場) / 中興大學新化林場提供
露營好去處 / 謝昭仁

【善化區】

善化牛墟 / 善化區公所提供
善化慶安宮 / MOOK
善化啤酒觀光工廠 / MOOK
善化糖廠 / 善化區公所提供
胡厝寮彩繪村 / MOOK

【安定區】

華美光學eye玩視界觀光工廠 / MOOK
蘇厝長興宮溫王祭、真護宮王爺祭 / 黃俊瑋、陳宏田(全)

【新市區】

樹谷生活科學館 / 黃俊瑋
迎曦湖 / MOOK

港香蘭綠色健康知識館 / MOOK
新港社地方文化館 / MOOK

【玉井區】

虎頭山 / MOOK
噍吧嘒事件紀念園區 / 台南市政府文化局提供
隱田山房 / MOOK
加利利漂流木方舟教堂 / MOOK
玉井芒果冰 / MOOK

【楠西區】

鹿陶洋江家古厝 / MOOK
曾文水庫 / MOOK
玄空法寺 / 李水財
梅嶺風景區 / MOOK
永興吊橋 / 廖福麟
龜丹休閒農園、泡腳池 / MOOK
梅嶺賞螢、梅子雞 / 黃俊璋

【南化區】

南化水庫 / 王天樂
烏山台灣獼猴區 / 潘憲生
烏山步道系統 / MOOK
南化大圓滿廟 / 台南市政府觀光旅遊局提供

【左鎮區】

二寮日出 / 楊俊生
草山月世界 / 吳玉麟
菜寮化石教育園區 / 吳玉麟
噶瑪噶居寺 / 曹全偉

【白河區】

關子嶺火山碧雲寺 / MOOK
水火同源 / 錢中辰
關子嶺天梯與空中廊道 / MOOK
崁頂福安宮 / MOOK
新、舊好漢坡步道 / MOOK
白河蓮花公園(水蓮公園) / 卓明煌
白河大仙寺 / MOOK
美雅家具觀光工廠 / MOOK
花期限定石斛蘭花瀑 / 黃俊璋
小南海風景區 / 黃俊璋
紅葉公園 / 何重佳
林初埤木棉道 / 張瑞宗

【後壁區】

阮家古厝(金德興藥舖) / MOOK
和興冰菓部 / MOOK
菁寮國小禮堂 / MOOK
菁寮天主堂 / 李水財

泰安宮、旌忠廟 / MOOK
卡多利亞良食故事館 / 黃俊璋
土溝農村美術館、懷棧農夫農場 / 黃俊璋
台糖烏樹林休閒園區 / 李水財
蘭花生物科技園區 / 台南市政府農業局提供

【東山區】

175東山咖啡公路 / MOOK
坎頭山步道 / MOOK
東山市區 / MOOK
東山服務區 / 陳正祥(左圖)、MOOK(右圖)
碧軒寺 / MOOK
孚佑宮 / MOOK
東和峰觀光工廠 / MOOK
仙湖農場 / 黃俊璋

【鹽水區】

橋南老街 / 黃俊璋
月津港-聚波亭大眾廟 / MOOK
鹽水武廟與鹽水蜂炮 / 王施月、鹽水武廟管理委員會
鹽水八角樓 / 李欣容
鹽水天主聖神堂 / 黃俊璋
鹽水意麵、豆漿羹、豬頭飯、西瓜檸檬汁 / MOOK
台灣詩路 / 黃俊璋

【新營區】

新營南瀛綠都心公園 / 台南市政府工務局提供
天鵝湖公園 / 黃俊璋
新營糖廠 / MOOK
糖福印刷創意館 / MOOK
新營文化中心 / 黃俊璋
新營鐵道文化園區 / MOOK
本田三一宅 / MOOK
太子宮 / MOOK
印度紫檀綠色隧道 / 黃俊璋
長勝營區綠色隧道 / 黃俊璋
新營美術園區 / 黃俊璋
豆菜麵、鴨肉羹、小燒餅 / MOOK

【柳營區】

乳牛的家 / 黃俊璋
德元埤荷蘭村 / 陳金源
南元花園休閒農場 / MOOK
八老爺牧場 / 黃俊璋
尖山埤江南渡假村 / 吳淵源
陳永華總制古墓 / MOOK
吳晉淮音樂紀念館 / MOOK
太康綠色隧道芒果樹 / 台南市政府觀光旅遊局提供

【麻豆區】

蔴荳古港文化園區 / 黃俊璋

倒風內海故事館 / MOOK
總爺藝文中心 / 莊錦富
海埔池王府 / MOOK
麻豆老街 / MOOK
麻豆代天府 / 黃俊璋(全)
電姬戲院 / MOOK

【下營區】

下營玄天上帝廟 / MOOK

【官田區】

烏山頭水庫風景區 / 黃俊璋
八田與一紀念園區 / MOOK
官田水雉生態教育園區 / 邱嘉松
葫蘆埤自然公園 / 黃俊璋(上圖)、陳炎青(下圖)
台南藝術大學 / MOOK
台南鴨莊休閒農場 / MOOK
麗豐微醺館 / MOOK
天一中藥生活園區 / MOOK
隆田酒廠北草堂文化展示園區 / MOOK

【六甲區】

林鳳營落羽松 / 六甲區公所提供
赤山龍湖巖 / MOOK
麻豆碗粿、官田菱角、下營茶鴨 / MOOK(上下圖)、
官田區農會提供(中圖)

【北門區】

北門遊客中心 / MOOK
北門水晶教堂 / 黃俊璋
井仔腳瓦盤鹽田 / 黃俊璋
台灣烏腳病醫療紀念館 / MOOK
南鯤鯓代天府 / 吳月寶
雙春濱海遊憩區-愛莊園 / MOOK
北門出張所 / MOOK

【學甲區】

慈濟宮、葉王交趾陶文化館 / MOOK
老塘湖藝術村 / MOOK
頑皮世界野生動物園 / 黃俊璋
蜈蚣陣(傳統人力扛抬) / 黃俊璋
學甲虱目魚 / MOOK

【將軍區】

方圓美術館 / MOOK
青鯤鯓扇形鹽田 / 台灣大學環境地理資源
學系提供 李揚聲

將軍漁港 / MOOK
馬沙溝濱海遊憩區 / 黃俊璋
康那香不織布創意王國 / 台南市政府經濟發展局提供
李聖宮 / 精彩馬沙溝馬沙溝3D彩繪村提供
青鯤鯓青山漁港 / MOOK

【佳里區】

蕭壩文化園區 / 佳里區公所提供
北頭洋平埔文化園區 / MOOK
佳里金唐殿 / MOOK
國王家族羽絨服飾觀光工廠 / MOOK
佳里中山市場 / MOOK
震興宮 / MOOK
彼緹娃藝術蛋糕觀光工廠 / MOOK

【七股區】

七股潟湖 / 吳淵源
黑面琵鷺生態展示館 / 黃俊璋
黑面琵鷺賞鳥亭 / 台江國家公園管理處提供
觀海樓 / MOOK
國聖燈塔 / MOOK
雲嘉南管理處七股遊客中心 / 交通部觀光局雲嘉南濱海
國家風景區管理處提供
台江六孔管理站暨遊客中心 / YUDER LIN
七股鹽山 / 黃俊璋
台灣鹽博物館 / MOOK
溪南春休閒渡假漁村 / MOOK
HMTM和明織品文化館 / MOOK

【西港區】

慶安宮、西港燒王船 / 李清吉、陳彩琴
蘭草工坊 / MOOK
西港市場 / MOOK
穀倉餐廳 / MOOK

【西拉雅國家風景區】

菱角田 / 官田區農會提供
二寮日出 / 陳滄海

【雲嘉南濱海國家風景區】

北門潟湖 / 吳玉麟
北門遊客中心 / MOOK

【台江國家公園】

黑面琵鷺 / 台江國家公園管理處提供
四草綠色隧道 / 黃俊璋

國家圖書館出版品預行編目(CIP)資料

台南旅遊使用書 / 周培文文字 ; 王時思總編輯.

-- 臺南市 : 南市觀光旅遊局, 民107.08

226面 ; 13×19公分

ISBN 978-986-05-6334-4(平裝)

I. 旅遊 2. 臺南市

733.9/I27.6

107011217

台南旅遊使用書

發行人 李孟諺

總編輯 王時思

副總編輯 林國華

編輯委員 盧振義、唐呈瑞、鄭道立、丁玲琳、

陳宏田、林群皓、陳建宏、曾鐘慧

文字 周培文

攝影 張晉瑞 楊為仁

校對 何潔盈

美術設計 陳慧芳

地圖繪製 李瑞東

插畫繪製 林思駿

出版者 台南市政府觀光旅遊局

地址 70801 台南市安平區永華路2段6號10樓 (永華市政中心)

73049 台南市新營區民治路36號 (民治市政中心)

網址 www.twtainan.net

出版承接 墨刻出版股份有限公司

出版日期 107年8月

售價 300元

CIP 733.9/I27.6

ISBN 9789860563344(平裝)

GPN 1010701105