

廣告

# 2013台南馬沙溝音樂節

免費入場

7月  
12(五) 13(六)

馬沙溝濱海遊憩區 熱唱引爆!

活動詳情將於6月初公布

「台南觀光」網站 [tour.tainan.gov.tw](http://tour.tainan.gov.tw)  
洽詢專線 06-6353226



## 2013 台南七股 觀光赤嘴園

7月中下旬 敬請期待  
七股六孔碼頭

指導單位：台南市政府  
主辦單位：台南市政府觀光旅遊局  
合辦單位：台江國家公園管理處、交通部觀光局雲嘉南濱海國家風景區管理處

創刊年月 100年05月  
出刊年月 102年05月  
政府出版品編號 01000793  
ISSN 2226672

發行所  
發行人  
發行單位

台南市政府  
賴清德  
台南市政府觀光旅遊局

總編輯  
編輯委員

陳俊安  
王珍珠、李文章、張淵柏、陳宏田、高麗蓉、陳崇彝、林惠美、張淑卿、卓佳慧、林士群、張黎珊  
黃忠一、羅明玲、林銓程

企劃執行  
台灣赫斯特出版股份有限公司  
地址 台北市建國北路一段96號8樓 電話 02-25016889

民治市政中心(河本館)7301台南市新營區民治路36號8F 06-6353226  
永華市政中心70801台南市安平區永華路二段6號10F 06-6901175  
網址 <http://tour.tainan.gov.tw>

# 台南觀光 TAINAN TOURISM

魅力城鄉 觀光樂園



2013. 05 第13期  
雙月刊



封面故事

## 公車低碳遊

綠野藍海夏日遊

綠幹線  
藍幹線

- 專題企劃 葉石濤的台南土地文學
- 推薦企劃 南瀛星故鄉 科學新樂園
- 特別報導 浪漫黃金雨 台南阿勃勒花季  
夏日賞蓮去 白河蓮花季  
濱海鹽田情 一見雙雕藝術季

台南觀光



國內  
郵資已付

新營字第2號  
雜誌登記第26號



活動預告 詳情請見 P.25

**5/12 ~ 6/30**  
賞沙雕 & 鹽雕

一見雙雕藝術季

來趟鹽海之旅吧!

**6/15 ~ 6/30**  
單車遊 · 賞蓮趣

白河蓮花季

輕騎遊白河真愜意!

**7/12 ~ 7/13**  
解暑意 · 聽音浪

台南  
馬沙溝音樂節

南台灣的夏日音樂派對!

01 市長的話  
局長的話



02 封面故事  
綠野祕境，低碳生態之旅  
藍海遊蹤，漁鹽宗教之旅



14 專題企劃  
葉石濤的台南土地文學



愛土地、寫土地

20 景點推薦  
南瀛星故鄉 科學新樂園



22



特別報導  
浪漫黃金雨 - 台南阿勃勒花季  
夏日賞蓮趣 - 白河蓮花季  
濱海鹽田情 - 一見雙雕藝術季



共創「清廉勤政、傳承創新」廉政目標  
廉政服務：  
電話：06-6353059 / 傳真：06-6350236  
電子郵件：ethicstour01@mail.tainan.gov.tw  
台南市政府觀光旅遊局 關心您  
法務部廉政署廉政服務  
專線：0800-286586  
傳真：02-25621156

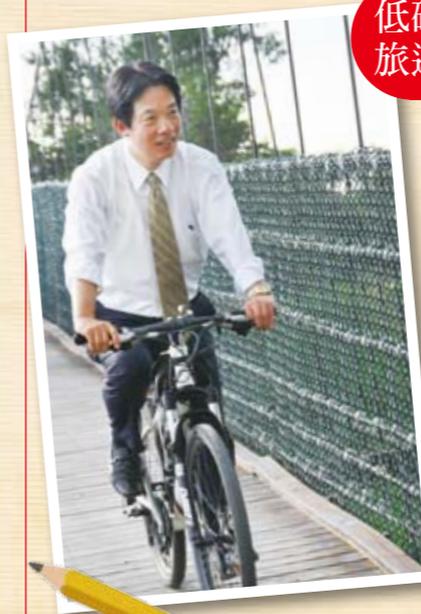
《台南觀光》自即日起，除了固定發行的雙月刊與您分享台南旅遊行程，也將不定期發佈數位版及時觀光、活動資訊。趕快連結以下網址或讀取QRCode，留下您的個人資料及電子信箱，精彩可期的台南觀光，即將與您熱力相見。

台南觀光網站：<http://tour.tainan.gov.tw>



低碳旅遊

公車捷運化，夏日輕鬆遊台南！



打造台南成為低碳城市，為下一代保留舒適的自然及人文環境，是市府團隊致力追求的目標，而發展低碳觀光旅遊，則是實踐這個目標的重點工作。

今年3月1日台南市正式啟動捷運化公共運輸系統，就是實現低碳旅遊非常重要的一環。轄內陸續上路的主幹線公車及支線將形成綿密路網，解決了市民日常的交通需求，也讓遊客能更輕鬆地利用大眾交通工具往返各處景點。

搭乘便捷的公車遊台南，將有機會與台南鄉親相遇，分享他們的動人故事，深刻地體驗台南之美，更能減少旅程中的碳足跡，共同守護地球環境。

台南是個有生命的城市，也是座生活的博物館；文化、歷史、民俗、美食、人文風情及自然風光，都展現獨特無比的魅力。在這裡，旅客總會在每個不經意的角落發現驚喜。

夏日將至，歡迎大家到台南，搭乘便捷的公車運輸系統，體驗市府團隊精心擊劃的低碳旅遊行程，近距離享受人文及自然風光。你將會發現，在台南，旅行可以很輕鬆，也可以很環保。

CityBus  
輕旅行

說走就走，台南精緻小旅行

春夏之際，配合今年度大台南幹線公車六條幹線及六條支線之整合，觀光旅遊局也特別以綠、藍、棕、橘、黃、紅等六條路線為核心，精選沿線景點串聯台南的山海風光，讓來訪的旅客能以最輕鬆的方式，享受低碳、無負擔的台南旅程。本期首先推出大台南幹線公車綠、藍雙線行程。搭乘綠線，和螢火蟲相約梅嶺，造訪這個南台灣最著名的賞螢地。賞螢之虞，行至龜丹溫泉泡足湯，順遊江家古厝、永興吊橋等名勝。再遊新化老街至左鎮，途經阿勃勒盛開的虎頭埤風景區、台南後花園新化國家植物園、二寮觀日出，形成完整的綠野遊蹤。

搭乘藍線，在一望無際的鹽田中，眺望台灣唯一的鹽博物館，鄰近的將軍漁港是大啖海鮮的首選，順勢往北至馬沙溝濱海遊憩區、北門蚵寮、南鯤鯓代天府，體驗傳統漁村的質樸之美。一路向南，學甲慈濟宮、蕭壩文化園區、佳里金唐殿、北頭洋平埔文化館、西港慶安宮，為悠閒的漁鹽之旅更添一分宗教文化韻味。

除了公車行旅，再推薦您到南瀛天文教育園區，探訪星星的故鄉。走入府城，以葉石濤文學紀念館為起點，走踏街頭巷尾的文學景點。即將登場的一見雙雕藝術季、台南阿勃勒花季、白河蓮花季，更是入夏不能錯過的美好體驗。夏日，是台南觀光最興盛的時期，誠摯歡迎大家利用周休假期，和我們共享台南不可言喻之美。

台南市長 陳其清 德



台南市政府觀光旅遊局長

陳俊安

# 綠野祕境，低碳生態之旅

不想開車出遊？沒問題！從 2013 年 3 月 1 日起，「公車捷運化」開跑，大台南公車將配合專有的識別系統和車體彩繪，帶著大家趴趴走，把台南好玩的地方通通串聯起來。想要稍稍遠離都市塵囂、享受大自然的愉悅氣息？不妨搭上大台南公車，來一趟幸福的低碳小旅行吧！

文 | 謝美萱 攝影 | 關毓暉

## 綠 22 支線 玉井 - 梅嶺

醃梅、賞螢、梅子風味餐

梅嶺是台灣最早成立的休閒農業區之一，近年來往精緻農業、休閒農業的方向發展，是都市人口渡假休閒的好去處。

日治時代，梅嶺農作物以咖啡、香蕉、梅子三種為主，當時因此地種植的香蕉蕉肉香甜，多外銷日本且價格佳，是為梅嶺最大宗產物，故舊名為「香蕉山」。

但隨香蕉經濟效益沒落，農民試種梅樹，發現節省人力和工時，且長達一個月的盛開期，景觀美麗，採收的梅子也可以加工成食品，遂大量種植梅樹，後來更名為「梅嶺」。

精彩的螢火蟲賞趣、生態之旅，農家體驗、梅子風味大餐，請千萬不要錯過！

### 和火金姑的幸福相約

每年春夏之際的四至五月是螢火蟲的生態期，梅嶺的賞螢地點包括伍龍步道、梅峰古道的高海拔處，以及梅峰山頂的茶園附近等地。最知名的**伍龍步道**由入口往走上，腳程80分鐘，路程約2公里。

賞螢秘笈 賞螢達人呂錦銘傳授

1. 要著長袖、長褲、球鞋、帽子，並隨身帶水。
2. 晚間易有臨時雨，最好攜帶雨衣。
3. 選擇可伸縮光源的手電筒，以利照明對焦，並事先在手電筒前端套上紅色玻璃紙，才不會干擾螢火蟲生態。
4. 路旁草叢及樹上可能有蛇，可拿樹枝當作拐杖打草驚蛇，不要摸樹。
5. 最佳觀賞時間是晚上7點至9點，最好在入黑之前就先行至賞螢區域，靜靜等待火金姑的美麗現身。



梅嶺遊客資訊站

### 梅嶺遊客資訊站

梅嶺有很多種玩法，出發前別忘了先到「梅嶺遊客資訊站」蒐集旅遊資訊，無論是豐富的生態之旅、接近山林的農家體驗、還是美食饗宴，絕對讓你收穫良多。

### 必吃 梅子風味餐

梅子風味料理是梅嶺的一大特色，來到這裡一定要親嚐口味獨特的梅子雞，以及各種以梅子入菜的好料，才算不虛此行。



往伍龍步道、出水仔賞螢區

### 虛谷生態復育園區

園區內可見多種蛙類、鳥類、昆蟲類、蛇類，及多種植物、竹類，不定期舉辦生態體驗活動，並開放導覽預約，是親子共學的最佳天然教室。

☎ 06-5755556, 0915-933989, 呂錦銘

### 神秘氣場

神秘氣場的生成原因不明，若站在神秘氣場的中心點上，講話會有明顯的擴音現象，身體不自覺搖晃，身體微微發熱。旅客不妨親身體驗一下，你是不是也能感受到神秘氣息呢？

醃梅達人鍾暖



### How to 醃梅

1. 揉鹽：在整盆脆梅表面灑上粗鹽，以手搓揉攪拌，使表面軟化變色。
2. 敲梅：將梅子立好，用石頭由上往下敲，如果一開始梅子立得好，裂口就會很漂亮。
3. 洗鹽：將梅子置放一夜，待顏色由綠變黃，再將鹽洗掉。
4. 浸水：浸水一天，約每三小時換水一次，讓梅子本身的酸味隨水釋放排出。
5. 加糖：加糖後放置一週（梅子與糖比例 1:1），使梅子變得飽滿入味，醃梅子就大功告成囉。

### DIY 醃梅體驗趣

整個梅嶺休閒農業園區將近有20多萬棵梅樹，但是光看、光吃怎麼會過癮，讓我們也來一起動手醃梅子吧！

伴手禮「好了梅！！梅果小舖」：農委會十大伴手禮之一，內含梅子果醬、梅精蜂蜜、梅子沾醬，風味天然獨特，由梅嶺休閒農業區推動管理委員會推廣發售。

### 控土窯體驗

當地特色農家「洪園」提供土窯活動，民眾可在園區內堆砌土窯，燒柴，燜煮當地食材，享受鄉野樂趣。

控土窯秘訣：1. 堆砌土角時要注意土角的平衡與相依，小窯比大窯容易將食材燜熟。2. 因熱氣是往上升，所以越容易熟的食材要放在越底下。

### 玩 農村體驗行程

洪園 (楠西休閒農業協進會)：  
☎ 楠西區灣丘里梅嶺 53-1 號  
☎ 0915-983632

福來梅仔雞：  
☎ 楠西區灣丘里梅嶺 32-3 號  
☎ 06-5753658

伍龍殿農特產：  
☎ 楠西區灣丘里梅嶺 28-2 號  
☎ 06-5751952

俊明的家：  
☎ 楠西區灣丘里梅嶺 32-5 號  
☎ 0918-352262

### 吃 餐廳資訊

大山梅仔雞：

☎ 楠西區灣丘里梅嶺 4 號  
☎ 06-5751931

福來梅仔雞：

☎ 楠西區灣丘里梅嶺 32-3 號  
☎ 06-5753658

二層坪梅仔雞：

☎ 楠西區灣丘里梅嶺 29 號  
☎ 06-5753982

天香園餐廳：

☎ 楠西區灣丘里梅嶺 29-3 號  
☎ 06-5755557

大眾餐飲：

☎ 楠西區灣丘里梅嶺 32 號 ☎ 06-5752598

梅嶺梅仔雞本舖：

☎ 楠西區灣丘里梅嶺 3 號 ☎ 06-5753950

文川梅仔雞城：

☎ 楠西區灣丘里梅嶺 29-2 號 ☎ 06-5751886

### 買 農特產店家

伍龍殿農特產：

☎ 楠西區灣丘里梅嶺 28-2 號  
☎ 06-5751952

梅嶺食品中心：

☎ 楠西區灣丘里梅嶺 20 號  
☎ 0939-599005

俊明的家：

☎ 楠西區灣丘里梅嶺 32-5 號  
☎ 0918-352262

揚梅農特產品 (揚眉吐氣)：

☎ 楠西區灣丘里 1-5 號 ☎ 06-5751617

洪園 (楠西休閒農業協進會)：

☎ 楠西區灣丘里梅嶺 53-1 號 ☎ 0915-983632

香梅霖的坊：

☎ 楠西區灣丘里梅嶺 3-6 號 ☎ 0935-867520

# 綠21支線 玉井 - 龜丹油礦

泡湯、戲水、美人浴

龜丹溫泉是隱於山谷河床中的露頭野溪溫泉，附近景觀原始自然。泉質擁有五形泉，包括碳酸氫鹽、碳酸氫鈉、臭泉、濁泉及清泉，獨具風格。目前已開發的是碳酸氫鹽泉，泉質清澈、無異味，又稱為美人湯，泉溫約40度。



順遊  
景點

## 龜丹休閒體驗農園

園區內有湯屋館、山林美食餐廳、溫泉步道、溫泉SPA浴場及合法民宿。

📍 楠西區龜丹里 59-6 號  
☎ 06-5746989



## 龜丹溫泉體驗池

想讓腳丫子做個舒服的SPA嗎？由市府投資的公共溫泉體驗池，已於5月5日開始試營運，6月30日前都免費開放。園區內的泡腳池、木棧道、兒童戲水區與小型植栽相映成趣。龜丹溫泉以多元特色著稱，分別是鹹泉、臭泉、清泉、濁泉，還有市政府築槽貯存的碳酸氫鈉泉等五種，與眾不同，值得前來遊賞、體驗。

- 🕒 園區開放時間：102年5月5日起每周三至周日9:30-16:30（周一、二休園維護及清潔），5月5日-6月30日免費體驗
  - 📍 台南市楠西區龜丹里南186線2.8K支路內之龜丹溪畔
  - ☎ 觀光旅遊局風景區管理科：06-6350190
- 園區服務：休憩、溫泉泡腳體驗。



龜丹里里長  
林茂松

龜丹休閒體驗農園  
賴金瑞「阿水」



## 龜丹休閒體驗農園主人 - 阿水的溫泉教室

1. 泡溫泉如果泡到流汗一定要離泉休息，因為溫泉水會引發身體的熱輻射作用，使身體產生熱張力，將體內的代謝物隨汗水排出。
2. 離泉休息時可平躺於溫泉池旁的木棧迴廊，使血液能流至末梢神經，推動全身血液循環。
3. 休息後可再度入池泡湯，反覆重複「泡湯→流汗→休息」三次，可將全身代謝物全部排完，泡後通體舒暢，臉頰紅潤，女生不必化妝就有天然好氣色。



## 永興吊橋

目前唯一僅存橫跨曾文溪流域的吊橋，為全台最長的吊橋，橋長497公尺，視野遼闊，橋身漆成浪漫的紫色，並裝設LED燈，入夜後格外迷人，被稱為紫色的情人鵲橋。由於橋身太長，中途還有座椅可供臨時休息。

## 順遊 玄空法寺

園區內有各式奇木、雅石規劃出「生命之路」的步道。沿途廣植五葉松，營造出清幽特殊的林蔭，現在也是熱門景點。

📍 楠西區中興路 107-1 號  
☎ 06-5751455

## 台南市菜寮化石館 台南市自然史教育館

相鄰的兩館，是認識化石的好所在，館方經常與台中科博館及國立台灣博物館移借有趣的特展。

📍 左鎮區榮和里61-10號  
☎ 06-5731174  
📍 左鎮區榮和里61-11號  
☎ 06-5732385



# 綠幹線 + 綠20支線 台南 - 玉井 - 永興吊橋

古厝、信仰、浪漫情人橋

從新化到左鎮、再經過玉井、到達楠西，這條長長的綠色之旅，有歷史的傳承、大自然的奧秘、宗教聖地的莊嚴，以及充滿浪漫色彩的情人鵲橋。



永興吊橋

鹿陶洋

玉井

左鎮

新化

新化

台南公園

綠  
20

楠西

## 鹿陶洋江家聚落 (江家古厝)

保存相當完整的閩南式農村聚落，在這裡可找到台灣農村建築史的縮影，各式各樣早期的農村建築「土角厝」、「竹編厝」、「紅磚厝」、「洗石子厝」，見證傳統農村聚落的發展。目前江家子孫仍居住於此，古厝風景中充滿真實居住的味道，遊玩此地時請小聲不要打擾居民。

📍 楠西區鹿田里鹿陶洋 101 號



## 噶瑪噶居寺

位於橄欖山站的噶瑪噶居寺，素有文殊菩薩道場之稱，是藏傳佛教（白教）在台南的叢林寺院。寺內幽靜寬闊，沿途步道立有許多鏡面詩詞，別有一番風味。

📍 左鎮區左鎮里 91-2 號  
☎ 06-5732103



## 拍照 新化警察局

推薦 哪來這麼大的警察帽子？原來這裡是新化分駐所和新化分局，門口常常有旅客在人形立牌前拍照，警察伯伯向你問好。

📍 新化區中山路 91 號

# 綠13支線 新化—岡林—左鎮

賞花、日出、老街古早味

充滿大自然愉悅氣息的綠線13，想要享受稍遠離都市塵囂？不妨走一趟虎頭埤、新化國家植物園，或者上二寮觀賞令人感動的日出。但如果你恰好只有半天的時間，好吃又好玩的新化老街就能讓你滿載而歸。

新化



虎頭埤口

虎頭埤

## 新化老街

座落於新化區中正路上的鬧區，分為東邊街與西邊街，建造於日據時期，其連棟式巴洛克建築，在台灣城鎮建築中非常少見。許多歷史悠久的老商號，至今仍販售各式百貨商品、五金米糧和古早味糕餅，由於生意熱絡、客人絡繹不絕，現在仍是老而不衰的熱鬧老街。除此之外，老街附近也有不少文化景點，如楊達文學紀念館、歐威電影館，近年來周邊也孕育出許多在地美味小吃。想在週休二日找個舒服的地方吃喝玩耍，來新化老街保證滿載而歸！



## 楊達文學紀念館



紀念出生於新化的重要文學家楊達，他以〈壓不扁的玫瑰花〉、〈送報伙〉等作品流傳台灣文壇。

🕒 每週二至週日上午9點-12點、下午1點-5點  
📍 新化區中正路488號  
☎ 06-5908865

## 歐威電影紀念館



位於楊達文學紀念館後方，是為了紀念新化出生的金馬影帝歐威而成立，他被稱為「台灣的詹姆斯·狄恩」，是老一辈影壇中英年早逝的明星，留下許多佳作。

## 1934 老街街役場古蹟餐坊



街役場原為日治時期新化街的行政中心，是老街中正路上的歷史性地標建築。現改為古蹟餐坊，以美食串聯文化傳承。

🕒 上午11點-下午10點，週一公休(寒暑假無公休)  
📍 新化區中正路500號  
☎ 06-5905599

## 古早味燒餅



位於新化街役場旁，古早味燒餅只賣原味與加蛋兩種口味，經常大排長龍，賣完為止。

🕒 下午2點起(賣完為止)  
📍 新化區忠孝路52號  
☎ 0919-318190

## 必吃美食 所長茶葉蛋



緣起於2000年新化知義派出所廖世華所長，為同仁及洽公民眾煮食的茶葉蛋，後經媒體報導後名聞遐邇，現已成為新化老街周邊的名店。

🕒 平日上午8點-下午7點半(假日至8點)  
📍 新化區忠孝路19號  
☎ 06-5909198

## 泰香餅舖



老字號的泰香，店內最受歡迎的就是內餡包了桔子汁與蕃薯的水果餅。生意之好，經常中午就賣到沒有貨，想買的顧客一定要早點來才行。

📍 新化區中正路431號  
☎ 06-5906688

## 楊記魷魚焿



看起來樸實無奇的小店，其魷魚焿、小卷焿、排骨焿特別好味，是在地人推薦的內行選擇。

📍 新化區忠孝路82號  
☎ 06-5970558

## 新化老街咖啡



歷史悠久的老街咖啡，店面很具文藝氣息，深度烘焙的曼巴咖啡及冰拿鐵、鮮奶冰咖啡都相當有人氣。老闆施進發是店裡的品質保證活招牌。

🕒 早上10點-下午9點，週一休  
📍 新化區中正路421號  
☎ 06-5909800

## 葉麥克炸雞



雖然只是小攤子，但假日總是有長的人龍在排隊，招牌商品是現炸的雞腿、雞翅、雞塊。

🕒 下午2點半-下午6點半  
📍 新化區中正路、太平街口(太子宮前)

## 熊猴一家港式茶飲(新化總店)



新化總店就在葉麥克炸雞隔壁，最受歡迎的是凍檸茶、凍桔茶及絲襪奶茶，搭配炸雞特別好味。

🕒 下午1點半-下午6點半  
📍 新化區中正路、太平街口(太子宮前)  
☎ 0980-658019



左鎮公所



## 原岡林國小——左鎮月世界旅遊服務中心

站牌位於岡林派出所前方，下車後往右步行即可到達。這裡是前往二寮觀日出前一晚的最佳露營場地，岡林國小廢校之後，外觀仍保持小學模樣，現為左鎮月世界服務中心，提供帳篷租借服務及觀光景點諮詢。

🕒 上午9點-下午6點，週一公休  
📍 左鎮區岡林里31號  
☎ 帳篷諮詢：06-5730107  
☎ 觀光諮詢：06-5730061



## 順遊景點 二寮觀日出

從左鎮月世界旅遊服務中心出發，開車約5分鐘、步行約30分鐘即可抵達二寮觀日亭。二寮日出美景為攝影人的朝聖之地，壯闊氣勢不輸給享負盛名的阿里山日出。清晨步行上山，因天色較暗，最好穿著反光背心較為安全。



興大林場



## 新化國家植物園

台灣唯一低海拔的原始生態森林園場，有「台南後花園」之稱。整個園區就是一個天然大型生態教室，日間可見松鼠、五色鳥、大冠鳩、獨角仙、鍬形蟲、黃斑蟋蟀，夜間可見螢火蟲、飛鼠、夜鷺及各種夜行性昆蟲等。目前園區積極推動與中小學校的教學合作，也歡迎民眾參與園區內的導覽活動。



岡林

🕒 上午6點-下午5點  
📍 新化區知義里口埤76號  
☎ 06-5901063

南168

南168

# 藍海遊蹤，漁鹽宗教之旅

搭乘藍幹線，穿越台南濱海的城鎮，西港、佳里、學甲、北門、將軍、七股，每一個城鎮，都蘊藏者濃厚的人文故事和自然景觀。

文、攝影 | 張立宇

**藍幹線 + 藍2支線**  
**安平 - 西港 - 佳里 - 學甲**  
 (轉運站)  
 信仰、文化、虔誠祈福

濱海一帶有著海天一色的美景，夕陽西下時分，浪漫動人。這裡同時還有潟湖、沙洲、海埔新生地等特殊的地理景觀，不僅孕育出獨特的生態圈，就連黑面琵鷺等候鳥都前來駐足，構成另一幅美麗的風景。

人文景觀方面，這裡是台灣鹽業的故鄉，鹽田、鹽山，紀錄著台灣鹽業的起起落落，也成為遊客必訪的景點之一。當然，這裡還有在地居民虔誠的信仰，不少城鎮都有百年以上的廟宇，來個保庇之旅，保平安又能感受在地的信仰文化。

順著藍幹線在台南小鎮間旅行，感受到的是最在地、最特殊的不同風貌，絕對令人有不虛此行的愉快時光。



## 台南公園

舊稱中山公園的台南公園，建園於日治時代的1917年，是台南市歷史最久也最大的公園。公園內大小樹木共有八百多棵，其中有26種、78棵被台南市政府指定為「珍貴老樹」。公園中央有原名燕潭的荷花水池，湖中念慈亭由白色的曲橋橫貫湖兩側，頗具古意。

北區北門路與公園路口



## 香腸博物館

香腸，可說是台灣人最熟悉的小吃之一。但到底香腸的原料有哪些？如何製作的？世界各地的香腸又有何不同呢？在香腸博物館都可以找到答案。這裡除了介紹各種與香腸有關的常識外，還有黑橋牌食品發跡於台南市運河旁的企業故事。館內許多角落都有濃濃的懷舊復古氣氛，讓人彷彿回到過去，感受在街頭打彈珠、烤香腸的景象。

週二至週日上午9點半 - 下午5點半，  
最晚入館時間下午5點，週一休館  
南區新忠路2號  
06-2616990



## 西港慶安宮

西港慶安宮的「西港香」被稱為「台灣第一香」，起源可追溯至清朝乾隆年間，目前已被文化部指定為國家重要民俗。慶安宮每三年一科的香科，融合了請媽祖的「刈香」和千歲爺代天巡狩的「王醮」，三天的香科期間，均吸引香境內近百個村莊參與，各式文武陣頭、民間藝陣表演更是熱鬧非凡，是南台灣民間信仰的一大盛事。

西港區慶安路32號  
06-7952034



## 蕭壩文化園區

蕭壩是佳里的舊稱，蕭壩文化園區前身為佳里糖廠，是日本明治製糖株式會社在台灣設立的第一座新式製糖工廠。功成身退後轉變為藝文展示空間，舊倉庫更成為最佳展示場館。園區內有常設館及特展館等共14個館室，南北兩條廊道更開闊，加上戶外的鐵道區、親水廣場、文化劇場跟酪梨步道區等，展現不同的人文風貌。

上午9點 - 下午5點，每週一、週二、除夕休館  
佳里區六安里六安130號  
06-7229910



## 佳里金唐殿

金唐殿興建於清朝康熙年間，是佳里最古老的廟宇。金唐殿最具特色的是其建築之美，不論石雕、古匾、香爐等等，均有古樸的美感。廟宇內保有日治時代剪黏大師何金龍的作品，以及清朝時期御賜興建的義民亭，故被列為市定古蹟。金唐殿每三年舉辦刈香出巡的蕭壩香活動，表演中以蜈蚣陣最為氣勢非凡，有全台第一陣的美譽。

佳里區中山路289號  
06-7223392



## 學甲慈濟宮

慈濟宮為市定古蹟，是台灣保生大帝的開基祖廟，宮內有八百餘年歷史的神像開基二大帝。慈濟宮建築雕樑畫棟，還有一代交趾陶大師葉王的壁堵、屋頂裝飾，剪黏大師何金龍的作品等等。每年舉辦的主要祭典活動「上白礁謁祖」，長達三公里的祭典隊伍由「蜈蚣陣」領頭，消災避邪，並有表達先民飲水思源、追懷家鄉的重大意義。

學甲區濟生路170號  
06-7836110



## 北頭洋平埔文化館

北頭洋居民多為平埔族的西拉雅人後裔，當地也保有許多平埔族的生活與文化特色。北頭洋平埔文化館以傳統平埔族的茅屋方式構築，內部展示平埔文獻、西拉雅文獻、活動成果、平埔生活與北頭洋地理等。文化館周邊還有荷蘭井、飛番墓、望高寮等景點，可實際了解北頭洋在地文化特色。

上午9點 - 下午5點  
佳里區海澄里66-1號  
(距離佳里站約2.3km，步行約30分鐘)  
06-7238661



# 藍1、10支線

## 佳里 - 將軍 - 北門 - 南鯤鯓

沙灘、漁港、文化傳承

藍線2 由佳里站到南鯤鯓，沿途經過學甲、北門等地；藍線10 則由佳里至將軍漁港、馬沙溝等地。

在這兩條路線上，可以看到優美的西岸濱海景色、漁港風情，海天一色的美景近在眼前，伴隨漁船進出港口，感受截然不同的漁港風貌。



### 將軍漁港

腹地遼闊的將軍漁港是集合漁撈、買賣、垂釣、觀光、旅遊於一體的漁港，下午一點左右，出海的漁船陸續進港，各式魚貨開始在港區內拍賣，氣氛熱鬧非凡。傍晚日落時，坐在海風吹拂的港邊欣賞夕陽西下，令人心情舒暢。

📍將軍區平沙里 156 號



### 方圓美術館

建於1944年，原是將軍區首任鄉長黃清舞的故區。閩式宅院的外牆，內部結合西式洋樓、廊院式四合院、圓拱迴廊等，展現多元建築特色。館內收藏台灣早期的陶瓷作品，並保有老鄉長的文物照片等，不定期推出藝術展覽與體驗活動。

🕒每週四至週日上午9點 - 下午5點；星期三僅接受十人以上團體預約參觀。週一至週二全天休館。國定假日除清明、除夕以外，均有開館

📍將軍區西華里 1 號  
☎06-7944351

### 馬沙溝濱海遊憩區

遊憩區內除了海水浴場，近年還增設了戲水區、水上活動區、烤肉區，以及海洋休閒大樓、Villa 泳池大樓，是呼朋引伴一同戲水、遊憩的好去處。每至夏日時分，這兒就會舉辦「一見雙雕（鹽雕 & 沙雕）藝術季」和「馬沙溝音樂節」等精彩活動，吸引無數觀光客前來朝聖。



🕒平日上午 10 點 - 下午 7 點，假日上午 9 點 - 下午 8 點  
📍將軍區平沙里 140 號  
☎06-7931155



佳里



### 台灣烏腳病醫療紀念館

烏腳病是早年盛行於西南沿海的疾病，對當地居民造成相當大的傷害。烏腳病醫療紀念館是台灣首座醫療文物館，由「烏腳病之父」王金河醫師捐出歇業的診所改建而成。順遊周邊的北門嶼診所舊址、北門嶼教會、王金河故居等，更能完整了解當年歷史。

🕒每週三至週日上午9點 - 下午5點，週一、二休館。  
📍北門區永隆里 27 號  
☎06-7862012



### 錢來也雜貨店

原本是早期台鹽鹽工福利社的錢來也雜貨店，外觀利用當地廢棄瓦片、貝殼、蚵殼鋪製而成，近年因偶像劇《王子變青蛙》取景而暴紅。來到這裡必做三件事：1. 蓋紀念章，8 個大發、9 個發財久久、10 個十全十美。2. 與「錢來也」招牌合照。3. 跟「錢」瓦斯桶合照，表示提「錢」。

🕒上午 9 點 - 下午 5 點  
📍北門區北門里舊埕 187 號  
☎06-7862627



### 蚵寮漁村民俗文化公園

土壤鹽分相當高的蚵寮社區，在重整後成為頗具綠意的保安公園，並結合周邊的蚵寮漁港，整合成為蚵寮漁村民俗文化公園。公園旁的蚵寮文物陳列館內，展出不少漁村早期的器物，並可順遊在地信仰的王船閣。

📍北門區保吉里



### 拍照推薦 南鯤鯓代天府

建廟三百多年，由大廟代天府、小廟萬善堂組成，不僅是全台規模最大、最古老的王爺廟，也是台灣五府千歲（王爺信仰）的信仰中心，被定為國定古蹟。廟前擎天大山門，是亞洲地區最大的五門式木作牌樓，還有全台最寬敞的廟埕，每年王爺祭時，全台乩童齊聚於此，熱鬧無比。走進寶殿內，便可看見金碧輝煌的玉皇大帝玉旨，這是一萬零八百兩黃金打造而成的金玉旨，令人嘆為觀止。

📍北門區鯤江里 976 號  
☎06-7863711



# 藍20、22、25支線 佳里 - 七股 - 安南

鹽田、潟湖、候鳥紛飛

藍線20由佳里經龍山、七股鹽山、台灣鹽博物館至馬沙溝，是了解七股一帶鹽業文化的最佳公車路線。  
藍線22由佳里至九塊厝，可再轉往黑面琵鷺展示館、賞鳥亭等，是賞鳥族的最愛路線。  
藍線25由佳里經七股轉往安南的科學工業園區，沿途不管在七股停留或前往正統鹿耳門聖母廟走走，都有不同的氣氛。

除藍線公車，走訪台南府城及鹽海風光還有幾條適合賞玩的公車路線。

**88 安平線**台南公園—觀夕平台  
途經市區台南火車站、孔廟、赤崁樓，再通往安平億載金城、安平古堡、安平樹屋等地。

**99 台江線**台南公園—七股黑面琵鷺賞鳥亭  
途經市區赤崁樓、安平古堡，再往鹿耳門天后宮、鹽山、台灣鹽博物館，至黑面琵鷺生態展示館、賞鳥亭等。

**鹽鄉濱海線**嘉義火車站—台灣鹽博物館  
途經嘉義東石漁人碼頭、布袋遊客中心，再往台南南鯤鯓代天府、井仔腳瓦盤鹽田、東隆文化中心、七股鹽山等站。

詳細路線資訊請上交通部觀光局台灣好行官網查詢

除了搭乘公車之外，亦可參加「台南漫遊鹽鄉幸福 999 行程」，詳情請洽翔麟旅行社：06-2656699



## 七股鹽山

堆儲5萬噸、高達20公尺的七股鹽山，宛如平原上的白色巨石，成為七股地標。爬上雪白鹽堆頂，在海風下俯瞰四周的鹽田風光，十分快意。園區內亦規劃有傳統土／瓦盤鹽田、扇形廣場、鹽屋、鹽雕展示、曬鹽體驗、沙灘車體驗和不沉之海等。

- 上午9點 - 下午6點
- 七股區鹽埕里66號
- 06-7800511#49

將軍漁港

## 台灣鹽博物館

宛如兩座金字塔的台灣鹽博物館，是台灣唯一以鹽為題的博物館。館內栩栩如生的蠟像，展示台灣鹽業發展故事，同時介紹各種鹽的來源與成分。逛完後別忘了來支融合杏仁核桃與鹹蛋黃的鹽冰棒，口感特殊，絕對是別的地方品嚐不到的。

- 平日上午9點 - 下午5點；假日上午9點 - 下午5點半  
每年7、8月及春節期間延後30分鐘閉館，閉館前一小時停止售票入館，每月最末週週一為休館日
- 七股區鹽埕里69號
- 06-7800990



台灣鹽博物館



## 龍山漁港

來到龍山漁港，最吸引人的莫過於搭乘娛樂漁筏！可一遊七股潟湖生態景觀，飽覽成列的蚵棚架、定置漁網排成的壯麗景觀，更可見紅樹林間穿梭的白鷺鷥、招潮蟹。上岸後，現烤最青的鮮蚵最對味，再到龍山宮參拜、漫步龍山彩繪社區，盡享豐富的自然人文之旅。

- 七股區龍山里龍山宮前



## 土城聖母廟

廟內有清朝留下的「鹿耳門聖母廟界碑」，訴說昔日盛況。廟宇外觀建築十分壯麗，是仿照北京紫禁城的宮殿式建築。南北共四進三落五殿、兩側以廂房迴廊相接，外觀屋簷一層高似一層的重簷歇山式屋頂，內裝雕工富麗堂皇，完全展現傳統廟宇的大器格局。

- 安南區城安路160號
- 06-2577547



## 鹿耳門天后宮

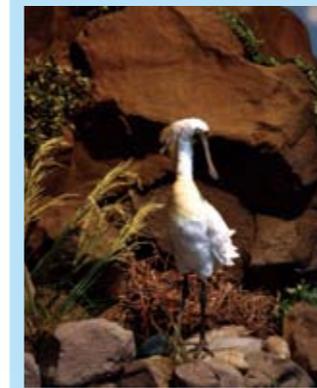
民族英雄鄭成功登陸後首建，鹿耳門天后宮內供奉的鄭成功隨艦媽祖，是由大陸珍稀寶貴的「宣芝木材」雕刻而成。由於歷史悠久，常年有大批善男信女從全國各地前來進香膜拜。正門俯視鹿耳門港口，來此不但可欣賞廟堂之美，更令人緬懷鄭王復台之豐功偉績。

- 安南區媽祖宮一街136號  
(從工業五路車站出站後，約需步行37分鐘)
- 06-2841386



## 黑面琵鷺生態展示館

七股、將軍濱海一帶的濕地、河口、潟湖，是黑面琵鷺的重要棲息地。想了解黑面琵鷺的習性與故事，生態展示館內有最完整的資訊。館內有多媒體視聽室、特展區與珍貴的黑面琵鷺標本；逢冬賞鳥季，園內還會播映黑面琵鷺在保護區內的即時影像，體驗最Live的黑面琵鷺之旅。



- 每年10月至4、5月為賞鳥期，上午9點 - 下午4點半，週一休館
- 七股區十份里海埔47號
- 06-7881180#204

## 九塊厝



10~4月  
延駛賞鳥區

## 黑面琵鷺生態展示館

黑面琵鷺賞鳥亭  
(可轉乘99台江線)



## 黑面琵鷺賞鳥亭

保護區內有四座生態賞鳥亭，最近的賞鳥亭離展示館約一分鐘車程。賞鳥亭外觀沒有花俏的裝飾，為的就是降低鳥類戒心。每逢賞鳥季假日，在賞鳥亭有專業的生態解說，也有高倍數的望遠鏡或電視即時影像的播放。當然來到這裡也請安靜賞鳥，別嚇壞遠方來的貴客。

- 24小時開放、入場免費。黑面琵鷺主棲地實況轉播與解說上午8點 - 下午5點，黑琵電影院上午10點、12點、下午2點、4點
- 七股區十份里
- 請洽大臺南野鳥學會 06-7881382



還有更多精彩路線請上大台南公車資訊網查詢



台南公車 APP  
Android/  
Iphone 均有  
台南公車動態語音查詢系統 06-2998484



# 葉石濤

愛土地  
寫土地

## 的台南土地文學

葉石濤，一位不論是出生與作品，都與台南密不可分的文學家，台南市在2012年設立了「葉石濤文學紀念館」，以紀念他在文學上的成就。且讓我們跟著長期研究葉石濤的陳正雄老師，走訪葉石濤的台南土地文學內涵。

文、攝影 | 張立宇 圖 | 觀光旅遊局、葉石濤文學紀念館 資料提供 | 國立台灣文學館、黃建龍老師、陳正雄老師、陳俊安局長

1925年，出生於台南的葉石濤，是台灣當代文學作家。作品以小說、文學評論為主，散文及翻譯為輔，他的文學創作以「沒有土地，哪有文學」為中心思想，作品中不僅大量以台南府城為創作題材，同時也善於描繪台灣土地的人物故事，加上他的創作年代橫跨日治時期與戰後兩世代，在台灣文學史上佔有重要的地位。

陳正雄表示，葉石濤出生在台南白金町葉厝，但他總習慣說自己出生在「打銀街」，打銀街是清朝時期的舊稱，以街道上多打造金飾、銀飾的工匠與店家為名，就是現今忠義路、民權路口一帶。

葉石濤在小學時曾唸過兩年漢文私塾教育，之後就讀末廣公學校（今台南市進學國小），並考入台南州立二中（今台南一中）就讀。陳正雄表示，葉石濤在中學時就開始展現創作興趣，第一篇小說〈媽祖祭〉投稿於《臺灣文學》，雖入選為佳作，但未刊出，原稿也已佚失。事實上，葉石濤早期的作品幾乎多半佚失，讓後輩研究感到十分惋惜。

台南州立二中畢業後，葉石濤進入西川滿主持的《文藝臺灣》雜誌社擔任助理編輯，之後在台南寶公學校（今立人國小）任教，開始他長期的教職生涯，這段時間仍不斷創作、發表作品。



### 文學路坎坷，曾中斷 15 年

陳正雄表示，1951年對當時27歲的葉石濤來說，是改變他生命歷程的一年。葉石濤因為「知匪不報」的罪名，被判刑5年，坐牢3年，讓他因而中斷了長達15年的文學創作之路。

出獄後的葉石濤不斷在台南各學校授課謀生，這段時間他娶了高雄左營的陳月得女士為妻，陸續有了兩個孩子。1965年葉石濤舉家遷往左營，離開了故鄉台南，但或許因為生活較為安定，葉石濤又開始了他的文學創作，一直到2008年底逝世為止，葉石濤重要的文學著作幾乎都出現在這段期間。

陳正雄指著幾本葉石濤的重要著作表示，曾有專家將葉石濤的創作分為三個階段。年輕時期的葉石濤生活較為安定，作品帶有浪漫、虛無、唯美的氣氛。重拾創作的中年階段較為寫實，甚至有人說是「黑色幽默」，來對照他所面對的白色恐怖時期，內容以幽默諷刺的方式來描寫當政者與其統治的社會。晚年時期葉石濤更重視文學與土地的關係，例如開始以平埔族的西拉雅族為作品內容，也出版了《台灣文學史綱》等書，更加奠定葉石濤在台灣文學史上的地位。



**名人帶路** 陳正雄，1962年出生於台南市柳營區，畢業於台灣師範大學公民訓育系（今公民教育與活動領導系），於台南一中任教至2012年退休。1998年開始以台語寫詩，著有《故鄉的歌》、《風中的管芒》、《戀愛府城》、《失眠集》等台語詩集及作品。曾任管芒花台語文學會總幹事、《管芒花詩刊》副總編輯、《台文戰線》社務委員，現為台文筆會理事。



### 台南，最豐沛的創作題材

儘管中年以後的葉石濤幾乎都住在高雄左營，但故鄉台南仍是他最念念不忘的地方。陳正雄表示，光是在葉石濤約150篇的小說作品中，以台南府城為故事場景或描述台南的內容就將近120篇，約佔八成左右。

陳正雄說，許多作家都會寫自己熟悉的題材，因此以自己的故鄉或生活成長的地方為創作內容時有所見，但葉石濤的比例卻是相對較高的。他認為應當是台南這個城市帶給葉石濤極大的榮耀跟養分，而台南悠久的歷史與文化，也提供了許多題材，讓葉石濤足以好好發揮。

在葉石濤的作品中，可以大量看到台南諸多「古地名」，例如台南州廳（今國立台灣文學館）、大正公園（今湯德章紀念公園）、盛場（今沙卡里巴）等等，不僅成為現今讀者了解台南的最佳史料，同樣身為作家的陳正雄也提到：「這些場景就在我平常的生活之中，會促使我想去這些地方走走。」這也讓陳正雄數度跟隨著葉石濤的腳步，認識台南這座古老的城市。

葉石濤在台灣文學上的表現，隨著社會風氣開放而更得到注目。他陸續得到中國文藝協會中國文藝獎章的文藝評論獎、台美基金會人文成就獎、中國時報文化貢獻獎、真理大學台灣作家牛津獎等獎項，1999年還獲得成功大學頒發的名譽文學博士，並兼任成大台灣文學研究所教授。2000年葉石濤獲聘為文化總會副會長、國策顧問等職，2001年得到國家文藝獎，這些，都可說是葉石濤在文學創作上的重要肯定。



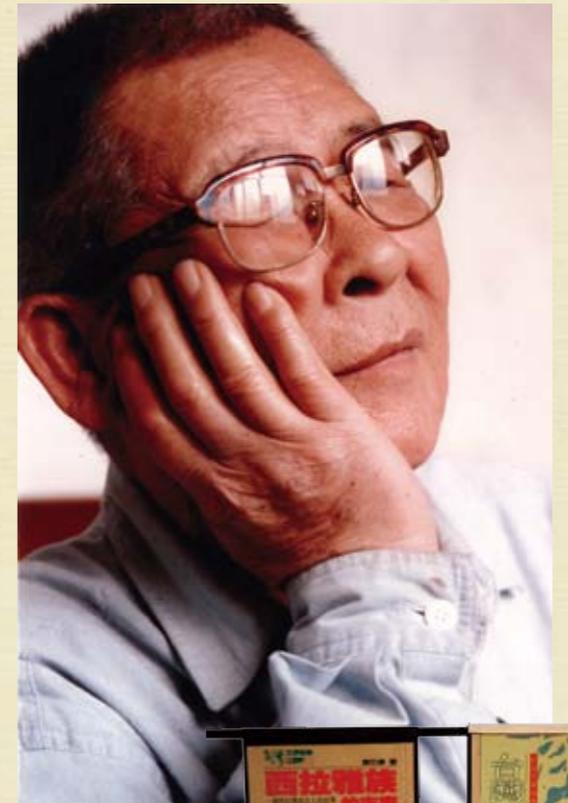
### 葉石濤文學紀念館

為了紀念葉石濤在文學上的重要成就，台南市於2012年8月在原本的台南市定古蹟「山林事務所」內，設立「葉石濤文學紀念館」，巧合的是山林事務所建立於1925年，也正好是葉石濤出生的年份。紀念館周邊有台灣文學館、湯德章紀念公園等景點，也與葉石濤的文學內容相呼應。

紀念館入口處旁，刻有葉石濤的「沒有土地，哪有文學」題字，說明葉石濤的文學內涵。紀念館一樓為主要展示區域，展出內容包括葉石濤的各類聘書、證書、勳章等文物，當然更重要的還有其文學作品。兩側並有葉石濤的完整生平大事紀、文學地景與文學成就等介紹，內容相當完整。

紀念館二樓則包括書房、視聽室及會客室。書房內簡單的桌椅擺飾，呈現葉石濤生前的寫作場景。視聽館定時播放「葉石濤文學記錄影片」，遊客可以從影像中更為了解葉石濤的生平與創作理念。會客室提供文學界舉辦活動聚會使用，兩側的壁面則不定期會有文學相關活動展出。

🕒 週二至週日上午9點 - 下午5點  
 📍 中西區友愛街8-3號 ☎️ 06-2215065  
 📖 葉石濤文學紀念館 🔍



### 葉石濤的重要文學著作

- 1940年，葉石濤16歲時就以日文完成第一篇小說〈媽祖祭〉，惟原稿已佚。
- 1943年，小說〈林君的來信〉是19歲時首度發表的作品，刊於《文藝臺灣》。
- 1968年，《葫蘆巷春夢》是葉石濤出版的第一本小說集。
- 1987年，《台灣文學史綱》是台灣人自己撰寫的第一部台灣文學史。
- 2004年，《蝴蝶巷春夢》是葉石濤最後一本小說集，與第一本小說書名相呼應。
- 2008年，台灣文學館、高雄市文化集出版《葉石濤全集》20冊，完整收集葉石濤作品（不含翻譯作品），另有翻譯作品三冊。



一個適於做夢，幹活，戀愛，  
 結婚，悠然過時的好地方。  
 葉石濤



# 葉石濤的文學景點

## 台南州廳今國立台灣文學館

台南州廳落成於日治時期的1916年，建築外觀典雅雄偉。台灣光復後為台南市政府所在地，2003年在市政府遷出後，正式成為國立台灣文學館。葉石濤作品《齋堂傳奇》、《脫走兵》中均有提到台南州廳，並描繪其威風凜凜的模樣。



1

## 大正公園今湯德章紀念公園

日治時期的大正公園，光復後改稱民生綠園，位處台灣文學館前的圓環內。園內孫文銅像為1975年設立，1998年改為湯德章紀念公園後，另於公園內設立湯德章銅像。葉石濤在作品《夜襲》中曾提到湯德章在公園內被槍決的事跡。



2

## 萬福庵

萬福庵主祀齊天大聖，前身為明朝英義伯阮駿的夫人來台居住之所，萬福庵內仍供奉阮駿與其夫人的牌位。現今廟宇為1972年改建而成，故僅有廟前的照牆被列為古蹟。葉石濤作品《萬福庵》中，曾描繪當年萬福庵周邊生活的景象。



7

## 米街今新美街

儘管現今新美街已幾乎看不到米行，但在清末民初時米廠林立，亦有許多米廠工人聚集於此，故有「米街」的稱號。葉石濤在《巧克力與玫瑰花》與《台南的古街名》中，都有提到米街的由來與之後約略的發展情況。



8

## 葫蘆巷今抽籤巷、算命巷

《葫蘆巷春夢》是葉石濤的第一本小說作品集，葫蘆巷對葉石濤來說有重要的意義。葫蘆巷在今祀典武廟右前方的小巷內，昔稱算命巷，迄今巷弄內仍可見算命館。更早在清朝時則因當地高高低低的地勢，故稱此地為葫蘆巷。



13

## 大天后宮

大天后宮原本是明朝寧靖王朱術桂的府邸，1684年才改建為天后宮，也是台灣第一座官建的媽祖廟，被列為國定古蹟。葉石濤在作品《玉蘭花》、《命田》中都有提到大天后宮，並提到朱術桂與大天后宮的關係。



15

## 下大道今良皇宮

指的是今台南府前路、西門路路口一帶，這裡的良皇宮與鎮北坊的大道公廟同樣祭祀保生大帝，為區隔而稱下大道公廟。路口原有小西門圓環，於1970年拆除，周邊聚集許多小吃。葉石濤在作品《牽曲》、《吃菜粽》都提到下大道。



10

## 石鐘臼今石精臼(石舂臼)

石鐘臼是台南庶民小吃的聚集地，許多有名的老店都源自於此。地名則是來自商家販賣的舂米器具，新美街的米街也在附近。葉石濤在作品《從府城到舊城》、《脫走兵》、《紅鞋子》都寫到石鐘臼在美食方面的重要地位。



23



# 葉石濤的味覺景點

## 度小月

度小月擔仔麵是台南有名的小吃之一，歷史可追溯到清朝光緒年間，以捕魚為生的洪氏芋頭公因向漳州老鄉學得麵食做法後，在水仙宮開始賣麵，並以捕魚淡季而取名度小月。葉石濤在作品《邂逅》中就有提到度小月的名字。



3

## 萬川餅舖今萬川號

創立於1871年的萬川號，是台南歷史最悠久的老餅舖，萬川號的肉包、水晶餃以及漢式糕點均頗有口碑。葉石濤在作品《船過水無痕》、《牽曲》都有提到萬川餅舖的包子十分美味，可見萬川號在台南餅舖的代表性。



21

## 水仙宮

市定古蹟水仙宮，位居歷史悠久的五條港區內。水仙宮所在的水仙宮市場是台南有名的早市，周邊的特色小吃更是不計其數。葉石濤在作品《異族的婚禮》、《鐵門》中，都有提到水仙宮市場的情況，十分貼近在地生活。



12

## 盛場今沙卡里巴—康樂市場

沙卡里巴源自日文的盛場(Sakariba)，日治時期日本人將小吃攤販集中在盛場，造就了此地的榮景，雖之後因祝融之災而沒落，但美食名號不墜。葉石濤在作品《脫走兵》、《死亡與傷痛的歲月》、《度小月》都有提到盛場。



14

# 南瀛星故鄉 科學新樂園

## 南瀛天文教育園區

滿天星斗、猶如仙境奇景的銀河景觀，即便在影片中目睹也總讓人不禁要讚嘆屏息；拜科學之賜，距離你我何其遙遠的宇宙星象，如今得以藉天文設施之助，讓浩瀚星海仿若近在眼前。

文 | Karen 圖 | 南瀛天文教育園區、關毓暉  
地圖繪製 | KHC



座落於大內區二重溪段山坡上，南瀛天文教育園區是一處可觀測天文、兼具豐富生態景觀的自然園區。除了天文觀測館、天文展示館、星象館等三大主題館，讓民眾能藉由完備的景觀平台、環山森林步道、觀星平台等設施，體驗自天文望遠鏡觀測、欣賞奇幻般的天文世界；在體驗驚奇不斷的天文美景後，並有各類生態景觀，可靜心徜徉在曲溪、河階等自然景致的懷抱中。

### 天文觀測館——觀星賞景兼宜

天文觀測館外型以尖稜造型表達出「星曜」的意象，還未入館，就感受到人類對應於浩瀚宇宙間的細微渺小；直徑9公尺、呈寶石狀的外形，猶如一顆璀璨明珠閃爍於大內山頭，成為園區顯著地標，更增添對天文星象奧秘的探索之心。

在觀測館內可透過各種口徑的天文望遠鏡，感受不同視野的觀測效果，號稱目前全台灣平地最大的望遠鏡即在此；主鏡面直徑76公分的天文望遠鏡，配合先進天文專用數位相機，將天體影像盡收眼底。

目前每周六及逢特殊天象期間更開放夜間觀星服務，讓愛好者感受星象變換之美；同時，館內亦提供星空導覽服務，即使不諳天文，也能藉由導覽員詳盡的解說，拉近與自然星河的距離。

不受時間之限，亦不只星河之美可賞；白天自觀星平台上，即可遠眺有「台南母河」之稱的曾文溪曲流、河階地形與月世界的泥岩惡地風光，並可透過天文望遠鏡觀測太陽黑子的活動；夜晚則在星空夜幕的襯托下，細數天邊閃動星芒，於觀星平台進行星空導覽。其館設所在位置光害低，觀星條件良好，是全台灣唯一可以直接進行夜間星空導覽解說的天文館，讓你重拾兒時的摘星夢，打造出大內區裡的「星星的故鄉」。



▲到天文展示館一探宇宙與太空的奧秘。  
▶天文展示館的建築外觀簡潔。

### 星象館——虛擬數位劇場

順地勢延展而建的星象館，呈半圓形球體的外觀，宛如「太陽」的象徵。星象劇場不僅是全館展示的主軸，也是國內第一個數位球幕3D的星象劇場。採用全世界最新技術「全天域3D成像」的數位星象儀，在球型螢幕全景環繞下呈現虛擬實境星空，經由專業導覽介紹，讓以往受限於地點、天候、月相、時間的自然限制，在此毫無阻礙，透過內建GPS定位的望遠鏡，能夠精確地尋獲天體，並以其智慧型操作設計，協助觀測者迅速地自滿天星斗中輕易尋得目標，在仿若真實而撼動人心的模擬星空裡，感受浩瀚無涯的壯闊星象。

### 天文展示館——星象實境體驗

將於今年六月全面開放的虛擬實境「天文展示館」，配合地勢及自然，以「月亮」為設計意象，涵蓋了地球、八大行星、宇宙與太空的詳盡介紹。天文展示館處處可見高科技虛擬實境的展示手法，並以提供體驗導向的展項為重點設計，營造出科技感及幻想性十足的異境。不定期變換的展示主題，亦結合熱門天文潮流特展，對民眾而言充滿活潑感並兼具啟發性。



更多南瀛天文教育園區開館資訊，請上官網查詢  
<http://www.taean.tnc.edu.tw>

- 🕒 天文觀測館每週二至週五及週日上午9點 - 下午5點、週六上午9點 - 下午9點、週一固定休館
- 📍 大內區曲溪里34-2號
- ☎ 06-5761076

#### 順遊景點

台南擁有豐富多元的古蹟歷史和人文景致，途經南瀛天文教育園區的路上，不妨細細探尋沿途景點之美，來趟知性愜意的南瀛小旅行。



新化老街

於日治時期極風光，當年與府城、台南往來頻繁，商業蓬勃，亦因地處交通要道，大批洋樓、仿巴洛克式的建築街屋亦因運而生，以水泥及大陸福杉為主建材，加上考究的紋形與浮雕裝飾，也揭示當年榮景。



台南水道

公告為國定古蹟的台南水道，自日治時期起就是供應台南市自來水源的重要設施，是目前全台保存最為完整的大型水道。由於已規劃為水源保護地，因此有豐富自然景觀與生態；園內並有不同構造的古蹟建築。目前文化局進行整理中，暫不對外開放。



虎頭山

位於台南市東北方，為阿里山山脈環繞的盆地，70年前余清芳烈士為掘此高地，與日軍激戰之處，如今已搖身一變成為特色景觀咖啡館聚集處，因位於至高点，白天視野絕佳，可鳥瞰玉井全貌；夜景亦十足動人。



玉井

以愛文芒果出名，其冰品店不容錯過。「玉井市場」除本地產的水果外，鄰近鄉鎮也會將水果運至此叫賣，因此這裡以「果多」、「人多」、「車子多」三多聞名。



走馬瀨農場

融合草原、山林、河川景觀於一體的走馬瀨農場，園區生態豐富，有多達150種以上的野生動物。農場內有騎馬、滑草、射箭、單車、水上活動、迷你高爾夫及露營烤肉，是全家共同體驗戶外樂趣的絕佳場地。

# 浪漫黃金雨 台南阿勃勒花季

洽詢電話 觀光旅遊局 06-6353226

阿勃勒花瓣隨風飄落、紛飛如細雨的姿態，使其有「黃金雨 Golden Shower Tree」之美名。每年五月起，阿勃勒花在台南各處大鳴大放、熱情盛開，包括新化虎頭埤風景區、台南大學、遠東科大、白河蓮潭等地，慕名湧入的賞花人潮絡繹不絕，成為台南的年度盛事之一。文 | Karen 圖 | 關毓暉



金黃色的阿勃勒花串宛如結實纍纍的黃葡萄，繽紛飄落的鮮黃花瓣將道路鋪成蜿蜒的鮮花步道，遍地黃花有如金箔，構成一幅浪漫動人的初夏景致；連詩人都忍不住為其吟詠、將這般美景下了「滿樹黃花滿地金」的詩意注解。

阿勃勒花原產於巴勒斯坦、印度、斯里蘭卡一帶，虎頭埤乃原生種，花多葉少，主要花期自五月起一直盛開到六月。虎頭埤風景區自步道南岸及露營區就種有三百多棵阿勃勒樹，每逢花季來臨，成串垂懸的黃花清雅不俗，壯觀的花海更將虎頭埤風景區點綴成仙境般，讓人身在其中就不捨離開；此般美景也吸引不少佳偶前往拍攝婚紗，在虎頭埤風景區的黃金雨步道上留下愛的見證。

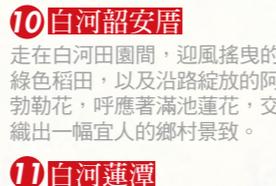
## 台南阿勃勒花道地圖



**1 東豐路**  
東豐路筆直的車道讓沿途的阿勃勒花盛開時特別優雅，金黃花串為往來行車及路人開道的氛圍，宛若市內桃花源。



**9 虎頭埤風景區**  
以環湖步道為阿勃勒花主要盛開區域，沿途並有曲徑、紅瓦厝以及虎月吊橋等優雅景致為伴，十分宜人。



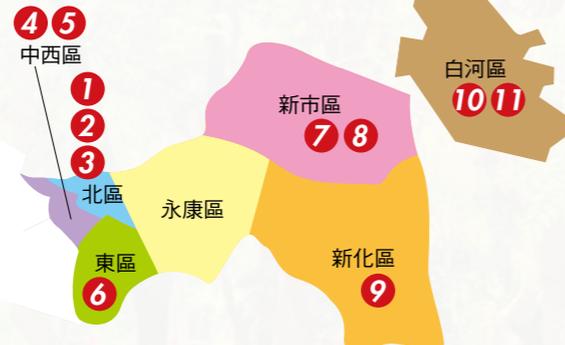
**10 白河詔安厝**  
走在白河田園間，迎風搖曳的綠色稻田，以及沿路綻放的阿勃勒花，呼應著滿池蓮花，交織出一幅宜人的鄉村景致。



**8 南科樹谷大道南端到底**  
南科裡的樹谷園區兩側，種有一百多棵阿勃勒樹綿延近一公里之遠，寬廣的路段常出現人車爭道搶拍照的奇景。



**2 成功大學**  
成大醫院北側的東豐路段，以及成功大學旁之林森路段，校內西側路段直到科技大樓前、面對地下道的路旁，亦種植有不少阿勃勒花可供觀賞。



**7 遠東科大**  
遠東科大的藝象廣場也是賞阿勃勒花的知名景點，花季盛開期間，不時會有結合賞花活動的文學季、演講等藝術活動，風雅而知性。



**3 林森路二段、三段**  
比東豐路更為開闊的林森路二段、三段，沿途也有阿勃勒花為伴，寬廣無屏障的藍天襯映下，常成為攝影愛好者的最佳取景點。



**4 台南大學**  
自台南大學位於樹林街的校門進入，右轉後即會尋獲盛開的阿勃勒花，襯著在樹下研讀的學子身影以及背景的赭紅磚樓，憑添一股書卷之氣。



**5 公 11 公園**  
中西區忠義國小旁的公 11 地下停車場公園，日據時代曾為奉仕親王北白川公的神社，如今滿園盡是金黃色的阿勃勒花，隨風搖曳生姿，好不熱鬧。



**6 巴克禮公園**  
位於台南市東區、台南文化中心的正對面。園內不刻意建造人工景觀，具有豐富的鳥類及各式動植物生態景觀，全年與花為伍，繽紛動人。

© 方義雄攝



# 夏日賞蓮趣

## 白河蓮花季

洽詢電話 白河區公所農業課 06-6831406

文 | Karen 圖 | 白河區公所農業課

夏日是蓮花盛開的季節。古詩人周敦頤的〈愛蓮說〉傳頌不墜，總讓人在花開時就想一親蓮花出淤泥而不染的風采。而全台最知名的蓮鄉——台南白河，更是蓮景與數量冠全台的最佳賞蓮景點，無限綿延的嬌美蓮田景致叫人傾倒、無限愛憐。



以蓮花之鄉聞名的白河，其實早在觀光盛行前，即以質冠全台的蓮子與蓮藕著稱。「夏採蓮子冬挖藕」即是白河在觀光產業外的農作面貌。早期白河的蓮花多植於窪塘水池中，在政府倡導農田轉作下，後期開始改以水田種植，從此蓮花齊開的「蓮鄉」盛況，就成了白河夏令裡最美的風景。

賞蓮的時機又屬清晨最佳，姿態也最為清麗脫俗。清晨空氣裡未退盡的露水和南方的暖陽，讓人行經一窪窪的蓮田旁分外醒神。每年逢六月起蓮花大開，「白河蓮花季」各式活動也陸續展開，賞蓮、採蓮、品嚐蓮子大餐等，使人得以從在地人文的角度更貼近蓮花培育生長的歷程。近年更規劃有輕騎賞蓮遊白河的單車旅遊路線，讓遊人能以愜意慢活的方式領略蓮鄉之美。

白河獨樹一幟的賞蓮路線中，可延伸出數條單車步道，供追風旅客一覽白河多元的蓮鄉景觀。車道路線繁

多且互有連結，沿途白色標線串聯起白河區內的大小蓮田、古廟等地風光及人文景點。其中又以竹門綠色隧道最為知名，從南90線接南92-1線公路，沿途有植滿芒果樹的綠色隧道，是白河當地給芒果路的稱號，也是最受歡迎的單車賞蓮路線之一。

另一知名路線則是白河種植蓮花起源地之一的「林初埤」，其範圍囊括蓮潭里、廣安里、玉豐里、詔安里等四里。里內充斥蓮花水塘及沙丘等自然地景，並有環湖自行車步道與休憩平台，讓遊人佇足賞玩蓮田或稍事歇息，靜心聆賞湖畔景致。

此外，鄰近以溫泉知名的關仔嶺，還有近來以童趣圍牆彩繪知名的汴頭社區，藉由壁畫呈現出白河農耕場景，並有單車裝置藝術與壁畫等，都是途經白河時值得一訪的順遊點，讓身心靈在質樸自然的小鎮風情中感受到全然紓解的閒適體驗。

## 輕騎賞蓮遊 白河自行車步道



白河自行車道包含A、B、C三條路線，均由竹門國小為起點，路線行經玉豐、竹門綠色隧道、蓮花公園及蓮潭社區，選擇悠閒騎乘自行車，遊訪蓮花田，為休閒活動最佳方式。  
景點：白河蓮花產業文化資訊館、蓮花公園  
補給站：竹門派出所、玉豐派出所  
行經路線：  
路線A (綠色) 長度：10.5km 難度級數：體能級★★  
竹門國小→沿南90線往東→南94-1線→南94線→南93線→南93線/縣172線  
路線B (紅色) 長度：4.2km 難度級數：親子級★  
竹門國小→南90線(玉豐綠色隧道)→產業道路→南92-1線(竹門綠色隧道)→竹門國小  
路線C (藍色) 長度：23.4km 難度級數：體能級★★  
竹門國小→沿南90線往西→社區道路→南89線→產業道路→嘉南137線→南86線→產業道路→南86線→南88線→產業道路→南90線→產業道路→南89線→產業道路→縣165線→南92線→南92-1線→竹門國小

# 鹽雕藝術季

2013  
白色雲嘉南  
一見雙雕

由交通部觀光局雲嘉南濱海國家風景區管理處去年首度開辦、並創造25萬參觀人次的「一見雙雕藝術季」活動，已於今年5月12日母親節當天，分別在七股鹽山、台灣鹽博物館以及馬沙溝濱海遊憩區同步展開！鹽雕展於「七股鹽山遊憩區」登場，將邀請美、日、法、新加坡、台灣、大陸等國際神雕手，聯合推出精彩創藝作品，包括「鹽巴樂園」、「台灣之光區」、「消失祕境區」、「歡樂卡通區」、「神鬼搞怪區」等等。在馬沙溝濱海遊憩區登場的沙雕展，則有「李安3D電影區」、「希臘神話區」、「濱海冒險區」、「世界奇觀區」、「卡通動漫區」等大人、小孩都愛的作品。相關資訊請洽06-7861017 或至活動網站<http://2013saltandartsw.coastnsa.gov.tw/> 查詢。

## 濱海鹽田情 一見雙雕藝術季



你可知道，曾見證台灣經濟起飛的鹽田，已默默伴隨台灣近四百年的歷史；綿延成一片雪白的濱海鹽田，歷經產業轉型，如今也自傳統的食用鹽發展成具觀光價值的新興產業。七股鹽山的鹽冰棒、台灣鹽博物館鹽咖啡，還有叫人愛不釋手的七彩鹽罐、開運沐浴鹽等，都是鹽田轉型後引人注目的新焦點。

文 | Karen 圖 | 雲嘉南濱海國家風景區管理處

雲嘉南沿海一帶的綿延鹽田，有自明鄭時期以來所發展出的鹽村聚落、溼地以及雪白鹽田等景觀，在陽光與海水的交互作用下不但留下雪白的結晶，同時也見證雲嘉南濱海鹽業近四百年的漫長歷史。如今在政府的悉心規劃下，鹽田被完整地保留下來，並結合濱海一帶的海港景觀，以舊南瀛八景之一聞名的「綠汕帆影」，正是近年來極受矚目的馬沙溝濱海遊憩區所在。臨近將軍海港及鹽田景致，更為宜人的濱海風光增添一股恬靜閒適的氛圍。

為喚起大家對在地鹽田與濱海美景的共鳴，重拾舊時鹽田景致之美，台南市政府及雲嘉南濱海國家風景區管理處自2013年5月12日起至6月30日，結合了創意鹽產品、鹽業文化與沙灘水域風情，並將其轉為鹽雕與沙雕藝術創作，開展「一見雙雕」藝術季系列活動，為雲嘉南濱海地區注入獨特的人文觀光體驗。鹽雕場地將以七股鹽山、台灣鹽博物館為主場地，沙雕展則可赴馬沙溝濱海遊憩區，感受弄沙舞浪的童趣之情。



# 5~6 月 活動預告



## 2013 台南藝術節 即日起 ~6/9



2013 台南藝術節為期兩個月的藝術饗宴，邀請到國內外超過50個團隊演出逾100場次包含戲劇、舞蹈與音樂等精彩活動，今年團隊不僅陣容堅強，節目類型也相當豐富多元，可說是台灣「最在地、最國際也最文學」的藝術節。

詳細活動資訊請上台南藝術節網站：<http://taf.tnc.gov.tw>

## 一見雙雕（鹽雕 & 沙雕）藝術季 5/12~6/30

雲嘉南沿海地區曾有綿延的鹽田景緻，如今透過鹽與沙的藝術作品與觀光旅遊活動激盪新火花，帶給遊客一種充滿創新的雲嘉南濱海觀光新體驗。

鹽雕地點：七股鹽山、台灣鹽博物館；以七股鹽山為主場地  
沙雕地點：馬沙溝濱海遊憩區

雲嘉南濱海國家風景區管理處 06-7861017  
<http://2013saltandartsw.coastnsa.gov.tw>



## 後壁下茄苳媽泰安宮旌忠廟癸巳年 祈安巡禮遶境五十九庄頭

5/24~5/26 (農 4/15~17)

泰安宮：後壁區嘉苳里4號 06-6871671、6871908  
旌忠廟：後壁區嘉苳里69號 06-6871672  
活動詳情請上 <http://www.jadongmazu.org>



## 2013 台南阿勃勒花季



6/8~6/23

6/8-6/23 (每週六日) 音樂會、水域遊憩體驗活動、蟋蟀擂台賽，活動期間還有阿勃勒攝影比賽。

台南市政府觀光旅遊局 06-6353226

活動詳情請上台南觀光 <http://tour.tainan.gov.tw>

## 2013 台南鳳梨好筍節



6月1日(六)，關廟山西宮前廣場及週邊

6月8日(六)，龍崎竹炭故事館

6月15日(六)，新化中興林場

請參閱台南市政府網站 <http://www.tainan.gov.tw/tainan>  
或洽詢：06-5950002 關廟區公所

## 台南國際龍舟錦標賽



6/8~6/12 下午5點至10點

龍舟競賽於安平運河承天橋至安億橋間進行，同時亦有藝文團體表演、電視轉播、美食農特產售等。另外配合龍舟賽，6/2-6/9在協進國小娃娃慶端午活動，歡迎各界蒞臨參與，享受端午夏季節日的繽紛。

詳細活動資訊請參閱：

台南市運動地圖資訊網 <http://sportsmap.tn.edu.tw>  
或洽詢：06-2157691#240 藍老師

## 白河蓮花季

6/15~6/30

每年夏季六至八月是白河蓮花盛開的季節，依照日期會舉辦各蓮花季旅遊活動，活動地點將串聯白河各區，讓居民或遊客都沉浸在蓮花綻放的嬌媚氣氛中。

詳細活動資訊請洽詢：白河區公所農業課 06-6831406

## 國際芒果節

6/29~7/7

為了讓台南芒果行銷至全世界，今年首次舉辦的台南國際芒果節，將邀請各國觀光客、貿易商及全國民眾前來參與盛會，並串聯地方美食、冰品店家進行促銷，帶動玉井地區周邊商圈商機。透過產業、文化、觀光的資源整合，活絡地方及城市觀光文化發展及國際交流。

活動地點：走馬瀨農場(台南市大內區二溪里嶼子瓦60號)  
詳細活動資訊請洽詢：農業局農產行銷科 06-6355862